

20 años minutos

VALÈNCIA MIÉRCOLES, 14 DE OCTUBRE DE 2020. AÑO XXI, Nº 4720
www.20minutos.es

Los positivos por coronavirus caen a 7.118, pero sube la cifra de hospitalizados

La pandemia de Covid-19 arrojó ayer un dato que puede indicar una evolución favorable: el número de nuevos positivos comunicado por el Ministerio de Sanidad fue de 7.118, el más bajo en un día desde el 20 de agosto. Sin embargo, en España ya hay 11.297 ingresados, de los que 1.595 están en la UCI.

PÁGINA 6



Ken Follett

«ES FANTÁSTICO SERRICO Y FAMOSO»

PÁGINA 13

PSOE y Podemos buscan forzar la reforma del CGPJ esquivando el bloqueo del PP

PÁGINA 2

València coloca carteles para identificar el acceso a La Punta

PÁGINA 9

Cristiano Ronaldo da positivo en coronavirus

PÁGINA 10

Torre vieja será la segunda área de salud que vuelve de la gestión privada a la pública

SANIDAD El Consell comunica que no prorrogará el contrato en 2021, como hizo en Alzira
REACCIONES Gerencia, oposición y patronal, en contra; los partidos del Botànic, a favor

PÁGINA 8

EL FMI MEJORA LAS PREVISIONES ECONÓMICAS DE TODOS LOS PAÍSES INDUSTRIALIZADOS EXCEPTO DE ESPAÑA PÁGINA 4



SERGEY DOLZHENKO / EFE

ESPAÑA: SUSPENSO TOTAL

Los de Luis Enrique cayeron por la mínima (1-0) ante una selección ucraniana plagada de suplentes. Pese a todo, la Roja sigue líder de su grupo en la Liga de Naciones. PÁGINA 10

«FOGONAZOS»
JESÚS MORALES



La Covid y el orden. Hasta en la guerra hay ciertas reglas internas que todos se preocupan por cumplir. Sin orden, es imposible planificar, ni dirigir. Y entonces llega el caos, y de ahí se va directo al fracaso. España está fracasando en su batalla contra la Covid, y en todos sus frentes. En el económico, como ayer nos volvió a avisar el FMI; en el político, como se ve en la batalla por Madrid; y en el sanitario, como trasladan los datos que dio Illa. Con la Covid nos está persiguiendo algo más que la mala suerte. ●



20MINUTOS CON

Iván Espinosa de los Monteros
«Es el momento de la democracia en el que está más justificada una moción de censura»

PÁGINA 5

JOSÉ PARIS

ASEGURA TU COCHE
PAGA MES A MES
DESDE 14€ AL MES



917 701 772

lineadirecta.com

Financiación sujeta a condiciones. Pago solo con tarjeta de crédito. Válido hasta 31/12/2020. Precio "desde" calculado para un Tercero Básico, según tarifa y con aplicación de campañas promocionales de Línea Directa. Sujetas a normas de suscripción. Más información en www.lineadirecta.com

Sánchez impone un atajo para reformar el CGPJ rápido y sin el PP

PSOE Y PODEMOS

registran en el Congreso una proposición de ley para reducir la mayoría necesaria **SI LA PROPUESTA** fuera del Gobierno, habría precisado de la opinión previa del propio CGPJ **OBJETIVO** Facilitar la renovación con 176 votos frente a los 210 necesarios hoy

CLARA PINAR

clara.pinar@20minutos.es / @Clara_Pinar

El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, consumó ayer su advertencia al PP de que si no accedía a renovar el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) impulsaría una reforma de la ley para no necesitar a los populares. Lo hizo, además, eligiendo la vía más rápida y la que menos controles conlleva, incluido el del propio CGPJ, cuya ley se busca reformar. Según explicó la portavoz socialista en el Congreso, Adriana Lastra, la idea es que la reforma pueda estar lista en dos meses.

La idea de cambiar la ley para esquivar el veto del PP en la renovación del CGPJ partió del Gobierno hace unas semanas y el mismo presidente justificó la reforma en el «bloqueo» por parte del PP a renovar un órgano que lleva dos años en funciones. «Mi voluntad es hacerlo», planteó Sánchez.

Sin embargo, la fórmula elegida parte del Gobierno, pero no pasará por el Consejo de Ministros. En su lugar, los grupos parlamentarios del PSOE y de Unidas Podemos registraron ayer una proposición de ley en el Congreso. Se trata de una de las vías que tienen el Gobierno y los partidos para legislar, pero sometida a menos controles y con un ritmo que suele ser más rápido que si la reforma hubiera partido directamente del Consejo de Ministros. En ese caso, la reforma de una ley orgánica como es la del Poder Judicial habría precisado primero de un anteproyecto de ley con consulta pública e informes preceptivos al Consejo de Estado y sobre



El presidente del CGPJ pronuncia un discurso en presencia del rey Felipe VI y el ministro de Justicia, Juan Carlos Campo. EP

LA REFORMA

Solo se necesita mayoría absoluta

Afecta ahora a los 12 vocales que deben renovar Congreso y Senado (seis cada uno) y no anula a los 8 que ya fueron elegidos entre juristas de reconocido prestigio. La propuesta de reforma hace hincapié en que el mandato del CGPJ no debe exceder del plazo de cinco años.

Doble vuelta. Cuando los vocales del CGPJ hayan expirado su mandato, la renovación se hará en votación en dos rondas. En la primera, se mantiene la mayoría de tres quintos. Si no se alcanza, hay una segunda en la que solo se necesita mayoría absoluta.

Funciones limitadas. Mientras que el CGPJ se encuentre en funciones, no podrá renovar a los presidentes del Tribunal Supremo, de sus Salas, de las Audiencias o de los Tribunales Superiores de Justicia.

todo al propio CGPJ, que debería pronunciarse sobre un cambio en la ley que le afecta directamente.

La portavoz del Gobierno, María Jesús Montero, no supo ayer explicar por qué se ha optado por la vía del Congreso en lugar de por un proyecto de ley. Si admitió que «puede aportar ma-

yor agilidad» a una reforma legal que trata particularmente de sortear la negativa del PP a renovar el CGPJ mediante un cambio que ayer fue muy criticado desde otros partidos y el mundo de la Justicia. Si sale adelante, a Sánchez le bastará buscar la mayoría que ya permitió su investidura. Es decir, re-

novar el CGPJ no con el PP, sino con PNV, ERC o Bildu. Incluso con JxCAT, que no apoyó su investidura pero que ahora se muestra favorable a renovar al presidente del Tribunal Supremo, Carlos Lesmes, que también lo es del CGPJ.

En la situación actual, el cambio solo afectaría a 12 de los

El PP acusa a Sánchez de querer ser un «dictador»

La portavoz del PP en el Congreso, Cuca Gamarra, denunció ayer que la reforma del método de elección de una parte del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) es una medida que revela que Pedro Sánchez quiere hacerse con el «poder absoluto» y «quiere imponer una dictadura».

«Solo un dictador considera que las únicas mayorías viables son las que él tiene», afirmó Gamarra en referencia al cambio que plantean PSOE y Unidas Podemos para que 12 miembros del CGPJ puedan ser elegidos solo con mayoría absoluta de Congreso y Senado y no con tres quintos de las Cámaras, como hasta ahora.

«No cuestiono su legitimidad, es decir, las urnas, solo

faltaba», matizó luego la portavoz. Pero las «conductas» de Sánchez «sí que son» propias de «un Estado autoritario, donde el Gobierno gobierna y legisla» y «ningunea» al Congreso, insistió Gamarra.

El PP anunció que, si termina aprobándose, llevará la reforma del CGPJ al Tribunal Constitucional. E igualmente, el portavoz parlamentario de Vox, Iván Espinosa de los Monteros, aseguró que su partido hará lo propio porque la modificación de la ley es un «ataque directo a la democracia constitucional, al Estado y a sus instituciones». El partido también ha asegurado, en su línea habitual, que Sánchez quiere convertir España en «una tiranía y una dictadura». ● D. R.

20 vocales que todavía deben ser elegidos por el Congreso y por el Senado –seis por cada Cámara–.

El principio central de la reforma de la Ley Orgánica del Poder Judicial de 1985 es que el CGPJ no puede quedar indefinidamente en funciones hasta que se renueva a sus vocales. Para ello, se introduce una votación a doble vuelta en los casos en los que el mandato del CGPJ haya expirado. Cuando se cumplan los plazos establecidos por ley, la mayoría seguirá siendo como hasta ahora, de tres quintos, que en el caso del Congreso son 210 diputados. Esta cifra ha hecho que hasta ahora sea obligatorio que PSOE y PP se pongan de acuerdo, algo que cambiará si la reforma legal sale adelante.

Pero cuando se encuentre como ahora en funciones, se celebrará una primera votación en el Congreso con mayoría de tres quintos. Si no se supera, se celebrará una segunda en un plazo de 48 horas en la que solo será necesaria la mayoría absoluta, es decir, 176 diputados, que Sánchez podría buscar entre sus socios de investidura.

Además, la reforma legal limita las funciones del CGPJ mientras esté en funciones. Al contrario de lo que hizo hace poco, no podrá nombrar a los presidentes de las Salas del Supremo, ni a magistrados del Tribunal Constitucional, ni de las Audiencias o los Tribunales Superiores de Justicia.

Entre las funciones que sí podrá seguir ejerciendo está la de «elaborar los informes sobre los anteproyectos de ley», precisamente el trámite que Sánchez se salta en la propia reforma de la ley del Poder Judicial. ●

REACCIONES



«Se trata de evitar que el CGPJ vea bloqueado su funcionamiento por decisión de un grupo»

ADRIANA LASTRA
Portavoz del PSOE en el Congreso



«Cuando se busca anular el papel de la oposición, esas conductas son dictatoriales»

CUCA GAMARRA
Portavoz del PP en el Congreso



«Es, de nuevo, un ataque a nuestra democracia constitucional y a nuestro sistema de valores»

IVÁN ESPINOSA DE LOS MONTEROS
Portavoz de Vox en el Congreso



«Las instituciones emanan de la voluntad popular, y el actual CGPJ es fruto de una mayoría que ya no existe»

PABLO ECHENIQUE
Portavoz de Unidas Podemos en el Congreso

GALA DE ENTREGA DE PREMIOS DE LA
XIV EDICIÓN PREMIOS

20 años blogs

JUEVES 15 DE OCTUBRE

21:00 horas en directo desde el canal

 YouTube de 20minutos

¡Únete a la celebración para
conocer a los ganadores de este año!



¡Participa!



Durante el evento podrás
concurrir para ganar una de éstas
pulseras fitbit



PATROCINA



COLABORA



Las empresas que paguen menos a las mujeres tendrán multa de hasta 187.000 euros

El Ejecutivo da seis meses a las empresas para que publiquen las tablas de sueldos y elaboren planes de igualdad

C. PINAR / A. GUEDE
actualidad@20minutos.es / @20m

Una trabajadora que constate que su sueldo es menor que el de un compañero que realiza las mismas funciones tendrá la posibilidad de acudir a la Justicia Social para denunciar a su empresa y esta podrá enfrentarse a una multa de hasta 187.000 euros por discriminar a las mujeres a través de las retribuciones. Estos aspectos figuran en los dos reglamentos que aprobó ayer el Consejo de Ministros para desarrollar el decreto de marzo de 2019, que obligaba a las empresas a publicar las tablas salariales y elaborar planes de igualdad. Las compañías tendrán ahora seis meses para adaptarse a estas obligaciones, con las que el Gobierno quiere reducir la brecha salarial, actualmente del 22%.

«A partir de hoy, se acabó que hombres y mujeres puedan percibir retribuciones diferentes», aseveró la ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, al término de la reunión del Gobierno en la que se dio luz verde a los dos reales decretos. Estos se han negociado con los agentes so-



Las ministras Irene Montero, Yolanda Díaz y María Jesús Montero. JUAN CARLOS HIDALGO / EFE

ciales, aunque han salido sin el acuerdo de la patronal, y se han elaborado en colaboración con el Ministerio de Igualdad. Su titular, Irene Montero, presente también en la rueda de prensa, señaló que el principio de estas dos normas es que las mujeres tienen que «cobrar lo mismo que los hombres por los mismos trabajos». Con ello, el Ejecutivo espera ir recortan-

do la brecha salarial, después de que la pandemia haya hecho añicos las previsiones sobre ese ritmo de reducción. Tanto Díaz como Montero insistieron en que la Covid ha contribuido a aumentar las diferencias entre ambos sexos en esta cuestión. Las dos ministras pusieron el acento no solo en los sueldos, sino, sobre todo, en los complementos retri-

butivos, donde se refleja aún más la desigualdad.

Los nuevos textos serán de obligado cumplimiento para aquellas empresas que tengan a partir de 50 trabajadores. En base al Real Decreto de Igualdad Retributiva, esas sociedades deberán tener un registro público para advertir si existe «hipervaloración o infravaloración del puesto según el

género». «Con los registros retributivos va a aflorar la desigualdad, dando herramientas a los trabajadores para que puedan denunciar. Lo que hace este reglamento es permitir entrar a un elemento clave: el derecho a la información retributiva», remarcó la ministra de Trabajo.

Esa información estará desglosada por sexos, desglosada y promediada por clasificación profesional y por trabajos de igual valor, e incluirá salario base, complementos y percepciones extrasalariales. Los datos corresponderán a toda la plantilla, incluidos los altos cargos. Las compañías tendrán además que llevar a cabo una auditoría, es decir, un diagnóstico de la situación salarial y un plan de acción para corregir diferencias y prevenirlas. Las comisiones negociadoras de los convenios colectivos se asegurarán de que se respetan los criterios para una adecuada valoración de los puestos de trabajo.

El Real Decreto sobre Planes de Igualdad determina que estos estarán vigentes según pacten las partes y por un máximo de cuatro años, pero una vez aprobados seguirán activos aunque merme la plantilla por debajo de los 50 empleados. Estos planes deben informar de la clasificación profesional, de la formación que ofrece la empresa, de la promoción o de las condiciones laborales, incluida la auditoría salarial entre mujeres y hombres, así como del ejercicio corresponsable de los derechos de la vida personal, familiar y laboral. También deben contemplar las retribuciones, la infrarrepresentación femenina si la hubiera y los planes de prevención del acoso sexual y por razón de sexo.

En la empresa privada... y en la pública

●●● La Encuesta de Estructural Salarial del INE refleja que el salario neto mensual medio en 2018 fue de 1.430,7 euros, de 1.562,1 euros en el caso de los hombres y 1.286,4 en el de las mujeres. La brecha no se da solo en la empresa privada. El sindicato mayoritario de la función pública, CSI-F, denuncia que las funcionarias cobran 3.374 euros menos de media y hacen el triple de jornadas a tiempo parcial.

«A partir de hoy, se acabó que hombres y mujeres puedan percibir retribuciones diferentes»

«Con los registros retributivos damos a los empleados herramientas para que denuncien»

YOLANDA DÍAZ
Ministra de Trabajo

Pasado el medio año que las empresas tienen de plazo para poner en práctica estas normativas, la diferencia de salarios que se constate en las tablas será un «indicio de discriminación» que deberán valorar los jueces. Por otra parte, habrá una vía administrativa. De esta forma, si la Inspección de Trabajo determina que se «vulneran derechos fundamentales» por lo que se refiere a la desigualdad retributiva podrá imponer una sanción grave de acuerdo a la Ley Reguladora de la Inspección de Trabajo, que se multa con hasta 187.000 euros. ●

La economía española es la que más sufrirá la Covid, pero crecerá en 2021

Las nubes negras planean sobre la economía española en plena segunda ola del coronavirus. El FMI publicó ayer un nuevo informe sobre la estabilidad financiera mundial y las conclusiones mantienen la línea marcada en los últimos meses. El organismo mejora sus previsiones globales, pero la economía española es la única que se queda fuera de esa corrección al alza de cara a este mismo año. Es más, prevé una caída de un 12,8% este año, la mayor de todas las economías avanzadas.

El FMI pronostica una ligera mejora en el corto plazo a nivel global, pero España se queda fuera. Su caída es estrepitosa. ¿Por qué? Fundamental-

mente porque queda lejos del 8,3% que caerá la zona euro y lejísimos del 4,3% de Estados Unidos. El Fondo Monetario ha revisado al alza, hasta un retroceso de un 4,4%, su previsión de caída del producto interior bruto en todo el mundo en 2020, mientras que ha empeorado el repunte en 2021 hasta el 5,2%, según se desprende de su informe *Perspectiva Económica Mundial*.

Las previsiones del FMI no se quedan muy lejos de las marcadas a nivel nacional. El propio Gobierno de coalición calculó una caída del 11,2% en 2020, mientras que el Banco de España habló de un retroceso de entre el 10,5% y el 12,6%, en fun-

ción de los rebotes. Algo más optimista es el cálculo para el próximo 2021.

El FMI prevé una mejora del PIB del 7,2%, por encima de la media de la zona euro (5,2%). Desde el Fondo apuntan a que la actividad «repuntó en mayo y junio, a medida que las economías se volvían a abrir». En el informe, el organismo va más allá: «El fortalecimiento a partir de abril fue más evidente gracias al mayor gasto de los consumidores, aunque las empresas han seguido manteniendo una actitud cauta».

Así, España será la economía de la eurozona que más crecerá en 2021. Además, en comparación con las últimas previ-

EN CIFRAS

12,8%

es la previsión de caída del PIB en España para el año 2020, la peor de las economías desarrolladas.

7,2%

es el crecimiento estimado de la economía española para el año 2021, el mayor de la zona euro.

16,8%

es la tasa de paro con la que cerrará España los años 2020 y 2021, según las previsiones del FMI.

siones, de junio, España ha sido el único país de la zona euro, de los cuatro desglosados, al que el FMI ha mejorado las estimaciones para el año que viene. Las de Alemania se han reducido hasta el 4,2%, desde el 5,4% anterior, mientras que para Francia se han situado en el 6%, frente al 7,3% de junio, y las de Italia alcanzaron el 5,2%, en comparación con el 6,3% de hace cuatro meses.

Pero para ver brotes verdes queda tiempo. En 2020 España ocupa el puesto número 17 de mayores descensos del PIB, en el mismo grupo que economías diezmatadas como Maldivas o Fiji, que dependen casi en su totalidad del turismo, el sector más castigado por la pandemia del coronavirus. Es buen ejemplo de la deriva de España el dato del paro: la tasa de desempleo cerrará este año en el 16,8%, frente al 14,1% observado en

2019. Para 2021, la previsión del Fondo es que también se cierre situada en el 16,8%. Por lo tanto, en los próximos dos años el país no corregirá su déficit en el mercado laboral.

«La prevención de nuevas complicaciones requerirá de que los estímulos no se retiren de forma prematura. El camino a seguir necesitará políticas nacionales que gestionen los equilibrios entre elevar la actividad a corto plazo y atajar los desafíos a medio plazo», expresan, poniendo el foco en las economías más castigadas. El FMI mantiene, además, que la recuperación será «desigual» y la crisis, en coincidencia con lo dicho por el Banco Mundial, «más larga de lo esperado». Además, avisan de que la crisis de la Covid provocará un «retroceso» en los logros para «acabar con las desigualdades», volviendo a niveles de los años 90. ● EMILIO ORDIZ

Iván Espinosa de los Monteros

«Es el momento de la democracia en el que está más justificada una moción de censura»



JORGÉ PARIS



20MINUTOS CON...

Vox defiende el próximo miércoles en el Congreso la moción de censura a Sánchez. Su portavoz dice que se han quedado «solos» como oposición

J. MORALES / E. ORDIZ
actualidad@20minutos.es / @20m

¿Por qué una moción de censura ahora? Creo que tenemos el peor Gobierno posible en el peor momento posible. Es el Gobierno más débil de la historia de la democracia y el formado por miembros menos preparados para gobernar. Desconocen por completo el funcionamiento de la economía, de la sanidad, del derecho. No ha habido en la historia de la España democrática un momento donde estuviera más justificada la moción de censura.

¿Qué propuestas va a mantener Vox en la moción? Vox mantiene siempre una línea propositiva. En este caso hemos dicho que la moción sería para convocar elecciones y proponer a los españoles una alternativa mejor desde todos los puntos de vista. Primero, defendiendo la unidad de España, que está en cuestión con este Gobierno. Segundo, queremos un programa de reformas intenso que afectaría a la estructura del Estado, a la estructura jurídica, administrativa, que se está demostrando que no es efectiva. También una reducción tremenda de políticos y altos cargos en favor de unas políticas que conduzcan al crecimiento de la economía.

Habla de la ruptura de la unidad de España, ¿pero realmente cree que Sánchez daría ese paso? Yo he escuchado ya esa frase de Calvo, de que el PSOE «es un partido fiable» y que nunca se sentarían con Bildu. Y se han sentado con Bildu. Que nunca negociarían con Bildu. Y

han negociado. Se apoyan en ellos y pactan cosas de ámbito económico. Se le blanquea y se le considera un socio de gobierno prioritario. **Si tiene dudas, quedan barones como Lambán, Page...** Los barones en los noventa tenían un cierto peso y ejercían ese peso. Ese contrapeso, hoy no lo hay. No hay ningún barón que tenga la capacidad de disputar a Sánchez el liderazgo del PSOE. Este ya no es el PSOE de los años noventa. No es que Sánchez pertenezca al PSOE, es que el PSOE actual pertenece a Sánchez.

¿Qué opinión le merece a Vox la oposición que está haciendo Pablo Casado? Es que no está haciendo oposición. Yo creo que eso no lo discute nadie. El único que está haciendo oposición es Santiago Abascal y es un papel en el que nos hemos quedado bastante solos.

¿Por qué cree que el PP nacional ha optado por ese perfil? Es su naturaleza. El PP mudó de ADN con la llegada de Mariano Rajoy en 2004 y así ha seguido. Este verano el PP decidió no dar la batalla de las ideas.

¿Tenemos que entender la moción de censura como una moción al PP? No, es que el PP no gobierna. Hacemos una moción de censura al Gobierno de Sánchez, y el PP no está en nuestro radar. Ellos insisten mucho en ponerse en medio y siempre digo «sí no va a ayudar, no moleste. Déjeme a mí hacer la labor que usted no está haciendo». Lo que es irónico es que el PP renuncie a dar esa batalla y se pongan en medio defendiendo casi al partido del Gobierno.

A Vox se le ha definido como un partido de extrema derecha o de derecha extrema y, hasta las elecciones municipales de 2019, se planteó un 'cinturón sanitario', ¿ustedes cómo se definen? Nosotros estamos a la contra en muchas cosas, pero no porque nos divierta. Hemos venido a defender unas ideas. Hay a

gente a la que no le gustan, pero a otra mucha sí. Son las ideas que han hecho de la sociedad occidental el mejor lugar para vivir y las que podrían promover la recuperación de España. Y somos muy claros en la defensa de estas ideas. Si eso ofende, mire, lo siento. Nadie pierde el tiempo en defenderse de acusaciones de lo que uno no es. Esto no es extrema derecha, son ideas sensatas y razonables.

¿A qué votante se dirige Vox? A lo que llamamos la España que madruga. Al que se levanta por la mañana para ir a trabajar o con deseos de hacerlo, al que está preocupado porque sus hijos no tienen empleo o porque lo tienen en condiciones muy precarias.

¿Piensa que el Gobierno no está trabajando por mejorar la situación de los jóvenes? Yo no he identificado nada. Es que las políticas que se tienen que hacer no son específicamente para los jóvenes, o para las mujeres, o para los gays. No. Se tiene que ensanchar la

«No descarto que en 2021 acabemos con un rescate de la UE; por el camino habrá subida de tributos y recorte de pensiones»

«Esto no es extrema derecha, son ideas sensatas y razonables»

base productiva y hacer que sea más fácil emprender o que un negocio crezca, simplificar la burocracia, mejorar la educación. Todo son medidas que contribuyen a mejorar la productividad y encontrar empleo, que es la mejor política social posible. La clave está en la clase media. España tiene un potencial enorme de crecimiento, lo hemos demostrado en el pasado. Solo hace falta un sistema que comprenda cómo funciona la economía española.

¿Cómo ve el escenario económico de cara a 2021? No hay que esperar al año que viene para saber en qué estamos. Ya hay una ristra de comercios cerrados, por ejem-

plo. Detrás de cada uno de ellos hay un comerciante y unos empleados sin ingresos. Familias sin nada de lo que tirar, con un drama económico detrás. La economía está siendo gravemente deteriorada, depende de la confianza de las personas y hoy en día no conozco a prácticamente nadie que tenga confianza en el futuro cercano, a seis o doce meses. Estamos en el peor escenario económico en España desde la Guerra Civil. No hemos visto nada parecido.

¿Con qué consecuencias? Por desgracia, y lo digo con gran pesar, creo que vamos a ver escenas dramáticas en los próximos meses. Y no descarto que en 2021 acabemos con un rescate de la UE. Por el camino habrá subida de impuestos, recorte de pensiones y recorte de sueldos de funcionarios. Cada vez en los últimos años que ha gobernado el PSOE acaba igual, en desastre económico. Solo que esta vez será mucho más duro que en 2012.

¿Creen que Pablo Iglesias acabará imputado por el Tribunal Supremo en el caso Dina? No hay ninguna duda de que va a acabar imputado, porque eso es lo que procedimentalmente es adecuado. Va al Supremo porque es aforado. Lo que es significativo del caso Dina es cómo funcionan Podemos y el vicepresidente. Él ha sido el que ha manipulado todo. El juez se siente engañado y engañar a un juez tiene sus consecuencias. El caso en sí mismo es de una gravedad relativa. Kitchen, por ejemplo, es mucho más grave.

¿Qué opina del caso Kitchen? Desde luego si se demuestra que algún ministro de Rajoy ha cometido algún delito punible con años de cárcel, no me cabe ninguna duda de que tiene que ir a la cárcel. Sí parece que el Gobierno del PP o por lo menos miembros usaron recursos del Estado, entre ellos uno que se tiene que tratar con delicadeza, que son los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado. ●

«Un gobierno irresponsable ha tomado a los madrileños por rehenes»

Hay consenso entre administraciones para definir como «caos» lo situación que sufrió Madrid la semana pasada, ¿quién es responsable? Tenemos una arquitectura institucional en la que el reparto de funciones no es claro. El sistema judicial y su control sobre los otros poderes tampoco. Tenemos un caos político, jurí-

co y administrativo. Y se junta con un gobierno irresponsable que ha tomado a los madrileños por rehenes sin ningún tipo de criterios sanitarios. Y en la Comunidad de Madrid tampoco se están tomando las decisiones correctas.

Pero Vox apoya al Gobierno de la Comunidad de Madrid. No, Vox ha apoyado la inves-

tidura. Esa coalición de PP y Cs hace agua por todas partes. Por poner un ejemplo, solo ha sacado adelante una ley.

¿Vox se plantearía entrar en el Gobierno de Madrid? No podemos entrar en un Gobierno de cuyos componentes no nos fiamos. Este es un gobierno tremendamente inestable y tiene una parte muy desleal.

Si hubiera la opción de formar un Gobierno nuevo, formado por personas competentes, ideas claras, principios inquebrantables y un programa serio, ese escenario se plantearía. Hasta ahora no hemos visto eso.

¿Entendemos por tanto que Vox sería partidario de un adelanto electoral? Rocío Monasterio le ha pedido a la presidenta que ante la evidencia de que hay un riesgo de moción de censura, antes plantee unas elecciones anticipadas, por supuesto. ●

Caen a 7.118 los positivos, pero sube la cifra de hospitalizados

En España hay 11.297 ingresados por Covid; 1.595 están en la UCI. La menor incidencia la registra la Comunitat

JORGE MILLÁN

jmillan@20minutos.es / @jmillan94

El Ministerio de Sanidad comunicó ayer 7.118 nuevos positivos en coronavirus, la cifra más baja en un día desde el pasado 20 de agosto, y 80 fallecidos. Estos números llegan tras un fin de semana y un festivo mediante y sin información de Andalucía, que no cargó datos al sistema del Ministerio de Sanidad durante la tarde de ayer.

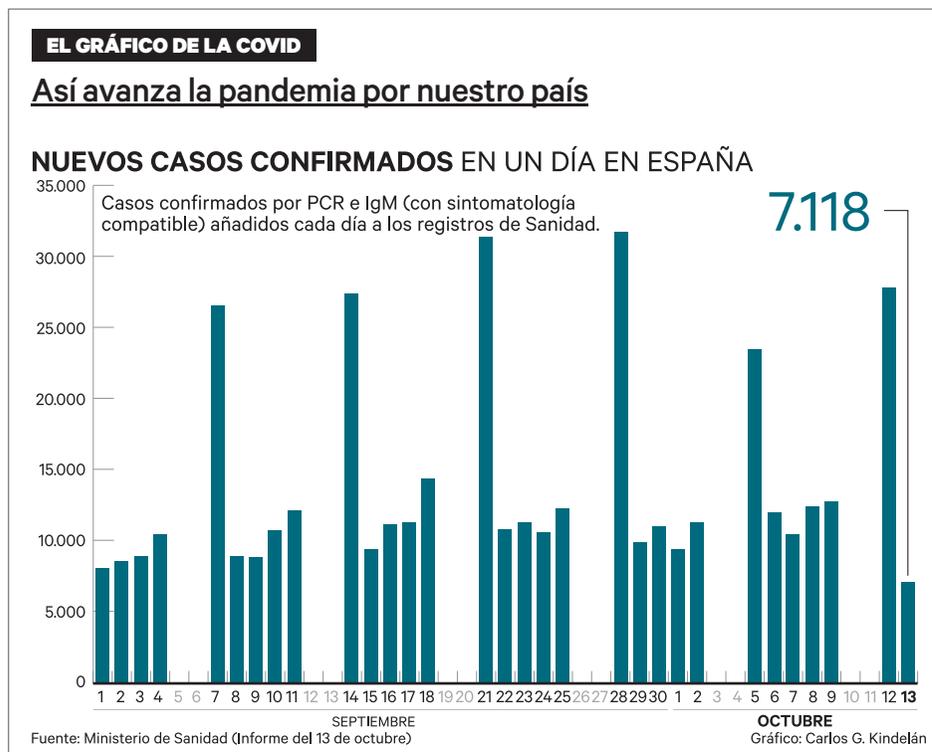
«Ha sido un puente largo, hay probablemente algunos retrasos más», matizó Fernando Simón, director del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias en la rueda de prensa pertinente. «Aunque la evolución parece que va en la línea que nos interesaría, seguimos teniendo incidencias muy altas», destacó antes de subrayar de nuevo la «importante variabilidad» entre comunidades.

Esta vez fue el País Vasco la que más positivos comunicó, con 1.946, seguida por Cataluña (1.218) y la Comunidad de Madrid (1.126). Los poco más de

1.000 contagios de la región madrileña suponen el 15,8% de los totales, también la cifra más baja desde comienzos de agosto.

Pese a la caída, la incidencia prácticamente no ha notado su efecto y esta mostró un leve incremento de un 0,1%, hasta los 263,35 casos por cada 100.000 habitantes de media en los últimos 14 días. El mayor cambio en este indicador se produjo en el País Vasco, donde aumentó un 39,8% en un día: 264,75 casos. La autonomía que registra una incidencia del virus mayor sigue siendo Navarra (756,79) seguida de Madrid, que baja de 500 y se queda en 489,15 casos, según Sanidad. Al contrario, las que muestran datos más esperanzadores son Canarias (87,26) y la Comunidad Valenciana (95,09).

En lo que respecta a hospitalizaciones, estas han repuntado hasta su máximo desde que hay datos (20 de agosto). En España hay 11.297 ingresados con Covid-19. De media, la ocupación de camas está en un 9,79%. También alcanza su cúspide el



número de pacientes en UCI, 1.595, con una ocupación del 18,8% de las camas. Madrid (38,2% de ocupación) se mantiene como la que mayor presión sanitaria tiene y La Rioja supera por primera vez el umbral del 35%, un requisito de Sanidad para aplicar mayores medidas.

En cuanto a los datos ofrecidos por las comunidades, el gobierno regional madrileño informó ayer de 1.210 positivos -309 diagnosticados el lunes- y 34 fallecidos. El último dato de incidencia es de 457 casos por cada 100.000 en la semana del 5 al 11 de octubre en toda la región, pero el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida, afirmó que hoy en la capital esta cifra caerá por debajo de los 400.

Cataluña cerrará bares y restaurantes

●●● La Generalitat de Cataluña cerrará los bares y restaurantes de la comunidad durante 15 días para intentar poner freno a los contagios, que se han disparado allí en los últimos días. La medida la anunciará hoy mismo el Govern, según adelantó ayer *El Periódico de Catalunya*, después de que la consellera de Presidencia, Meritxell Budó, asegurara que se iban a imponer nuevas restricciones, aunque sin concretarlas. Budó, eso sí, ya advirtió de que las medidas iban a buscar «reducir la movilidad y la interacción social».

En Cataluña el riesgo de rebrote sigue disparado, con 337 puntos (es muy alto a partir de 100) y también subió la velocidad de transmisión: cada positivo contagia el virus a 1,33 personas. La Generalitat comunicó ayer 1.265 positivos y 14 muertos. En la Comunidad Valenciana, el Consell informó de 268 nuevos posi-

tivos y 12 fallecidos, y registra la menor cifra de hospitalizaciones y pacientes en UCI. La que no aportó datos ayer, como viene siendo habitual, fue la Junta de Andalucía, pero por problemas técnicos. No obstante, sí actualizó la situación en sus hospitales, donde hay 1.152 pacientes, de ellos 160 en UCI. ●

La incidencia en Madrid baja de 500 casos, pero tiene que llegar a 200

La presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, y el alcalde de la capital, José Luis Martínez-Almeida volvieron a exigir ayer el levantamiento del estado de alarma en la capital y otras ocho ciudades de la región. Coincidió en que la incidencia de contagios está por debajo de los 500 casos por cada 100.000 habitantes en los últimos 14 días, por lo que ya «no se cumplen» los criterios en los que se basó el Gobierno de Pedro Sánchez para confinar.

Pero el ministro de Sanidad, Salvador Illa, descartó esa opción: «Lo retiraremos enseguida que podamos, pero el estado de alarma es muy distinto al de marzo y hay que ver cómo evolucionan los datos». Y es que, «la perspectiva debe ser que bajen de los 200 casos por 100.000 habitantes, no de los 500 casos», señaló, y explicó que este cambio de parecer se debe a que ya con incidencias de 60 por 100.000 habría que actuar, más aún, si la tasa supera los 250 casos por 100.000 habitantes. En el caso de Madrid también «preocupa el porcentaje de positividad de las PCR, el número de UCI ocupadas y la incidencia acumulada de contagios». ●



20M.ES/CORONAVIRUS

Consulta la última hora de todas las noticias relacionadas con la Covid-19 en nuestra página web **20minutos.es**



HISTORIAS CON FOTO

El mundo roza los 38 millones de contagiados

La segunda ola del coronavirus avanza a toda velocidad por el planeta -donde alcanza los casi 38 millones de casos- mientras Europa se rearma a toda velocidad ante el impacto de la enfermedad. En Países Bajos decretaron ayer el confinamiento total del país mientras al cierre de



esta edición (23.00 horas), el presidente francés decidía decretar los toques de queda nocturnos en las ciudades con peores datos. A pesar de la incidencia en el continente, EE UU sigue encabezando el ranking con casi ocho millones de casos y más de 215.000 fallecidos. ● R. A.

1. Países Bajos se confina

El primer ministro holandés, Mark Rutte, anunció ayer el «confinamiento parcial» del país tras registrar la última semana 43.904 nuevos positivos y convertirse en el tercer peor país de la UE. En la imagen, sanitarios trabajan en el hotel de Rotterdam habilitado como centro temporal contra el virus.

2. Test masivos en Montpellier

Las pruebas se sucedían ayer en la ciudad francesa de Montpellier, declarada urbe de «en alerta por la máxima circulación» del virus. En la imagen, una joven se somete a una prueba PCR.

3. Con máscara antiCovid

Un hombre pasea a su perro por el Tower Hamlet de Londres y frente a un grafiti temático contra el coronavirus. En el Reino Unido ya son más de 637.000 los casos diagnosticados por Covid.



FOTOS: EFE

#Universidades

Denuncian pintadas contra los estudiantes del Galileo Galilei

El centro ya ha dado parte a la Policía, mientras ayer acabó el aislamiento para los internos que han dado negativo

R. V.

zona20valencia@20minutos.es / @20mValencia

El colegio mayor Galileo Galilei de València, donde se originó un brote de Covid-19 de 168 personas tras la celebración de una fiesta no autorizada el pasado 26 de septiembre, amaneció ayer con pintadas en las que se recrimina a los residentes su comportamiento. Esos grafitis también piden la dimisión del director de la residencia (de titularidad privada) y del rector de la Universitat Politècnica de València (UPV), en cuyo campus se encuentra ubicada.

En las pintadas se pueden leer lemas como 'Los trabajadores muriendo, los pijos de fiesta'; 'Fuera Galileo Galilei de la UPV. No pagaremos vuestra fiesta'; 'Fuera pijos de la universidad'; 'Fuera ricos'; o 'Picassari y Mora dimisión', esta última en referencia a los responsables de la residencia y de la UPV, respectivamente.

Fuentes del colegio mayor señalaron que ya han trasladado el caso tanto a la Policía como a la vigilancia interna de la Universitat Politècnica. «Obviamente, cualquier manifestación que incite a la violencia no se puede apoyar», subrayan.

Por otro lado, la dirección informó ayer de que las pruebas PCR han constatado que me-

EL APUNTE

La Policía hablará con los alumnos

La Conselleria de Justicia confirmó ayer que la Policía autonómica ha estado visionando los vídeos de la fiesta e identificando a sus participantes. Ahora, apunta, los agentes comenzarán a hablar con los estudiantes, que han permanecido hasta ayer en cuarentena.



20M.ES/VALENCIA

Consulta en nuestra web toda la información sobre la evolución de la pandemia en la Comunitat.

nos de la mitad de los alumnos contagiados, que son más de 130, continúan dando positivo, aunque con carga viral reducida y asintomáticos.

Los estudiantes que han dado negativo en la última prueba pueden desde ayer abandonar el confinamiento y salir de las instalaciones: por la mañana se pudo ver a algunos estudiantes dejar el colegio mayor con maletas y junto a familiares. El resto de alumnos, indicó el centro, continuarán aislados por precau-

ción, aunque se haya cumplido el periodo de encierro dictado por la Conselleria de Sanidad.

Cabe recordar que, tras detectarse el brote, la UPV decidió pasar toda la actividad docente a la modalidad *online* para «facilitar los rastreos y contener el contagio». Para protestar por la situación y «exigir la dimisión de quienes tendrían que haber velado por la seguridad de la UPV», el colectivo Estudiantes en Lucha ha convocado hoy una concentración a las 14.00 horas frente al colegio mayor.

«Apenas llevamos un mes de clases y la fiesta del Galileo Galilei ya ha obligado a cerrar la Politècnica entera y a confinar algunas clases de la Universitat de València. Seguramente, gente que paga 700 euros por una residencia puede tener unas clases *online* decentes desde la comodidad de su habitación. Pero ni los profesores ni los alumnos de las universidades públicas queremos una educación *online*, que ya sabemos por experiencia que significa una pésima calidad y perder temario», argumentan los convocantes.

Pero los brotes entre universitarios también preocupan fuera de la Comunitat. En Cataluña, la Generalitat ha decidido limitar al máximo las actividades docentes presenciales y que sean virtuales a partir de mañana, en principio por un periodo de quince días (no afectará a clases prácticas o de laboratorio). Además, 200 estudiantes se en-

EN FOTOS

El ámbito universitario, en el punto de mira

1



La fachada del colegio mayor amaneció con pintadas

«Los trabajadores muriendo, los pijos de fiesta», se podía leer ayer en una de las pintadas que aparecieron en la fachada del colegio mayor Galileo Galilei. La dirección de esta residencia privada ya las ha borrado y ha trasladado el caso a la Policía.

2



Sin clases presenciales en Granada

Un alumno camina con mascarilla frente a la facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad de Granada. A partir de mañana, todas sus clases pasan a modo *online*.

3



Estudiantes confinados en Barcelona

Varios estudiantes en las ventanas del colegio mayor Penyafort-Montserrat de Barcelona donde 200 alumnos se encuentran confinados tras detectarse 50 casos positivos.

cuentran confinados en un colegio mayor de Barcelona tras detectarse 50 positivos.

Y el Gobierno de Castilla y León está preocupado por la situación de Salamanca, cercana a ser confinada por «malos comportamientos» entre algunos de sus universitarios. Por este motivo el Ejecutivo

autonómico valora suprimir las clases presenciales. Por su parte, la Universidad de Salamanca ha iniciado los trámites para expulsar de manera cautelar a 75 estudiantes por la convocatoria de una barra libre sustitutiva de las novatadas. También en Andalucía ha tomado medidas la Junta, que

ha suprimido las clases presenciales en la Universidad de Granada a partir de mañana tras detectarse 236 positivos entre sus alumnos: hay además 840 aislados. La Junta también obligará a los colegios mayores de la ciudad a cerrar a las 22.00 horas a partir de esta noche. ●

Johnson & Johnson para el ensayo de su vacuna por una reacción adversa

La multinacional Johnson & Johnson anunció este lunes que ha detenido los ensayos de una vacuna en investigación contra la Covid-19 debido a una «enfermedad inexplicable» en un participante. «Hemos detenido temporalmente la administración de nuevas dosis en todos nuestros ensayos clínicos de la vacuna candidata Covid-19, incluido el ensayo de fase III Ensamble, debido a una enferme-

dad inexplicable en un participante del estudio», indicó la firma en un comunicado. «Estamos aprendiendo más sobre la enfermedad de este participante y es importante tener todos los datos antes de compartir información adicional», añadió el comunicado. La empresa, además, ha decidido no compartir más información sobre el caso hasta recabar los datos suficientes sobre esta enfermedad. Espera resolverlo «pronto».

El ensayo, diseñado para tratar de prevenir la Covid-19 sintomática después de un régimen de dosis única, buscaba inscribir hasta 60.000 voluntarios en alrededor de 215 lugares, entre ellos España. ●



Se cumplen diez años del milagro de Atacama

Han pasado ya diez años del rescate de 33 mineros en Atacama, Chile, después de más de dos meses bajo tierra. Quedaron atrapados un 5 de agosto de 2010, y las tareas de rescate se complicaron. En la foto, Jorge Galleguillos, uno de los mineros. FOTO: EFE

20"

Sacan a la venta un test PCR a domicilio

La empresa biotecnológica valenciana Igenomix ha lanzado el primer test PCR de saliva para la detección de la Covid-19 que se hace en casa, con el fin de prevenir riesgos asociados a los desplazamientos. Se realiza a través de la saliva y la entidad celebra su elevada fiabilidad.

La muerte de una mujer en un accidente en Cádiz fue violencia machista

La muerte de una mujer de 41

años en Cádiz se confirmó ayer como un nuevo caso de violencia de género «asesinada presuntamente por su pareja sentimental», que posteriormente provocó un accidente chocando la autocaravana que conducía.

Los desastres climáticos afectarán a 162 millones de personas en 2030

Unos 108 millones de personas necesitaron ayuda humanitaria en 2018 por desastres tales como tormentas o inundaciones, una cifra que podría crecer en un 50% hasta los 162 millones anuales en 2030, según la Organización Meteorológica Mundial.

Torre Vieja será la segunda área de salud en volver a la gestión pública

LA GENERALITAT

comunica que no prorrogará el contrato en octubre de 2021, tal y como hizo en Alzira

GERENCIA, oposición y empresarios critican la medida impulsada y apoyada por los partidos del Botànic

R. V. / AGENCIAS

zona20valencia@20minutos.es / @20mValencia

El departamento de salud de Torre Vieja será el segundo de la Comunitat Valenciana en revertirse desde la gestión privada a la pública, tras el fin de la concesión del área de La Ribera en abril de 2018. La Conselleria de Sanidad Universal y Salud Pública ha decidido no prorrogar el contrato e iniciar los trámites para que finalice en octubre de 2021, según anunció ayer la consellera Ana Barceló en una visita al hospital de esta comarca alicantina, en la que fijó una fecha de la extinción «total» de la concesión: el 15 de octubre de 2021.

Para ello, la conselleria ha iniciado el proceso un año antes y está elaborando las normas de reversión, que comunicará hoy a la empresa concesionaria, Ribera Salud. De este modo, le hará llegar «la intención de no prorrogar el contrato de gestión, así como las normas para la recepción de todos los elementos materiales, inmateriales y de personal afectado por el contrato en las condiciones que marca el acuerdo de gestión de servicios públicos por concesión».

«Dentro de todo el ruido que se puede generar, la adminis-

tración tiene todo el derecho de, finalizado el contrato, gestionar públicamente ese departamento; lo hacemos porque podemos mejorar la calidad y porque el beneficio no puede ir a un accionariado, debe repercutir en los ciudadanos a los que tenemos obligación de atender y deben recibir una buena prestación», expuso Barceló.

Sanidad suscribió el 21 de marzo de 2003 el contrato de gestión por concesión con Torre Vieja Salud, entonces formada por seis entidades, que incluían la construcción de un hospital por la concesionaria.

Teniendo en cuenta el plazo de 15 años y la entrada en funcionamiento del complejo el 16 de octubre de 2006 y en coherencia con los acuerdos del Botànic, el 15 de octubre del próximo año «quedarán totalmente extinguida la concesión, sin que sea posible prórroga alguna», detalló Barceló, que precisó que esta extinción conlleva la reversión de todos los bienes y derechos afectos a la concesión y el pleno dominio por parte de la Generalitat.

Según añadió, «la medida se toma en base a uno de los pilares básicos que rige la actuación de este Gobierno y que no es



La consellera Barceló se reunió ayer con representantes sindicales del área de Torre Vieja. GVA

otro que reforzar la sanidad pública, mejorar su calidad, eficiencia y universalidad». En este punto, recalcó que, durante este año, la concesión deberá atender la asistencia sanitaria de la población y facilitar la información que se le requiera para conocer la «foto fija» en la que está el departamento.

Asimismo, mantuvo reuniones con los alcaldes del área, el comité de empresa y la junta de personal, a quienes trasladó un «mensaje de tranquilidad» y la voluntad de «avanzar» en un marco legal para encontrar «la fórmula idónea para seguir contando con el capital humano y profesional», y a quie-

nes agradeció el trabajo realizado durante la pandemia.

«La sanidad pública es uno de los patrimonios más valiosos de la sociedad valenciana», dijo Barceló, para añadir que se necesita «seguir estableciendo esta cohesión en toda la Comunitat». En este punto, recordó la reversión de Alzira y aludió a lo que considera una mejora de los indicadores con el cambio de gestión, y subrayó que en este año se hará todo lo necesario para que Torre Vieja «pase a formar parte de la sanidad pública».

Respecto a los trabajadores, negó que haya incertidumbre, aunque entiende que es «complejo» porque seguirán de-

pendiendo de la concesionaria hasta la extinción. Sin embargo, subrayó que la conselleria quiere «unir y fortalecer servicios públicos, no separar, y necesitamos una sanidad» que permita afrontar situaciones como la crisis del coronavirus. Sobre si se mantendrá la plantilla, afirmó que se necesita saber la «foto fija» que debe entregar la concesión para saber «de dónde partimos y planificar el futuro» y tener en cuenta que hay «vasos comunicantes» con el área de Elx-Crevillent.

Las principales críticas a la decisión de Sanidad llegaron desde la oposición en Les Corts, la gerencia de la actual empresa concesionaria y la patronal



20M.ES/VALENCIA

Consulta todas las noticias de la actualidad valenciana en nuestra página web.

valenciana. El PP rechaza la reversión y se pregunta si detrás hay «criterios sanitarios o políticos», mientras Cs afirma que será «un error que va a costar caro a los valencianos». La patronal CEV cree que la Generalitat «cometerá un error» y defiende «el nivel» de los hospitales de gestión privada. Por su parte, el alcalde de Torre Vieja, Eduardo Dolón (PP), exige a Sanidad que se comprometa a invertir los 40 millones de euros previstos por la actual concesionaria para mejorar la asistencia durante los próximos tres años.

En lo que se refiere a los partidos del Botànic, el PSPV defiende que la Generalitat «sigue cumpliendo con todos sus compromisos», mientras sus socios de Gobierno, Compromís y Unidos Podem, celebran el anuncio y recuerdan que llevaban «mucho tiempo» defendiéndolo y haciendo «presión» para conseguirlo, respectivamente. ●

EL APUNTE

Diez municipios y 182.000 pacientes

El área de salud de Torre Vieja atiende actualmente a una población de 182.000 pacientes de los siguientes municipios alicantinos: Torre Vieja, Guardamar del Segura, Rojales, Pilar de la Horadada, Orihuela, San Fulgencio, Benijófar, Formentera del Segura, San Miguel de Salinas y Los Montesinos.

Prevén aprobar «la práctica totalidad» de ayudas a la hostelería

El Ayuntamiento de València prevé responder favorablemente «la práctica totalidad» de ayudas a la hostelería. Con esas palabras lo adelantó ayer la concejala del área de Desarrollo Innovador de los Sectores Económicos y Empleo, Pilar Bernabé, que manifestó: «Ningún establecimiento que cumpla los requisitos se quedará sin la subvención».

El hemicycle de la casa consistorial acogió ayer el sorteo para recibir las ayudas del plan municipal de apoyo a la hostelería por la Covid-19, que cuenta con un presupuesto que asciende a los 1,6 millones de euros y prevé una subvención de 1.000 euros por negocio.

Bernabé aseguró que se han recibido 1.705 solicitudes, por lo que «ningún establecimiento se quedará sin ayuda». Según la edil, se ha utilizado el sistema de sorteo al igual «que se hace en otras ciudades como Alicante, Sevilla» u otras urbes de España para «empezar a valorar todos los expedientes». ●

20"

Multas por exhibir símbolos fascistas

La Conselleria de Transparencia y Calidad Democrática ha anunciado «el inicio de un proceso sancionador contra las personas y organizaciones que exhibieron símbolos fascistas» en una *marcha de antorchas* impulsada anteayer por grupos de ultraderecha en el barrio valenciano de Benimaclet.

Ceden una parcela para ambulatorio en Mestalla

La Generalitat ha aceptado la cesión gratuita de un parcela por parte del Ayuntamiento de

València para destinarla a la construcción de un centro de salud. Ocupa una superficie de 430 metros cuadrados y está ubicada en la calle Antonio Suárez, en el barrio de Mestalla.

Tello vincula el robo en el Palau de la Música a alguien de dentro

La presidenta del Palau de la Música y concejala de Cultura, Glòria Tello, insistió ayer en que el robo de algo más de 5.000 euros registrado en este auditorio ha sido presuntamente cometido por alguien de dentro. «Aquí no ha venido un ladrón de fuera a robar. Eso es evidente», dijo la edil, que añadió que la investigación policial sigue abierta y que no hay novedades.



València abre su nuevo Espai Lidera

La ciudad de València abrió ayer su primer Espai Lidera, un punto de encuentro para mujeres que busca potenciar su capacidad de liderazgo, emprendimiento y formación. Está ubicado en la nueva sede de València Activa (Guillem de Castro, 37).

VALÈNCIA



Los nuevos indicadores de acceso a La Punta y a su núcleo de la Font d'En Corts se han colocado en el cruce con la ronda sur (avenida Antonio Ferrandis) y en otras ubicaciones del límite del casco urbano de València.

LA PUNTA. UN «PARAÍSO DE HUERTA» QUE SE REIVINDICA

El Ayuntamiento de València coloca siete carteles con el nombre de la pedanía y de la Font d'En Corts, uno de sus núcleos, en los accesos para visibilizar ambas poblaciones

JOSÉ LUIS OBRADOR
jlobrador@20minutos.es / @jlobrador

La Punta es una parte del término municipal de València desconocida para muchos vecinos de la ciudad. Tanto que hay quien, pese a estar pegada al casco urbano, no sabe dónde empieza ni hasta dónde llega. Para acabar con esta invisibilidad, el Ayuntamiento de la capital acaba de instalar siete carteles indicativos en las principales entradas y salidas de esta pedanía, o pueblo, situada junto a la Ciudad de las Ciencias o la ronda sur, pero con unas características

que la hacen distinta a los barrios urbanos.

Esta extensa porción de huerta productiva anexa al casco urbano ha sufrido en las últimas décadas el impacto de la construcción de infraestructuras como la zona de actividades logísticas (ZAL) del puerto, aún sin uso y que supuso el realojo de decenas de familias que fueron expulsadas de sus casas y campos. Además, la presencia de las vías del tren, de la autovía V-15 y de grandes plantas como Mercavalencia o la depuradora han acabado cuar-

teando sus comunicaciones e invisibilizando el núcleo como conjunto.

Oficialmente, pertenece al distrito de Quatre Carreres, pero su condición de núcleo rural y de población dispersa llevó a sus vecinos a pedir la incorporación a la Junta Municipal de Pobles del Sud, con cuyos pueblos (Pinedo, Castellar...) comparte identidad cultural y social, actividad económica y estilo de vida. La Junta de Gobierno dio el visto bueno a esta reivindicación histórica el pasado mes de julio, en la que también se inclu-

yó a la Font d'En Corts, un núcleo dentro de La Punta pero con idiosincrasia propia.

De hecho, La Punta tiene alcaldía pedánea, lo que la diferencia de los barrios urbanos. Fue su titular, José Planells, quien pidió a la Concejalía de Movilidad Sostenible la instalación de los carteles para acabar con la invisibilidad de esta entidad menor de València.

«Quería, como alcalde, poner en valor el pueblo, porque hay un gran desconocimiento por parte de la ciudad de dónde está La Punta y de que realmente esto existe. Me do-

lía ver que mi pueblo no estaba siendo reconocido por el resto de la ciudad», explica.

Del mismo modo, apunta que los dos letreros específicos ubicados en la carretera de la Font d'En Corts pretenden ser un reconocimiento a este núcleo, que actualmente está dentro de los límites de La Punta pero que históricamente ha sido una población vecina, no parte de La Punta.

«Con la pandemia, cuando se pudo empezar a salir de casa, mucha gente de la ciudad caminaba por la zona de huerta, pero claro, no sabían que esa zona de huerta ya era La Punta. Es la que más cerca de la ciudad está, justo al lado de la Ciudad de las Artes y las Ciencias. Realmente es un paraíso de huerta al lado de la ciudad», sostiene Planells.

«Incluso los propios vecinos que lindan con el término desconocen hasta dónde alcanza. Por ejemplo, que Las Morenas forma parte La Punta. Se le puso el nombre del PAI por el antiguo camino de Las Moreras, pero pertenece a La Punta», precisa.

Con esta iniciativa, afirma el alcalde pedáneo, «los vecinos de la ciudad que van a visitar la Ciudad de las Artes podrán visibilizar que aquí hay una población que es pueblo, que forma parte de la ciudad pero que tiene características propias distintas a lo que es un barrio urbano. Tenemos campos y acequias, cosa que en el resto de la ciudad, al menos a la vista, ya no están», prosigue.

Tras la solicitud del responsable pedáneo, el Consistorio ha colocado cinco letreros en La Punta, tanto de entrada como de salida, y dos en la Font d'En Corts. «En este último caso, al no estar reconocido como pedanía, el cartel que se ha puesto es distinto, de otro color y sin el escudo municipal. Se trataba de colocar el nombre y de que la gente supiera que estaba entrando ahí», relata el alcalde de La Punta.

Por su parte, el presidente de la Asociación de Vecinos de la Font d'En Corts, José Real, afirma que están «muy contentos» con la instalación de los letreros, que llevan reivindicando años, pero asegura que hacen falta dos más para completar los cuatro accesos. Actualmente «se han puesto en los del norte y el oeste, pero faltan por el sur y por el este», explica. «Para nosotros es importante que se pueda llegar a reconocer que seamos una pedanía» al margen de La Punta, un proceso que, precisa el dirigente vecinal, está «en marcha», aunque que reconoce que será complicado. ●

EN CIFRAS

2.603

habitantes tiene el pueblo de La Punta, según el censo municipal de 2019.

621,3

hectáreas de superficie posee la pedanía, una de las más grandes del municipio de València.

2.777

vehículos están censados en La Punta, la mitad turismo y el 21% tractores y remolques, por la importante actividad agrícola.

1.507

viviendas se encuentran en la pedanía, la mayor parte alquilerías y casas unifamiliares.



Zubkov ante Rodri, Ansu Fati y Rodrigo Moreno en el Ucrania-España. SERGEY DOLZHENKO / EFE

Decepción de la Roja en Kiev... pero aún líder de grupo

R. RIOJA

rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

Duro varapalo para España en Kiev. La selección de Luis Enrique cayó ante una Ucrania con muchas bajas en un partido que dominó de cabo a raro pero en el que, de nuevo, demostró sus enormes problemas para marcar goles. Una jugada aislada de Tsyhankov

sentenció a la Roja... pero no la dejó sin el liderato del Grupo 4: Alemania también falló ante Suiza (3-3 en Colonia) y el grupo está ahora apretadísimo, con españoles, germanos y ucranianos con opciones de clasificarse para la fase final de la Liga de Naciones.

En el mismo escenario que coronó a España como doble

campeona de Europa hace algo más de ocho años, quedó claro que las comparaciones son odiosas. Si aquel 1 de julio de 2012 la selección dirigida por Vicente del Bosque ofreció una auténtica oda al fútbol en la final ante Italia (4-0), ayer volvió a quedar claro que entre ese equipo y el actual la diferencia es abismal.

DURA DERROTA ante una Ucrania con muchas bajas **MUCHAS LLEGADAS** y poco gol, el eterno problema de esta España volvió a quedar de manifiesto **ANSU Y ADAMA** fueron titulares pero esta vez sin demasiado brillo **ALEMANIA FALLÓ** y el grupo está ahora de lo más abierto. España depende de sí misma

Ante una Ucrania con numerosas bajas, el equipo español cogió el mando desde el primer minuto, monopolizando el balón. Apostó Luis Enrique por un tridente multi-

cultural con Ansu Fati, Rodrigo Moreno y Adama Traoré y solo el último cumplió, siempre incisivo desde la derecha aunque también mostrando algunas carencias técnicas.

Las ocasiones se sucedieron, pero con el problema habitual, el gol. Lo intentó Rodrigo con un cabezazo, Ansu Fati en un mano a mano algo escurrido y Sergio Ramos con una lanzamiento de falta, pero se chocaron todos ellos ante un imperial Bushchan.

Por su banda irrumpió una vez tras otra Adama, pero sin suerte. En una de ellas, eso sí, casi marca Canales, pero su disparo se fue desviado, ambos equipos se iban a vestuarios con tablas en el marcador.

Tras el descanso, se vio a otra Ucrania. Incisiva, rozó el gol en una jugada en la que Zubkov falló casi en el área pequeña, mientras que Yarmolenko reclamó penalti en una caída que no pareció nada.

La tendencia había cambiado y Lucho movió el banquillo. Lo consiguió, pues llegaron entonces una lluvia de oportunidades para España, de nuevo negada ante el gol. Un disparo de Rodri se perdió desviado, Reguilón no llegó a rematar tras una jugada de Adama, el de los Wolves lo intentó con un disparo flojo y Oyarzábal y Ferran se estrellaron en dos mano a mano ante el inmenso Bushchan.

En pleno vendaval visitante, sin embargo, llegó el mazazo. Un contragolpe montado de la nada, de un saque de puerta, dejó a Tsyhankov solo ante De Gea desnudando la zaga española y el jugador ucraniano no perdonó.

Apeló entonces el conjunto de Luis Enrique a la épica, buscando un empate milagroso como ante Alemania, pero su asedio no fructificó. ●

1-0

UCRANIA - ESPAÑA

Ucrania: Bushchan; Karaváev, Zhabarnyi, Mykolenko, Sobol; Sydor-chuk (Kovalenko, m. 60); Makarenko, Shaparenko; Yarmolenko, Zubkov (Tsygankov, m. 65); Yaremchuk
España: De Gea; Jesús Navas, Sergio Ramos, Pau Torres, Reguilón; Rodri, Mikel Merino (Dani Ceballos, m. 46), Canales (Dani Olmo, m. 73); Adama Traoré, Ansu Fati (Ferrán Torres, m. 58), Rodrigo Moreno (Oyarzábal, m. 58).

Goles: 1-0, m. 76: Tsyhankov.

CLASIFICACIÓN GRUPO 4

EQUIPO	PT	PJ	PG	PE	PP	GF	GC
1 España	7	4	2	1	1	6	2
2 Alemania	6	4	1	3	0	7	6
3 Ucrania	6	4	2	0	2	4	7
4 Suiza	2	4	0	2	2	5	7

OTROS PARTIDOS DE HOY

Alemania	3-3	Suiza
Montenegro	1-2	Luxemburgo
Letonia	0-1	Malta
Azerbaiyán	0-0	Chipre
Liechtenstein	0-0	San Marino
Islas Feroe	2-0	Andorra

PRÓXIMOS PARTIDOS GRUPO 4

Suiza-España	14 de noviembre
Alemania-Ucrania	14 de noviembre
España-Alemania	17 de noviembre
Ucrania-Suiza	17 de noviembre

SUB-21

La Rojita, a la Eurocopa 2021

La selección española sub-21 defenderá el título continental en la Eurocopa de 2021 al lograr la clasificación tras vencer por 3-0 a Kazajistán. El primer gol de los de Luis de la Fuente no llegó hasta el minuto 65 por medio de Hugo Guillamón, mientras que dos tantos de Dani Gómez sentenciaron el choque.

Cristiano Ronaldo da positivo en coronavirus y abandona la selección

El internacional portugués Cristiano Ronaldo dio positivo en una prueba de Covid-19 y abandonará la concentración de la selección de Portugal, con la que iba a enfrentarse a la de Suecia este miércoles. La noticia saltó al mediodía de ayer, cuando la Federación Portuguesa de Fútbol (FPF) informó en un comunicado del positivo del jugador luso, que está «bien, sin síntomas y en aislamiento».

Después del positivo de Ronaldo, el resto de jugadores de la selección de Portugal pasaron pruebas y todos los resultados fueron negativos. Hay que recordar que apenas hace una semana la selección lusa se enfrentó a la española en partido amistoso celebrado en el José Alvalade.

El delantero de la Juventus es el tercer jugador de las «quinias» que tiene que abandonar la concentración de

Portugal por dar positivo en las pruebas de Covid-19, después de los casos de José Fonte y Anthony Lopes. Ronaldo, de 35 años, fue titular el pasado domingo en el partido que Portugal jugó en París contra la selección francesa, de la Liga de Naciones, donde coincidió, entre otros, con el madridista Varane. Portugal volverá a jugar este miércoles un partido de esta competición, ante Suecia en el estadio José Alvalade de Lisboa. Allí, al término del partido, Cristiano posó junto a su antiguo compañero del Real Madrid, Sergio Ramos.

Ahora, queda por ver cuántos partidos se va a perder la estrella portuguesa de la Ju-

ventus. De momento, no jugará el próximo fin de semana frente al Crotona, en la jornada del Calcio, y tampoco podrá estar a las órdenes de Pirlo en el debut bianconero en la Champions ante el Dinamo de Kiev, que tendrá lugar el próximo martes. Pero es otro partido el que ahora aparece en el calendario: el próximo 28 de octubre, dentro de dos semanas, los juveniles reciben al Barcelona en partido de la Liga de Campeones. En teoría, y echando un simple cálculo matemático, Cristiano podrá recibir a Messi y compañía, pero siempre y cuando dé negativo en los test que se vaya realizando. ●



El Barça gana en Valencia... sin Mirotic

Sin Nikola Mirotic, que ayer desveló que tiene coronavirus, el Barça logró una apretada victoria en la Fonteta ante el Valencia Basket por 66-71 en la tercera jornada de la Euroliga. Buen partido de Calathes (14 puntos), Smits (15) y Dubljevic (13). FOTO: EFE

#Fórmula1

ALONSO PRUEBA EL RENAULT

El asturiano se puso al volante del RS20, el coche de 2020, para un día de rodaje tras un año y medio sin estar a los mandos de un Fórmula 1. Y sus sensaciones fueron buenas...



Fernando Alonso durante la jornada de rodaje de ayer con el Renault. TWITTER RENAULT F1

D. SÁNCHEZ DE CASTRO
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

No es un día para sacar conclusiones, ni mucho menos para prever dónde o cómo estará en unos meses en competición, pero este martes 13 de octubre de 2020 ya es inolvidable para Fernando Alonso. El asturiano aterrizó el lunes en Barcelona para hacer lo que muchos esperaban desde que en abril de 2019 se bajó del McLaren con el que parti-

cipó en los test de neumáticos de Pirelli: volver a pilotar un Fórmula 1. Fue para una jornada de rodaje, o *filming day*, en el que se puso al volante del Renault RS20, el monoplaza de este año.

Las limitaciones de este tipo de días son muchas, precisamente para que los equipos no las aprovechen para hacer test serios. Solo pueden hacer 100 kilómetros en total (unas 20 vueltas), con neumáticos no ofi-



20M.ES/DEPORTES

Toda la información sobre la Fórmula 1, en nuestra web. Las carreras en directo, análisis, opinión, última hora...

ciales (de exhibición, mucho más duros de lo habitual) y otro tipo de frenos que hacen de este coche uno notablemente distinto al que condujo Daniel Ricciardo hasta el podio de Nür-

burgring este domingo. Sin embargo, para Alonso y para el equipo fue un día especial por todo lo que rodea. Así, desde las redes sociales de Renault se compartió casi al minuto todo lo que acontecía. En el 'calentamiento', ya recordaba el español que su primera vez al volante del por entonces Benetton Renault ('abuelo' del actual equipo) se produjo hace 20 años también en Montmeló.

La expectación hizo que fuera del recinto hubiera una cantidad razonable de periodistas, pero el acceso al trazado estaba prohibido. Así, la escudería gala fue compartiendo detalles: un paso por recta, el casco para estos test (que será distinto al que use en 2021), sus primeras sensaciones... en definitiva, material para ir alimentando las ansias de los fans.

En esta jornada no hubo tiempos, ni falta que hizo, porque no eran relevantes. Alonso y Renault solo querían recuperar esa 'memoria muscular' con las frenadas, aceleraciones, paso por curva y demás sensaciones que solo se producen en un Fórmula 1 y no en cualquiera de las otras categorías en las que ha rodado en los dos últimos años.

Eso sí, a Alonso le dejó una grata impresión el Renault. «Las sensaciones han sido buenas. El coche es más rápido que yo en este momento. Todavía no he podido extraer el máximo del coche porque adaptarse de nuevo a la velocidad de la F1 no es tan fácil. He ido mejorando vuelta tras vuelta y he intentando dar buena información a los ingenieros», dijo el asturiano.

«Estoy muy contento de volver al coche, aunque sean solo 100 kilómetros. Me han servido para volver a disfrutar de la Fórmula 1. Estoy contento de estar con el equipo que ha sido mi familia durante todos los años», explicó un Fernando Alonso que, eso sí, rebajó la euforia: «Todos en el equipo tenemos altas expectativas con el progreso de este año, pero las reglas serán iguales hasta 2022 y el déficit de los equipos de mitad de parrilla seguirá en 2021».

LAS FRASES

«Las sensaciones han sido buenas. El coche es más rápido que yo en este momento. Todavía no he podido extraer el máximo del coche»

«Estoy muy contento de estar con el equipo que ha sido mi familia durante todos los años»

«Las reglas serán iguales hasta 2022 y el déficit de los equipos de mitad de parrilla seguirá en 2021»

FERNANDO ALONSO
Piloto de Renault para 2021

El coronavirus visita al pelotón del Giro y hace estragos

La décima etapa del Giro de Italia, con salida en Lancia y llegada en Tortoreto de 177 kilómetros, comenzó ayer con el coronavirus como gran protagonista, con las retiradas de los equipos Mitchelton-Scott y Jumbo-Visma tras la avalancha de positivos tras las pruebas efectuadas al pelotón el lunes, día de descanso.

A primera hora de la mañana, un comunicado de la Unión Ciclista Internacional (UCI) y la organizadora de la carrera, RCS Sport, informaba del positivo de dos corredores, uno de cada equipo, el neerlandés Steven Kruijswijk, uno de los aspirantes a luchar por entrar en el podio final (era undécimo en la general a 1:24), y el australiano Michael Matthews. Ambos ciclistas

quedaron aislados tras dar positivo.

Se anunció además el abandono de ambos y del equipo Mitchelton-Scott. «En cumplimiento del protocolo sanitario del Giro de Italia desarrollado de acuerdo con la UCI y en consonancia con las medidas de contención dictadas por el Ministerio de Sanidad italiano, todos los equipos (ciclistas y personal) fueron sometidos a test los días 11 y 12 de octubre, en total 571 pruebas realizadas», señaló un comunicado.

Además, no quedó ahí la cosa: también dieron positivo seis miembros del personal de los equipos técnicos, cuatro del Mitchelton-Scott, uno del AG2R-La Mondiale y uno del Ineos Grenadiers.



El equipo Jumbo se retiró ayer del Giro. LUCA ZENNARO / EFE

Tras la séptima etapa había abandonado la prueba el líder del Mitchelton-Scott Simon Yates, que dio positivo en las dos pruebas PCR a las que se sometió tras mostrar síntomas leves. El Jumbo-Visma anunció posteriormente su aban-

dono para proteger la salud de sus corredores y al equipo técnico. Tampoco tomó la salida el estadounidense Lawson Craddock, del EF Pro Cycling.

El director de la carrera italiana, Mauro Vegni, reconoció el duro golpe que suponía

para el Giro esa avalancha de positivos: «Perder equipos es triste y lamentable, pero de común acuerdo con ellos tomamos la decisión más ética. Obviamente, el objetivo sigue siendo llegar a Milán y estamos haciendo todo lo posible para continuar con la organización de este Giro y liderarla con dignidad y regularidad», aseguró.

Todavía con la inquietud en el cuerpo, el pelotón de la carrera disputó una etapa espectacular que conquistó Peter Sagan y en la que el portugués Almeida mantuvo el liderato. Tras intentarlo repetidamente sin suerte en la primera semana de competición, Sagan dejó su marca con una prestación autoritaria. En la clasificación general, Almeida mantuvo la camiseta rosa de líder, mientras que el más perjudicado fue el danés Jakob Fuglsang, quien pinchó a pocos kilómetros del final y perdió más de un minuto con respecto a sus rivales.

Gran Cruz de la Orden del Mérito Deportivo para Rafa Nadal

El Consejo de Ministros acordó ayer la concesión de la Gran Cruz de la Real Orden del Mérito Deportivo al tenista Rafa Nadal, tras su decimotercer título en el torneo parisino de Roland Garros al derrotar en la final al serbio Novak Djokovic por 6-0, 6-2 y 7-5. La victoria de Nadal el pasado día 11 en París supuso también el vigésimo Grand Slam para el tenista mallorquín, de 34 años, que igualó así la cifra que ostenta el suizo Roger Federer.

El mallorquín regresó el mismo lunes a casa, donde descansará unos días antes de preparar futuros torneos, aunque con la incertidumbre de la pandemia.

20'

Muerte repentina

El jinete Rubén Arrabé, especialista en doma clásica, murió el lunes a los 31 años de forma repentina en Sevilla, donde iba a participar en el VI Campeonato del Mundo del Caballo de Pura Raza Español durante la segunda semana del Salón Internacional del Caballo.

Test de antígenos

Los clubes de Primera y Segunda de fútbol sala recibirán cada jornada hasta final de temporada 25 test de antígenos para detectar casos de Covid-19.

Regreso con victoria

Carolina Marín regresó ayer a la acción tras el parón por el coronavirus con una autoritaria victoria sobre la rusa Natalia Perminova en la primera ronda del torneo de Odense (Dinamarca).

Davis no lo tiene claro

Una de las estrellas de los Lakers declaró, justo después de lograr el anillo de campeones, que no tiene «seguro al 100%» su continuidad en el equipo.

El Clásico tiene fecha

La Liga dio ayer a conocer los horarios de la jornada 7, en la que se disputará el Clásico entre Barça y Real Madrid en el Camp Nou. Será el sábado 24 de octubre, a las 16 horas. Esta fecha podría coincidir con la moción de censura a Bartomeu.

Un partido clave

El seleccionador español, Jorge Vilda, considera que el partido del 23 de octubre ante la República Checa en La Cartuja es «clave» para la clasificación para la Eurocopa femenina.

Jedet y 'Veneno', o cómo meterse en una piel que hizo historia

La actriz interpreta a Cristina Ortiz, La Veneno, en la reveladora serie de Atresmedia creada por Los Javis

ISRA ÁLVAREZ

ialvarez@20minutos.es / @ialvar

Ser un fenómeno, estar en boca de todos, incluso después de haberte ido, es algo que pocas personalidades pueden conseguir. Pero ese es el caso de Cristina Ortiz, La Veneno, que años después de su trágica muerte sigue siendo quien quiso ser y como quiso serlo, poniéndose el mundo por montera.

La serie de Atresmedia *Veneno*, que se estrenó en Atresplayer Premium y ha llegado recientemente hasta los cines, es el más claro ejemplo de ello. Esta ficción —creada por Javier Calvo y Javier Ambrossi e inspirada en *¡Digo! Ni puta ni santa*, las memorias oficiales de La

«Para quien no quiere verla, la verdad es incómoda; para quien quiere abrir los ojos es liberadora»

JEDET

Actriz que interpreta a La Veneno

Veneno escritas por la periodista Valeria Vegas— superó ya su tercer episodio, primero en el que la actriz Jedet se pone en la piel de la polémica transexual que rompió moldes en los 90.

Para mimetizarse con La Veneno, Jedet estuvo horas y horas viendo todos los vídeos que había de ella, tuvo un entrenador de acento, leyó el libro

más de diez veces y se reunió con Valeria Vegas, con el hermano de Cristina Ortiz y, por supuesto, con Los Javis.

«La mía [la época de la vida de La Veneno que Jedet interpreta] era una etapa de más luz, en la que ella aún tenía confianza como para sentirse la mujer más guapa del mundo, entrenaba cinco veces a la semana y hacía una dieta en la que pesaba hasta el brócoli...», explica la actriz.

Pero Jedet ya conocía a la desamparante y brutalmente natural Veneno. «Yo era seguidora de ella desde hace años y poder hacerle este homenaje ha sido un regalo», explica Jedet, que, sin embargo, hace ver que la serie *Veneno* no es solo una historia sobre aquella mujer. «Cuenta también la historia de Valeria y muestra la diferencia entre ser *trans* en una época y en otra. Plantea un debate positivo sobre la sociedad en diferentes épocas o cómo los medios de comunicación pueden destrozarle la vida a una persona», pone de manifiesto.

Tampoco se pretenden ensalzar todas las facetas de Cristina Ortiz. «Fue un ejemplo de visibilidad, de algo que en ese momento no existía, que era ver en los 90 a una prostituta *trans* hablar tan libremente de todo y no pedir perdón ni permiso por ser quien era. En eso sí fue ejemplo, en otras cosas creo que no», reconoce Jedet sobre las partes más sórdidas de la historia.



La actriz Jedet, durante una sesión de fotos. ANDRÉS GARLUJAN

¿Por qué era tan rompedora La Veneno? Es fácil, porque «para quien no quiere verla, la verdad siempre es incómoda. Para quien está dispuesto a abrir los ojos es liberadora». Y eso hacía La Veneno: poner su verdad a la vista de todos. Cristina Ortiz hizo que muchos niños o niñas con sentir transexual vieran que no eran los úni-

cos, que había más personas y que era posible cambiar.

Jedet acaba de avanzar en su transición y está «muy feliz, con muchas ganas de vivir, que es algo que antes no tenía tanto». Ella no se considera un referente, a pesar de que es muy activa en redes sociales, donde ha compartido todos los pasos de su cambio. «Soy alguien

que comparte su vida y ya está. No me levanto y pienso 'soy un referente'. No siento esa presión», confiesa.

Pero quiera o no, lo es. Y sus fans se lo han dicho en algunas ocasiones. «Es muy bonito cuando alguien te dice 'gracias a ti puedo ser quien soy' o 'me has ayudado en algún momento de mi vida'. Para mí es muy especial. Me ha emocionado y creo que es lo que le da el sentido a que yo siga luchando, trabajando y dando visibilidad a las que son como yo».

Para algunas personas quizá sea difícil de entender el sentimiento de una persona transexual. Jedet tardó un tiempo en encontrarse a sí misma. «No entendía cual era el sentido de mi existencia y durante muchos años me planteé por qué estaba aquí, por qué había nacido y quizá era por esto: por vivir lo que he vivido, por ayudar a otras», dice satisfecha, habiendo compensado su deseo de antaño de ser trabajadora social para «ayudar a la gente».

Pero la vida rara vez es de color de rosa: «Compartir mi vida me hace sentir bien, pero también es un arma de doble filo, porque cuando compartes tu vida te expones a la gente buena y a la gente mala, y hay gente que intenta hundirte», denuncia Jedet, que, como muchas, ha sufrido episodios lamentables de violencia contra ella y por su condición.

Por eso, advierte, aún queda mucho por hacer. «La transexualidad se reivindicó en los 90 y no hemos terminado. Nos siguen matando, nos siguen agrediendo, nos siguen impidiendo trabajar a diario. No hemos pasado a lo siguiente aún».

Fotografía: Andres Garlujan

Asistente: Alejandro Carrillo

Arte: Laura Sala

Maquillaje y peluquería: Cristo Rodríguez

Elia Barceló gana el Premio de Literatura Infantil y Juvenil

La escritora Elia Barceló (63) ha sido galardonada con el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil 2020 por su obra *El efecto Frankenstein*, una novela que reflexiona sobre la igualdad entre sexos y clases y homenajea a Mary Shelley.

El jurado ha destacado «su prosa fluida y madura, su trama perfectamente encajada hasta el final, y unos personajes que evolucionan a lo largo de la historia y están dotados de una profundidad que los hace creíbles». Asimismo, considera importante el trabajo de documentación histórica, «que muestra la evolución del rol de la mujer desde hace 200 años». El galardón está dotado con 20.000 euros. ● R. C.

20'

RTVE cancela 'La primera pregunta'

RTVE ha cancelado *La primera pregunta* después de solo tres entregas por su baja audiencia. Era un espacio del *prime time* de los sábados en La 1 presentado por Lluís Guiler. En su estreno logró un 5,3% de cuota.

La Sexta recoge firmas para que la inversión en ciencia sea del 2% del PIB

Bajo el lema *Objetivo 2%*, La Sexta ha iniciado una recogida de firmas para que se eleve inmediatamente al 2% del PIB el dinero destinado a la ciencia en España y así el país se acerque a la media europea, del 2,12%.

La serie '30 monedas' tendrá tres temporadas

La serie *30 monedas*, dirigida por Álex de la Iglesia y que la plataforma HBO estrenará el 29 de noviembre, tendrá tres temporadas, según desveló el cineasta ayer durante su presentación en el Festival de Sitges.

Yaiza Berrocal, Premio Calderón de la Barca

La escritora Yaiza Berrocal ha sido galardonada con el Premio de Teatro para Autores Noveles Calderón de la Barca 2020 por su obra *La cadena del frío*. El jurado ha valorado la «honestidad y originalidad» del libreto.

Sale a subasta un óleo atribuido a Goya

Un óleo sobre lienzo atribuido a Francisco de Goya y titulado *Muerte de San Antonio Abad* será subastado el próximo 29 de octubre por un precio de salida de 100.000 euros en la casa madrileña Subastas Alcalá.

LA CLAVE

Cinco intérpretes para una vida llena de cambios y altibajos



Para contar la vida de Cristina Ortiz han hecho falta cinco intérpretes, que van contando las etapas por las que pasó La Veneno. Jedet (3) interpreta a Joselito (el nombre de Cristina Ortiz antes de su transición) entre los años 1985 y 1994, y a La Veneno durante su cambio (1994-1995). Daniela Santiago (2) es La Veneno joven (1995-2004). Isabel Torres (1) da vida a Cristina Ortiz en sus últimos años (2004-2016). Antes en el tiempo, Marcos Sotkovszki (5) es el Joselito adolescente (1977-1985) y Guille Márquez (4) es Joselito en su más tierna infancia (1973-1977).





OLIVIER FAIVRE

Ken Follett «Donald Trump no es un fascista, pero sí un neofascista»



20MINUTOS CON...

El escritor lanza 'Las tinieblas y el alba', la precuela de su saga 'Los pilares de la Tierra', un fenómeno editorial referente en la novela histórica

ANA LATORRE
analatorre@20minutos.es / @analatwr

Ken Follett (71 años, Cardiff) vuelve por 4.ª vez a Kingsbridge, la ciudad que construyó en *Los pilares de la tierra*, en su precuela *Las tinieblas y el alba*, cuyas 930 páginas recogen las peripecias que deben atravesar sus protagonistas: Ragna, una noble normanda; Aldred, un monje, y Edgar, un constructor de barcos. En su línea, el autor brinda altas dosis de sentimientos, emoción, violencia y sexo.

Dice que no le quedan sueños por cumplir: ya ha vendido millones de libros. Pero sigue escribiendo... Escribir es lo más interesante que hago en mi vida: es un reto, es difícil y se me da bien. Además, me pagan una cantidad alucinante de dinero por hacer algo que haría gratis. Está bien ser Ken Follett... ¡A mí me gusta! Cuando era joven deseaba ser rico y famoso y, ahora que lo he conseguido, te puedo asegurar que es fantástico. ¿Piensa que, en el futuro, su nombre será un clásico? Puede ser. O, quizá, la gente se olvide de mí. La mayoría de los escritores de éxito lo son hasta que se mueren. Pienso en los que triunfaron cuando yo estaba empezando, Harold Robbins o Arthur Hailey... Ellos fueron

leyendas, pero sus libros ya no están en ningún lado. **De momento, nos trae un nuevo libro. ¿Por qué decide viajar a una época anterior a la de *Los pilares de la Tierra*? Me gusta ese periodo, el final del siglo X, cuando los anglosajones, los vikingos y los normandos competían por dominar Inglaterra. Vi mucho potencial dramático ahí. Además, pensé en cómo sería Kingsbridge antes de convertirse en un lugar próspero. Cuando hay progreso, siempre se produce un conflicto: están quienes quieren avanzar y los que no. Cuando vi posibilidad de escribir el libro, supe que debía ir a por ello. **Aborda temas como el imperio de la ley o la justicia. ¿Cómo los concibe en la actualidad?****

«Escribir es lo más interesante que hago en mi vida: es un reto, es difícil y se me da bien»

«Me encantaría hablar con William Shakespeare de sus obras de teatro y de su poesía»

«Antoni Gaudí es el arquitecto más impresionante de todos los tiempos»

La justicia es un tema importante en la novela porque, en la Alta Edad Media, no existía. No se creía en el imperio de la ley, que significa que todo el mundo está por debajo de esta, incluidos el rey y el presidente del Gobier-

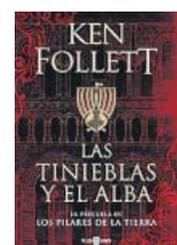
no. Durante la cuarentena vi que muchos piensan que su libertad peligra cuando se les exige aislarse. No conecto con eso. En esta época puedes matar a alguien por toser, pero vemos cómo los norteamericanos dicen que nadie tiene derecho a darles órdenes. Vivimos en sociedad. No puedes dar un paseo echándole el aliento al vecino. **Hace unos años opinó que «los fascistas» nunca liderarán porque son «estúpidos». ¿Aún confía en el fracaso del fascismo?** Si dije eso, me equivoqué. Pero sí creo que los líderes fascistas son estúpidos y malos dirigentes: no piensan con lógica, se dejan llevar por las emociones. ¿Quién ha gestionado peor el coronavirus? Donald Trump, el líder más antidemocrático que existe. Claramente, Trump no es un fascista, pero sí un neofascista. Es un pésimo mandatario. Por otro lado, en mi país tenemos a Boris Johnson, que es un populista y nacionalista que ha combatido la pandemia fatal.

¿Saber de historia le ha hecho ser optimista o pesimista? Soy optimista por naturaleza. Gracias a la historia que he estudiado, he aprendido que siempre hay progreso. En los sesenta se dieron avances enormes porque se implantaron leyes más justas. Si bien es cierto que se dio un paso hacia atrás con la llegada de Richard Nixon, muchas de las cosas que se implantaron se mantuvieron. Como siempre digo, solemos dar dos pasos hacia delante y uno hacia atrás. **Suele escribir sobre periodos de crisis. ¿Le gustaría hacerlo sobre la pandemia?** Es demasiado actual. La siguiente generación de escritores escribirá sobre este periodo, incluyendo un final satisfactorio, algo que yo no puedo hacer, ya que no sé cómo va a acabar esto. Pero todo relato necesita un buen final.

¿Con qué personaje de la historia se sentiría a charlar? Me encantaría hablar con William Shakespeare de sus obras de teatro y su poesía. Le haría preguntas sobre *Hamlet*, *Otelo*... **Admira la Basílica de la Sagra-**

da Familia. ¿Le queda algún edificio por apreciar en España? Quiero ir a Barcelona y admirar las obras de Antoni Gaudí. Es el arquitecto más impresionante de todos los tiempos. **Dice que la música le apasiona tanto como la escritura, pero se decanta por la segunda opción. ¿Qué tienen los libros que les falte a las canciones?** Lo que nos enseñan. Las canciones pueden ser conmovedoras, pero con la literatura aprendemos sobre el mundo. Yo soy músico, más o menos, toco el bajo; pero escribo mejor. **A estas alturas, ¿teme a las críticas?** En absoluto. Lo que me da miedo es que los lectores me

EL LIBRO



NOVELA

Las tinieblas y el alba

Ken Follett

Plaza & Janés, 2020

930 páginas. 23, 65 €

digan que mi nuevo libro es peor que el anterior. Me dolería. Sería devastador, una pesadilla. **Entonces, ¿siente presión a la hora de escribir sus novelas, a pesar de que sean bestsellers?** Sí, aunque es una presión buena. Significa que he puesto el nivel alto.

¿Si no fuera Ken Follett, recomendaría leerlo? Claro que sí, ¿cómo no? Diría: '¡Tenéis que leer a este tío, es muy bueno!'

¿Y por qué hay que leer su último libro? Por muchísimas razones. Eso sí, tiene la mejor historia de amor que he escrito nunca. Es lenta y larga, pero me he dado cuenta de que eso la hace todavía mejor.

Dicen que el amor lo mueve todo. ¿Una apuesta segura? Desde luego... Ojalá sea así. ●

Apple lanza el iPhone 12, su primer móvil con 5G

Apple presentó ayer su primer iPhone —el número 12— compatible con la red 5G. Lo hizo justo a tiempo para la campaña de Navidad en Estados Unidos y con varias semanas de retraso por culpa de la pandemia. En un acto grabado, la empresa de Cupertino (California) desveló los nuevos cuatro modelos de teléfono que entre octubre y noviembre estarán en el mercado: iPhone 12 (desde 909 euros en España), iPhone 12 Mini (des-

de 809 euros), iPhone 12 Pro (desde 1.159 euros) e iPhone 12 Pro Max (desde 1.259 euros). Todos funcionarán con el chip A14 Bionic, el más rápido en un dispositivo inteligente, según la multinacional, y tienen un diseño de borde plano recuerda a antiguas versiones del buque insignia.

Aunque de momento la velocidad que alcancen estos dispositivos dependerá de cada región, ya que el 5G no está todavía a disposición de los



Tim Cook presenta el iPhone 12. BROOKS KRAFT / APPLE INC. / EFE

usuarios en muchos lugares del mundo, el CEO de Apple, Tim Cook, no ha dudado en proclamar «una nueva era» con el lanzamiento del iPhone 12. La versión estándar tiene una pantalla de 6,1 pulgadas, estará disponible en cinco colores, y es un 11% más delgado y un 15% más pequeño que el iPhone 11. Tiene, al igual que el Mini (5,4 pulgadas), doble cámara y un gran angular de 12 megapíxeles.

Las versiones más avanzadas, Pro (6,1 pulgadas) y Max Pro (6,7 pulgadas), cuentan con una cámara trasera más y usan la tecnología Deep Fusion de procesamiento avanzado

de imágenes; además, pueden grabar en Dolby Vision HDR. Su lanzamiento está previsto para el 23 de octubre, con reserva desde este viernes, 16 de octubre. El estándar y el Mini se podrán comprar el próximo 13 de noviembre, con reserva desde el día 6.

Además de los teléfonos, la empresa también presentó ayer una versión reducida de su altavoz inteligente HomePod, que bautizó como HomePod Mini, equipado con un microchip Apple S5, disponible en blanco y gris a un precio de 99 euros y que empezará a distribuirse a partir del 16 de noviembre. ● R. C.

TELEVISIÓN

'laSexta Clave': un informativo después del informativo



Este nuevo espacio de actualidad promete usar un «lenguaje rompedor y una puesta en escena innovadora»

R. C.
cultura@20minutos.es / @20m

Dar menos noticias, pero darlas de forma diferente, con mayor análisis y explicaciones en profundidad. Ese es el punto de partida de *laSexta Clave*, un nuevo espacio informativo que llega a La Sexta hoy y que se emitirá justo después del telediario convencional y justo antes de la sección de deportes.

Este nuevo formato se volcará con «temas de mayor calado e interés de la actualidad, con criterio propio y caracterizado por un lenguaje y una puesta en escena revolucionarios, así como por la apuesta por la información en direc-

to», según ha anunciado la cadena, que destaca la vocación de *laSexta Clave* de ser «el otro informativo» y un «laboratorio de ideas e información heterodoxo».

Con tan solo unos veinte minutos de duración, este nuevo programa estará presentado por Rodrigo Blázquez, anterior director de *Más vale tarde* y de *La Sexta Columna*. «Queremos que sea un programa que dé qué pensar», explica el propio Blázquez, que adelanta que harán su informativo «empleando un lenguaje rompedor y una puesta en escena innovadora».

Mario López, director de Antena de Canales Lineales de Atresmedia TV, lo resume así: «Es un formato al que exigiremos riesgos en tono y forma», y que se aleje de la «convencionalidad informativa». ●

Cuándo y dónde

LA V, A LAS 20.55 H, EN LA SEXTA

QUÉ VER HOY

SERIES



Einstein

ATRESERIES. 22.40 H

El bisnieto del gran científico Albert Einstein se sigue metiendo en líos y, gracias a su inteligencia, resolviendo casos que para la Policía resultan difíciles de desentrañar.



Inés del alma mía

LA 1. 22.10 H

Narra la historia de Inés Suárez, una Juana de Arco española que formó parte de la expedición de Pedro de Valdivia para conquistar Chile y con el que mantuvo una relación amorosa.



Dos hombres y medio

NEOX. 21.45 H

Charlie Harper es un soltero con dinero y gran éxito con las mujeres. Pero su informal estilo de vida en Malibú se ve interrumpido cuando su hermano Alan y su hijo Jake llegan.

CINE



'Isla de sombras'

NOVA. 22.40 H

Carly, una escritora de novelas, y su marido deciden pasar una temporada en una isla. En un principio eran unas vacaciones, pero Carly pronto empieza a investigar un asesinato.



'El escritor'

PARAMOUNT. 22.30 H

Un escritor acepta terminar las memorias del antiguo primer ministro Adam Lang. Coincide con una convocatoria del Tribunal Internacional para Lang por crímenes de guerra.



'Soldado de fortuna'

MEGA. 22.15 H

Marsella, años 20. Un boxeador ha desafiado a la mafia al intentar rescatar a su amante de las manos de un gánster. Para eludir el peligro, decide alistarse en la legión francesa.

VARIOS



REPORTAJES

Sucedió en Urgencias

DKISS. 23.35 H

Casos impactantes sobre la lucha de los profesionales en las salas de Urgencias. Una mujer con un aparente derrame cerebral podría tener un virus letal.



ENTRETENIMIENTO ¿Cómo lo hacen?

DMAX. 21.30 H

¿Cómo es posible construir un monorraíl por encima de las calles más transitadas de nuestro planeta? ¿Cómo se fabrica la famosa porcelana Flora Danica?



CITAS First dates

CUATRO. 21.05 H

La mesa está servida, el ambiente es romántico y todo el personal está listo para acoger a cientos de solteros que buscan pareja y una relación.

TOP RADIO...

La música que nos distingue www.topradio.es



PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1

08.00 La hora política.
10.00 La hora de la actualidad.
13.00 Cocina al punto.
13.55 Info. territorial.
14.10 Como sapiens.
15.00 Telediario 1.
16.15 El tiempo.
16.30 Mercado central.
17.15 Servir y proteger.
18.15 Acacias 38.
19.10 El cazador.
20.00 España directo.
20.30 Aquí la tierra.
21.00 Telediario 2.
22.10 Inés del alma mía.
23.15 Comando actualidad.
02.15 La noche en 24 h.

LA 2

07.00 Activa-2.
07.30 Inglés online.
07.55 Documentales.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Documentales.
12.45 Cine: *Doc, manos de plata*.
14.10 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
19.50 Escala humana.
20.20 Documentales.
22.00 Documaster.
23.50 En portada.
00.35 Documentales.
01.35 Conciertos Radio 3.
02.10 Documentales.

ANTENA 3

08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.45 Mujer.
02.30 Live casino.
03.15 Cine: *Cuando habla el corazón*.

CUATRO

07.00 Zapping de surfers.
07.30 Mejor llama a Kiko.
08.00 ¡Toma salami!
08.35 El bribón.
09.25 Alerta Cobra.
12.15 Mujeres y hombres y viceversa.
13.10 El concurso del año.
15.10 Deportes.
15.45 El tiempo.
15.50 Todo es mentira.
17.00 Todo es mentira bis.
17.35 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día 20 h.
20.45 Deportes.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.45 En el punto de mira.

TELECINCO

06.30 ¡Toma salami!
07.00 Informativos T5.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos T5.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame tomate.
21.00 Informativos T5.
21.40 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.00 La isla de las tentaciones.
03.15 La tienda en casa.
03.30 El horóscopo de Esperanza Gracia.

LA SEXTA

06.00 Minutos musicales.
07.30 Aruser@s: previo.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 La Sexta Noticias.
14.35 Jugones.
15.10 La Sexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 LaSexta Noticias 2.
20.18 Estación LaSexta.
20.36 LaSexta Deportes.
20.55 LaSexta Clave.
21.30 El intermedio.
22.30 Natural.
23.40 Enviado especial.
01.00 Navy: investigación criminal.

À PUNT

07.00 Programació infantil: *Turbo, Noody...*
08.00 Noticias del matí.
11.00 À Punt directe.
12.00 Així dona gust, amb Lluís Penyafort.
13.00 Terra viva.
13.55 Noticias migdia.
15.10 Atrapa'm si pots.
16.10 À Punt directe.
19.30 Així dona gust.
20.30 Noticias nit.
22.00 No tenim trellat, presentat per Oscar Tramoyeres.
00.25 Valencians al món: Lisboa.
02.05 À Punt directe.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Es completamente absurdo que te empeñes en pedir ayuda a algunos jefes que no están dispuestos a dar ni un paso al frente para dártela porque están velando por sus intereses. No caigas en la ingenuidad.

Tauro Hace algún tiempo que quizá estés buscando una salida para poder hacer lo que te gusta y dejar de lado cualquier otra opción profesional. Ahora tendrás una oportunidad bastante interesante.

Géminis Dejar que pase el tiempo y no hacer nada para encauzar un tema económico no es la solución. Debes ser sincero y ver la realidad, porque afrontarla será el primer paso para solucionar el problema.

Cáncer Ese salto de fe que debes realizar para seguir hacia adelante es un poco complicado, o al menos así lo ves tú en este momento. Pero debes cambiar la perspectiva y atreverte a darlo cuanto antes.

Leo Te has alejado de muchas personas que han ido jalando tu camino y te han ayudado y ahora crees que has llegado al éxito, quizá porque tienes muchos seguidores en las redes sociales. Ojo, no todo es verdad.

Virgo Harás una llamada de atención a una persona que puede que hoy te ponga de los nervios por sus reiteradas negativas a entrar en razón en un tema que afecta a todos. Merece que se lo digas con claridad.

Libra Si sales un poco de tu mundo y miras en derredor, te darás cuenta de que una persona cercana, quizá un vecino o un amigo no muy íntimo, necesita un poco de comprensión y que alguien le escuche. Hazlo.

Escorpio Escuchar unas palabras amables y de alguna manera sanadoras será hoy algo así como un plus de bienestar para ti. Hay una persona que será capaz de hacerte llegar esta sensación liberadora.

Sagitario Aunque hayas dejado algunas costumbres de lado, quizá ya es tiempo de recuperarlas y de volver a reencontrarte con esa parte de ti. La parte más mental o intelectual de ti estará ahora en alza.

Capricornio Estarás pendiente hasta última hora de un tema de salud que ya lleva días dándote una preocupación o hace que tengas que estar pendiente de él. Pero las noticias van a ser esperanzadoras y positivas.

Acuario Los momentos que hoy vas a compartir con un amigo o una amiga van a ser muy importantes porque le contarás todo aquello que no has podido contarle a nadie desde hace tiempo y te sentirás muy bien.

Piscis No dejes que te domine una tendencia a la introversión y a no dejar traspasar a nadie las fronteras de tu intimidad. Una cosa es tener reservas y no contárselo a todo el mundo y otra no confiar en nadie.

 | HOY FIRMA

Helena Resano

Las huellas de la historia

Huía. Huía de las fieras que la perseguían y que habían visto en ella el mejor de los aperitivos de ese día. Pero era tozuda y no quiso ponérselo fácil. No al menos con aquel pequeño que estaba a su cuidado, no sé si era su hijo, su hermano, un niño de la tribu... El caso es que ella le protegía y supongo que debió de pasar mucho miedo. Se sabía perseguida, iba rápido, caminaba deprisa. Anduvo a pie con él en brazos casi kilómetro y medio; a ratos, lo llevaba de la mano, andando. Tras recorrer ese kilómetro y medio dejó al niño, no se sabe dónde exactamente, ni por qué. Intuyen

La ciencia puede desvelarnos miles de años tras unas huellas que cuentan una historia

La respuesta que demos a esta pandemia será la causa de la consecuencia de lo que venga después

que lo protegió dejándolo en un sitio seguro y después volvió sobre sus pasos sola. Qué le pasó por la cabeza en aquel paseo, en aquella caminata, si se sintió sola, si creyó que era el final, es un misterio. Un misterio maravilloso que se nos ha desvelado 12 mil años después. ¡12 mil años! Ahí es nada. La ciencia es lo que tiene, que puede desvelarnos miles de años después unas huellas que cuentan una historia. En este caso, la de una chica —no saben exactamente su edad, sí que era mujer y muy joven— y las huellas de unos animales que la perseguían. Los han localizado en la conocida como playa de sal del parque natural de Arenas Blancas de Nuevo México. Y, gracias a la ciencia, han podido reconstruir más o menos qué pasó.

Me emociona pensar que su historia, su «paseo», lo hemos conocido el resto de la humanidad ahora. Me encantaría susurrarle a aquella chica asustada que su caminata, su

paseo huyendo de los mamuts y los osos perezosos, será contada por la ciencia como un gran hallazgo miles de años después. No sabremos su nombre ni qué pasó con ella, pero ese día en su vida, ha pasado a la historia.

Trascender el tiempo, la historia. Es lo que busca el ser humano desde siempre: realizar grandes hazañas, conquistas; descubrir territorios nuevos, lugares inexplorados; lograr adquirir conocimientos nuevos sobre quiénes somos y a dónde vamos. En eso estamos la humanidad desde el principio de los tiempos. En este caso, un simple paseo ha bastado para que esa chica anónima tenga su hueco en la historia. ¿Y nosotros? ¿Qué línea de la historia escribiremos?

La pandemia será parte fundamental de la explicación de lo que pase tras este año y meses malditos. Lo que hagamos u ocurra después de la Covid-19 se explicará, en buena parte, por lo que hagamos ahora. Las decisiones que tomemos, la respuesta que demos a esta pandemia, serán la causa de la consecuencia de lo que venga después. Así que pensemos muy bien qué hacemos, cómo lo hacemos y qué decimos. Porque la historia se escribe en pequeños pasos. En huellas que, aunque pasen miles de años, siguen ahí, contando nuestra historia, contando lo que hicimos, hacia dónde fuimos y con quién. ●

Helena Resano es periodista


 | COLUMNA

Revés de género



Por **Rebeca Marín**
Periodista y escritora

Recuerdo ver el tenis con mi familia, hace ya muchos años, siguiendo esas finales interminables de Roland Garros. Esos partidos llenos de tensión, de gritos ahogados (más, si la que jugaba era Monica Seles), de esfuerzo titánico y emoción maravillosa, que es lo mejor que ofrece el deporte. Según he ido creciendo, mi interés por ver deportes ha ido disminuyendo y no es casualidad. Gloria Steinem, feminista y activista estadounidense, dice en su libro *Mi vida en la carretera* que la autoestima intelectual de una mujer disminuye a medida que aumenta su nivel de educación porque estudiamos nuestra propia ausencia. Las mujeres llevamos borradas de los libros una eternidad.

Quizá eso es lo que me pasa con el deporte, que según he sido consciente de la necesaria igualdad entre hombres y mujeres ha mermado mi interés por un mundo protagonizado en su mayoría por hombres. La selección española femenina de fútbol ha jugado la fase final de un mundial, pero claro, eso solo es una anécdota, comparándola con el mundial que ha ganado la masculina. O el bronce o la plata de las chicas de baloncesto frente a la victoria mundial de los chicos.

Pero ¿y si les digo que los tres tenistas que más Grand Slams han ganado en el mundo son mujeres? Margaret Court, ganadora de 24, Serena Williams, 23, y Steffi Graf, 22 nada menos. Sin quitarle mérito a Rafa Nadal (que nadie empiece con sensibilidades), me gustaría saber por qué estos datos siguen sorprendiendo a quienes los leen. El problema, como dice Gloria Steinem, es el mismo, que seguimos ocultas y no nos leemos a nosotras mismas. Y así es imposible ganar, y mucho menos conseguir un empate, que es de lo que se trata, no se olviden. ●

 | LA VIÑETA

Por **Nani**


 NOS DICEN LOS LECTORES

Debates sin fundamento

Que la pandemia azota de nuevo a Europa es de sobra conocido y demostrable, de igual manera que golpea nuestro país. Que hay que tomar medidas restrictivas de nuevo y urgentes parece ser la solución más previsible por las medidas tomadas durante la primera oleada. El alboroto formado alrededor de la legalidad jurídica para tomar las medidas, según que juez o que comunidad autónoma, me parece lamentable en estos momentos tan duros y críticos para los fallecidos diarios, los miles de ingresados y muchos más afectados día tras día. Hay que ser consecuentes con las decisiones tomadas, pues son estas las que nos han llevado a la segunda oleada, por casi nulas y permisivas. No cometamos el mismo error, actuemos rápidamente y no montemos trifulcas absurdas que no tienen ningún fundamento. Menos debates y más apoyos y coordinación. **Vicen Jato, Getafe**

 Escribenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

 EN TWITTER

Otra cosa que nos ha quitado la mascarilla es lo de comprar una barra de pan y comernos la mitad antes de llegar a casa. **@TabodaLucia**

Tengo en casa, desde hace días, a una amiga de Madrid. Me siento como Oskar Schindler. **@LoCriatura**

Ya es martes y trece. De 2020. Rezad lo que sepáis. **@diostuitero**

¡En el próximo mundial todos con la rojiblanca! **@cansinroyal**

Los que deseáis que acabe ya 2020, como si matemáticamente al cambiar de cifra dejaran de pasar cosas. **@elbicharraco**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condessa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Belmont, C. G. Penibética, y **CREA**
Depósito Legal: V-1694-2004

EFFECTO CONTAGIO

Una mascarilla
puede pararlo



Por el bien de todos
USA LA MASCARILLA



Siempre a tu lado

