

20 años minutos

VALÈNCIA MARTES, 20 DE OCTUBRE DE 2020. AÑO XXI, Nº 4724
www.20minutos.es

Un nuevo Bono 10 permitirá ahorrar un 30% al viajar en MetroBus

Los buses metropolitanos de València bajarán sus tarifas con el próximo lanzamiento de un título de 10 viajes que, además, permitirá realizar un transbordo. En la actualidad, el 70% se hacen con billete sencillo.

PÁGINA 6



PUIG TRATA DE ATRAER A CIUDADANOS A LOS PRESUPUESTOS POSTCOVID

El presidente de la Generalitat, Ximo Puig, se reunió ayer con el líder de Ciudadanos, Toni Cantó, para explorar un apoyo más amplio a las cuentas de 2021.

PÁGINA 3

El IRPF y los alquileres atascan el pacto entre PSOE y Podemos de Presupuestos

PÁGINA 5

Los contagios rozan los 38.000 en tres días, el máximo en la pandemia, y Navarra se confina

UNIVERSIDAD La UPV retomó la vuelta a las clases «con total normalidad» y sin incidencias
SITUACIÓN Andalucía y Cataluña lideran los casos y la Comunidad foral empeora más

PÁGINAS 2 Y 3



20MINUTOS CON

Dani Martín

«Las personas queremos empatizar, caer bien y seducir»

PÁGINA 12

Con *Lo que me dé la gana* bajo el brazo (su último trabajo), el cantante desembarca haciendo justamente eso acompañado por un nutrido elenco de colaboradores incuestionables: Coque Malla, Juanes o el mismísimo Alejandro Sanz.

#Comscore

PÁGINA 7

1. ELMUNDO.ES 24.576.000
2. LAVANGUARDIA.COM 24.408.000

3. 20MINUTOS.ES
23.814.000 USUARIOS ÚNICOS

4. ELESANOL.COM 23.232.000
5. ABC.ES 23.187.000
6. ELCONFIDENCIAL.COM 21.195.000
7. ELPAIS.COM 20.096.000
8. OKDIARIO.COM 12.975.000
9. HUFFINGTONPOST.ES 12.936.000
10. ELDIARIO.ES 12.902.000

20MINUTOS, TERCER DIARIO MAS VISTO EN WEB Y LÍDER EN MÓVIL



FOGONAZOS
CARMELO ENCINAS



Salvar la Navidad. La pandemia no afloja y el calendario avanza inexorable hacia las fechas en rojo. En diez días el puente de Todos los Santos, uno de los de mayor movilidad, y un mes después el viaducto de la Constitución. Pronto instalarán las luces de una Navidad incierta en la que muchos sectores se juegan las cuentas del año. En la difícil disyuntiva de parar al virus ahora, con un confinamiento severo, o arrastrarlo hasta final de diciembre, hay quien defiende que, por salud y economía, han de salvar la Navidad. ●

ASEGURA TU COCHE
PAGA MES A MES
DESDE 14€ AL MES



917 701 772

lineadirecta.com

Financiamiento sujeto a condiciones. Pago solo con tarjeta de crédito. Válido hasta 31/12/2020. Precio "desde" calculado para un Terceros Básico, según tarifa y con aplicación de campañas promocionales de Línea Directa. Sujetos a normas de suscripción. Más información en www.lineadirecta.com

#PandemiaCovid19

España registra su fin de semana más negro con 37.889 positivos

SANIDAD comunicó ayer, además, otros 217 nuevos fallecidos en todo el país desde el pasado viernes

LA INCIDENCIA en 14 días subió, de media, un 11,3%, hasta los 312,22 casos por cada 100.000 habitantes

CATALUÑA desbancó a Madrid (4.598) y fue la que registró la peor cifra: 8.652 casos en 3 días. Andalucía, 7.001

SIMÓN admite que la «estabilización» ha terminado y que «podemos estar en fase de ascenso»

JORGE MILLÁN

jmillan@20minutos.es / @jmillan94

El Ministerio de Sanidad comunicó ayer 37.889 nuevos positivos en coronavirus en tres días, desde el viernes pasado. Se trata del peor dato registrado un fin de semana en toda la 'nueva normalidad' y de una cifra que rompe con un periodo de cierta estabilidad en la curva de la incidencia del virus en los últimos 14 días en todo el país. Esta ha marcado un nuevo máximo en lo que va de segunda ola y se ha disparado un 11,3% desde el último dato (el del viernes), hasta los 312,22 positivos por cada 100.000 habitantes.

El incremento es especialmente llamativo en Cataluña, donde los 8.652 nuevos positivos notificados superaron con creces los de Andalucía (7.001) y Madrid (4.598). Esta última venía registrando desde hace tiempo siempre el peor dato. «Esa estabilización que estábamos observando parece tener de nuevo una pequeña tendencia ascendente», admitió en la

rueda de prensa de los lunes Fernando Simón, director del Centro de Coordinación de Alertas y Emergencias Sanitarias. «Los últimos datos nos hacen dudar de si esa tendencia se va a mantener en los próximos días y si no podría estar subiendo», matizó y advirtió: «Podríamos estar en esa fase de ascenso que hemos observado en Europa».

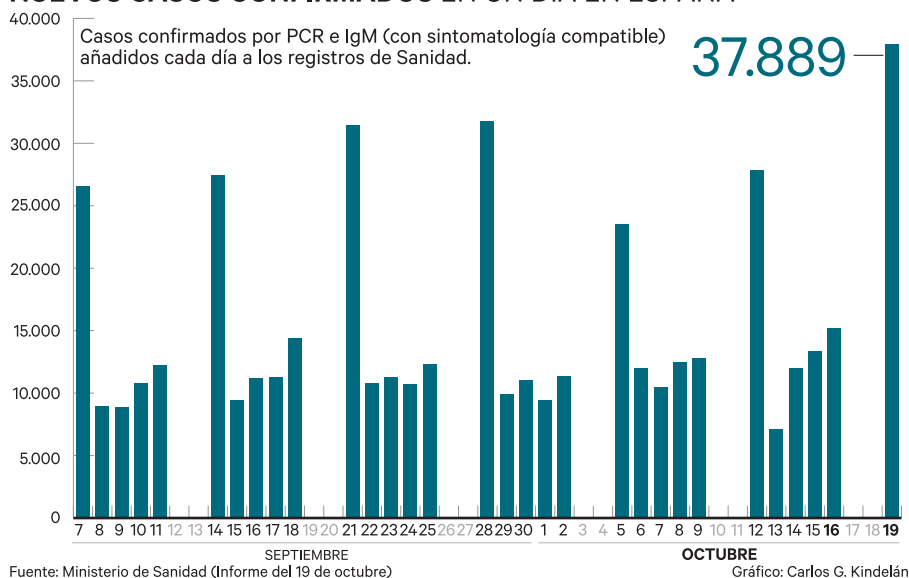
Fernando Simón también destacó que se mantiene un «alto nivel de detección» y que se aprecia todavía un alto porcentaje de asintomáticos. No obstante, el director del Ccaes alertó de que el grupo poblacional en el que se aprecia mayor incidencia en los últimos días es el que va de los 10 a los 19 años. La situación no evoluciona «todo lo bien que nos gustaría», admitió Simón, que agregó que «estamos todos muy cansados», razón por la que «es fácil» que si se tienen que volver a imponer medidas muy duras «cueste mucho implementarlas».

Asimismo, Sanidad informó de 217 nuevos fallecimientos

EL GRÁFICO DE LA COVID

Así avanza el virus por nuestro país

NUEVOS CASOS CONFIRMADOS EN UN DÍA EN ESPAÑA



Una farmacéutica realiza un test en Barbados, Ourense. EP

desde el viernes. En España ya han muerto 2.201 personas en lo que va de octubre, 632 más de los decesos registrados en el mismo periodo de septiembre. El número total de fallecidos roza ya los 34.000, mientras que el de positivos superará el millón, previsiblemente, esta semana.

La situación en los hospitales empeora: ya hay 12.945 ingresados en todo el país (1.857 en UCI), casi un 10% más que el viernes (un 5% más en críticos). Eso sí, el dato del lunes suele estar muy condicionado por el bajo número de altas del fin de semana. Los pacientes Covid ocupan ya, de media, un 10,4% de las camas, por lo que se supera por prime-

ra vez el 10%. Madrid tiene el 20,4% ocupadas y son 8 las autonomías por encima del umbral.

En UCI el panorama no es más halagüeño. La autonomía madrileña sigue teniendo la mayor presión, con un 38,85% de ocupación, pero otras tres ya superan el límite fijado del 35%: Aragón (38,34%), Castilla y León (36,36%) y La Rioja (38,33%).

Por autonomías, es Cataluña la que experimenta el mayor auge de contagios e incidencia de toda España. Desde el viernes notificó 8.652 nuevos casos, convirtiéndose, con diferencia, en la que más acumula. Su incidencia también se dispara un 25% hasta los 360,29 casos.

LA CIFRA

12.945

personas se encuentran actualmente ingresadas con Covid en los hospitales españoles

Por detrás, Andalucía registró en el mismo periodo hasta 7.001 positivos que llevaron a la autonomía a incrementar su incidencia en casi un 20% hasta los 270,81 casos por cada 100.000 habitantes. Además, en este territorio, la Junta informó de 1.695 casos correspondientes solo al domingo y 9 fallecidos.

Por su parte, la Comunidad de Madrid, según Sanidad, registró 4.598 positivos desde el viernes (el Gobierno de Ayuso baja esa cifra a 600 nuevos positivos, 232 solo el domingo, y 29 fallecidos). La incidencia allí ha caído un 2,4%, pero sigue por encima de la media, con 439,33.

Un incremento en su incidencia, aunque leve, también ha registrado la Comunidad Valenciana (+0,6%) tras registrar desde el viernes 1.124 casos. Pese a ello sigue como la segunda autonomía con menor incidencia solo por detrás de Canarias. Solo ayer la Generalitat notificó 286 positivos y tres decesos. ●

Navarra se confina y cierra bares tras liderar los peores indicadores de Covid

Con 900 casos por cada 100.000 habitantes en 14 días y casi 500 en siete, la presidenta de Navarra, María Chivite, se vio obligada ayer a anunciar un confinamiento perimetral en toda la región, que comenzará el jueves y durará 15 días. Con esos datos, la Comunidad foral lidera los peores indicadores tanto en España como en Europa. Por ello, al confinamiento se une la limitación a personas convivientes de las reuniones sociales y el cierre de bares y restaurantes.

También Castilla y León tendrá a uno de cada cuatro de sus ciudadanos confinado. El go-teo de cierres en la comunidad castellanoleonesa afecta desde hoy a la localidad burgalesa de Aranda de Duero y desde mañana a Burgos capital, informó ayer el Gobierno autonómico. Estos confinamientos perimetrales se unen a los ya existentes en las capitales de provincia de Salamanca, Palencia y León; y en el municipio burgalés Miranda de Ebro, el leonés de San

Andrés de Rabanedo y los vallisoletanos Pedrajas de San Esteban y San Pedro Latarce. Además, otros municipios como Ponferrada, en León, están al borde de cumplir todas las condiciones para que el cierre se haga efectivo también allí.

También pende de un hilo la libertad de los habitantes de Logroño (La Rioja), donde la presidenta recalcó que se decidirá en función de los resultados del cribado que se realiza en la capital (6.000 test) durante una se-



Controles, el pasado sábado, en el acceso a Salamanca. EFE

mana y que empezó el viernes. La tasa supera allí los 500 casos por 100.000 habitantes.

Sin confinamiento pero con medidas más estrictas está ya todo Aragón, que entra en un nivel de alerta 2, establecido por el Ejecutivo regional en un decreto ley que se publicó ayer y que fija una reducción de aforos general al 50%, limita las reuniones sociales a seis personas y fija el cierre de la hostelería a las 23.00 h. Zaragoza, con una incidencia de 465 casos por 100.000 habitantes en 14 días, está «muy próxima» al cierre perimetral. Teruel y Huesca, según la Consejería de Sanidad, también están en un estado similar.

La misma situación se vive en Asturias desde la semana pasada, cuando el presidente del Principado, Adrián Barbón, anunció el regreso de toda la región a una «fase 2 actualizada» con restricciones como la reducción de aforo y el cierre de barras en bares y restaurantes.

Recordemos que Madrid está en estado de alarma con la capital y otros ocho municipios confinados de forma perimetral, en Cataluña se han cerrado bares y restaurantes para limitar la expansión del coronavirus en el ámbito social y también Galicia impuso cierres y restricciones en Ourense capital y varias áreas sanitarias. ● N. P.

#Coronavirus

La UPV reabre sus aulas tras la polémica fiesta en el Galileo

R. V. / AGENCIAS

zona20valencia@20minutos.es / @20mValencia

El campus de Vera de la Universitat Politècnica de València (UPV) retomó ayer la actividad presencial «con total normalidad» y «sin incidencias», tras dos semanas de clases solo por internet debido a un brote de Covid-19 originado en una fiesta no autorizada en la azotea del colegio mayor privado Galileo Galilei.

Según informaron fuentes de la institución académica, la universidad funcionó «con total normalidad» y sin ninguna incidencia durante la jornada, aunque las actividades deportivas siguen suspendidas.

Sus cerca de 25.000 alumnos retomaron las clases como estaba previsto al inicio del curso, con una fórmula mixta para el primer cuatrimestre que combina presencialidad, sobre todo para las clases prácticas, y docencia virtual.

Tras la fiesta en el Galileo Galilei, dieron positivo en Covid-19 más de 130 estudiantes allí alojados, alumnos de varias universidades públicas y privadas de la provincia de Valencia, lo que llevó a Sanidad a ordenar su confinamiento en esas instalaciones y a suspender las prácticas de los estudiantes de Ciencias de la Salud.

La Universitat Politècnica de València, en cuyo campus de

Los 25.000 alumnos de la Universitat Politècnica vuelven al campus. Mientras, el 99,4% de los grupos en colegios e institutos permanecen activos

EL APUNTE

También de otras universidades

En la Universitat de València (UV) y en la CEU Cardenal Herrera también regresaron ayer a las clases presenciales los grupos que permanecían con docencia online. Se trata de cuatro grupos de tres titulaciones de Farmacia y Economía de la UV y de dos de Medicina y Veterinaria del CEU.

Vera se encuentra este colegio mayor, aunque en una parcela privada, decidió suspender las clases tras dar positivo algunos alumnos con el objetivo de contener el posible contagio en el entorno del campus.

Desde el pasado domingo 4 de octubre, y de acuerdo con las autoridades sanitarias, se decidiera que la docencia en este campus pasara a la mo-

dalidad en línea y se restringieran todas las actividades presenciales de los estudiantes, las clases realizadas de forma telemática se han desarrollado «con total normalidad», según las mismas fuentes.

Por su parte, el citado colegio mayor se ha declarado «libre de Covid» tras haber dado negativo por esta enfermedad las últimas personas que quedaban contagiadas tras el brote, según confirmaron fuentes de la dirección del Galileo Galilei.

Tras la detección del brote, los estudiantes residentes en el colegio mayor han sido revisados diariamente por el equipo médico del centro, formado por cuatro facultativos, y se han realizado diversas analíticas a todos los internos.

Mientras tanto, el 99,4% de los grupos de alumnos de los centros educativos de la Comunitat Valenciana han terminado sin incidencias por coronavirus la sexta semana del curso, del 13 al 17 de octubre, de los casi 47.000 grupos que tienen los colegios y los institutos valencianos sostenidos con fondos públicos.

Por lo tanto, de los 1.845 centros educativos que conforman el sistema educativo valenciano, han finalizado la sexta semana del curso sin ninguna aula, parcial o totalmente confinada, el 88,8% y se han

esas propuestas y proyectos». Por ello, sostienen que «este año, inmersos en la emergencia sanitaria y socioeconómica, cuanto más respaldo conciten los presupuestos de la Generalitat, más potente será la respuesta de las instituciones y mayor confianza y seguridad se trasladará a los ciudadanos».

La negociación abierta por Puig con Cs ha levantado ciertos recelos en sus socios de Gobierno. Compromís y Unides Podem, aunque públicamente invitan a Cantó a sumarse a las políticas del Botànic.

El síndic de Compromís, Fran Ferri, dijo ayer que su coalición «mirará las propuestas, pero no quién las hace» durante la negociación de los presupuestos, y añadió que si son «buenas» las incluirán y hablarán para que sean aprobadas. La portavoz de Unides Podem en Les Corts, Naiara Davó, manifestó que la hoja de ruta del Pacto del Botànic «está clara» y que, si Ciudadanos quiere sumarse, «será bienvenido». ●

Puig trata de atraer a Cs al presupuesto postCovid

El Gobierno valenciano, y más concretamente su presidente, Ximo Puig, está intentando atraer a Ciudadanos hacia el voto afirmativo a los presupuestos de la Generalitat para 2021, los primeros que se diseñarán tras el impacto de la crisis sanitaria y económica del coronavirus.

El jefe del Consell, recibió ayer en el Palau al líder de la formación naranja, Toni Cantó, quien le planteó sus principales exigencias para apoyar las cuentas: contratar 8.000 sanitarios e incorporar 5.000 plazas al año en residencias de mayores, una auditoría externa de la administración pública, una inversión de 200 millones para autónomos y una inyección de 50 millones a la Agencia Valenciana de la Innovación, además de pedirle no subir impuestos. En opinión de Cantó, deben ser unas



El jefe del Consell y Cantó, ayer, en el Palau. M. BRUQUE/ EFE

cuentas «de la reconstrucción». Además, defendió el encuentro porque «la sociedad valenciana y la sociedad española quieren acuerdos y no peleas» y pidió voluntad para llegar a «acuerdos reales».

Desde Presidencia consideran que «hay coincidencia en muchas medidas y, en todo caso, ahora habrá que aterrizar

EN FOTOS

Retorno a las clases presenciales en la Universitat Politècnica de València



Mascarilla y distancia para la lección diaria

Alumnado y profesores retomaron ayer las clases presenciales en la UPV «con normalidad», según la institución académica. En las aulas hay distancia de seguridad y mascarillas.



El precio de la imprudencia

La comunidad educativa de la UPV se ha visto afectada por la imprudencia de los estudiantes de la fiesta en el Galileo con la suspensión de sus clases presenciales 14 días.



Actividades en suspenso

Pese a la vuelta a las clases presenciales de ayer, las actividades deportivas siguen suspendidas en el campus de Vera de la UPV, apuntan desde la Universidad.

Si eres inmigrante, en la USO te informamos GRATIS

ASESORAMIENTO E INSERCIÓN SOCIOLABORAL DE INMIGRANTES
Free social and labour advice for immigrants in Spain
Assistance et insertion socioprofessionnelle gratuites pour migrants

<p>UNIÓN SINDICAL OBRERA DE ANDALUCÍA Gerona, 19 41003 SEVILLA Telf.: 954 293 017</p>	<p>UNIÓN SINDICAL OBRERA DE CATALUÑA San Rafael, 38-42- bajos 08001 BARCELONA Telfs.: 933 298 111 625 2766 94</p>	<p>UNIÓN SINDICAL OBRERA DE CASTILLA-LA MANCHA Zapateros nº 12 - 1º 02001 ALBACETE Telf.: 967 248 198</p>
<p>UNIÓN SINDICAL OBRERA DE MADRID Vallehermoso, 78 - 4º 28015 MADRID Telf.: 915 986 330</p>	<p>UNIÓN SINDICAL OBRERA DE LA REGIÓN MURCIA Huerto de las Bombas, 6 30009 MURCIA Telf.: 968 25 01 20</p>	

Subvencionado por: Cofinanciado por:

VALENCIA 28.06.2017 ARCO (0123) ESPAÑA 28.06.2017 BARCELONA ESPAÑA



HISTORIAS CON FOTO

El mundo roza los 40 millones de contagios

Los casos globales de Covid-19 llegaron ayer a 39,9 millones, después de que se registraran 338.000 en las últimas 24 horas, mientras que los fallecidos ascienden a 1,1 millones, según las cifras que actualiza a diario la Organización Mundial de la Salud (OMS).

América suma 18,7 millones de contagios y el sur de Asia 8,4 millones, aunque es Europa, que acaba de superar la barrera de los ocho millones de positivos, el continente donde los casos diarios avanzan más rápidamente, entre 130.000 y 160.000 por jornada. ●

1. Reabren los colegios
Alumnos con mascarilla el primer día de clase en la escuela de Notre Dame de El Cairo. El curso académico acaba de arrancar en Egipto.

2. Protestas en Londres
Trabajadores de la hostelería protestan en el centro de Londres contra las restricciones al sector impuestas por el gobierno británico.

3. Todos con mascarillas
En Heidelberg (Alemania) ya es obligatorio el uso de la mascarilla en las calles más comerciales de la ciudad.



20M.ES/CORONAVIRUS
Sigue en nuestra web toda la información sobre la evolución de la pandemia de Covid-19.

FOTOS: EFE Y EP

Los laboratorios alertan sobre falsos negativos con test de antígenos

PABLO RODERO
pablo.rodero@20minutos.es / @pablrodero

Los jardines de la Casa Blanca, la residencia oficial del presidente de Estados Unidos, reunieron el pasado 26 de septiembre a 150 personas. El acto estaba destinado a presentar la nominación de Amy Coney Barrett como jueza del Tribunal Supremo, pero acabó convirtiéndose en un «evento supercontagioso» de la Covid-19, cuyo más insigne damnificado fue el propio presidente, Donald Trump.

Todos los asistentes a ese evento fueron controlados a su inicio con un test de antígenos, la estrategia que seguía habitualmente la Casa Blanca para salvaguardar la seguridad sanitaria del presidente y su entorno. Sin embargo, alguno de los asistentes tuvo necesariamente que dar un falso negativo, uno de los grandes riesgos de estos test cuando se realizan con pacientes asintomáticos.

«Si da positivo, está claro que el paciente tiene el coronavirus, pero si da negativo, no quiere decir que no lo tenga», declara Santiago Martínez del Olmo, presidente de la Asociación Nacional Empresarial de Laboratorios Clínicos (Anlac), que ha lanzado una campaña para advertir de los riesgos de la utilización de este tipo de test,

Su uso en pacientes asintomáticos, con los que tiene poca fiabilidad, puede crear una sensación de «falsa seguridad»

LA CIFRA

5

millones de test de antígenos ha adquirido el Ministerio de Sanidad por un importe de 35 millones de euros.

más rápidos y baratos que las PCR, de manera inapropiada.

«Lo primero es hacer una interpretación correcta del resultado, lo segundo es que lo haga personal que esté experimentado y, en tercer lugar, manejar los residuos de una manera adecuada», señala Martínez del Olmo.

Los test de antígenos fueron ampliamente rechazados por la comunidad científica al comienzo de la pandemia por su baja fiabilidad, pero una segunda generación más desarrollada ha irrumpido con fuerza desde septiembre en las estrategias

de control epidemiológico de muchos países.

En España, su uso se ha extendido para hacer cribados masivos por parte de algunos gobiernos autonómicos, como el de la Comunidad de Madrid, pero los laboratorios clínicos advierten de los riesgos de esta estrategia con unos test que tienen una fiabilidad inferior a los PCR, especialmente en pacientes asintomáticos o presintomáticos. «Los asintomáticos no son identificados por los antígenos y dan falso negativo», declara un portavoz del laboratorio Synlab. «El resultado va a ser que la persona piense que no tiene el coronavirus y se convierta en un foco de infección, porque crea una falsa seguridad».

El doctor Rafael Cantón, portavoz de la Sociedad de Enfermedades Infecciosas y de Microbiología Clínica (Seimc), no se opone, por su parte, al uso de este tipo de test en cribados masivos, siempre y cuando no se usen como un diagnóstico individual de los pacientes. «El valor que tienen esos resultados son para dimensionar la epidemiología en la población que vas a estudiar, pero no se deben utilizar para hacer intervenciones individuales», señala el doctor Cantón. En lo que sí coinciden plenamente tanto los labo-

¿QUÉ ES UN TEST DE ANTÍGENOS?

¿Qué mide? Los test de antígenos miden la presencia de proteínas virales del SARS-CoV-2 en muestras respiratorias.

¿En qué se diferencia de una prueba PCR? Las pruebas PCR detectan el genoma del virus mediante una reacción química generada en un laboratorio. Su fiabilidad es más alta que la de los test de antígenos, especialmente entre pacientes asintomáticos, pero los resultados tardan más.

¿Por qué es menos fiable que una prueba PCR? Las PCR miden restos del virus desde cuatro días antes de manifestar los primeros síntomas hasta diez días después, tanto en pacientes sintomáticos como asintomáticos. Las de antígenos, sin embargo, solo detectan varios días después de la aparición de los primeros síntomas y no son fiables en los pacientes asintomáticos.

ratorios clínicos como los médicos es en que los test de antígenos, en su actual formato, no son apropiados para el auto-diagnóstico.

«La prueba la tiene que hacer un profesional y en esa operación se pueden formar aerosoles, por lo que tiene que estar controlada», declara el doctor Cantón. ●

El Aplidin da «resultados positivos» en las pruebas

A falta de la confirmación de los resultados en la última fase de ensayos clínicos, el Aplidin, un fármaco anticancerígeno basado en la molécula plitidepsina desarrollado por PharmaMar, podría convertirse en el primer medicamento con una efectividad probada a la hora de reducir la carga viral en la primera semana de la infección por Covid-19.

Entre un 80% y un 90% de los 24 pacientes hospitalizados por Covid que participaron en la fase II de los ensayos clínicos, realizados en 13 hospitales españoles, fueron

dados de alta en los primeros 14 días y un 37% lo consiguieron antes del octavo día, según informaron ayer los propios investigadores participantes en el estudio en una rueda de prensa.

«La experiencia ha sido en todo el elenco de pacientes que podemos encontrar en esta enfermedad», aseveró José Barberán, especialista en Enfermedades Infecciosas de HM Hospital Montepíncipe. «La evolución ha sido magnífica, ningún paciente ha fallecido, prácticamente todos han sido dados de alta». ● P.R.



Miembros del equipo médico que ha realizado el estudio. EFE

IRPF y alquileres atascan el pacto entre Podemos y PSOE para los Presupuestos

SIN FECHA La coalición sigue negociando el borrador de las cuentas y se desconoce cuándo lo presentará **IGLESIAS** promete regular los alquileres con los Presupuestos y Ábalos echa el freno: «La cuestión es cuándo»

DANIEL RÍOS
daniel.rios@20minutos.es / @Dany_Rios13

La negociación entre PSOE y Unidas Podemos para elaborar un borrador de Presupuestos Generales del Estado está enquistada. Pasado el ecuador de octubre, las formaciones que componen el Gobierno de coalición aún no han puesto fecha para presentar un acuerdo que, posteriormente, tendrán que negociar con otros partidos para tratar de conse-

guir sacar las cuentas adelante. Y dos de los principales motivos de disenso entre Pedro Sánchez y Pablo Iglesias son la regulación de precios de los alquileres y la subida impositiva a las rentas altas.

Las diferencias en lo relativo a los arrendamientos son las que más claramente se han dejado ver en los últimos días. El pasado viernes, Iglesias se reunió con varios colectivos que piden limitar el precio de los alquileres en las ciudades y zonas donde ha subido más en los últimos años, y el vicepresidente segundo del Gobierno les prometió pelear en el Consejo de Ministros que esta regulación se aprobara junto a los Presupuestos.

No obstante, no todo el Ejecutivo cree que sea el momento de poner en marcha una limitación de precios para los arrendamientos. El contenido de la medida no se pone en du-



Pedro Sánchez y Pablo Iglesias, la pasada semana. EFE

da, y de hecho el acuerdo de coalición entre PSOE y Unidas Podemos establece que durante la legislatura se aprobará la regulación de los precios de los alquileres. Pero varios ministros socialistas de peso, como

la titular de Economía, Nadia Calviño, apuestan por dejar la medida para más adelante, cuando la situación económica esté más calmada.

El ministro de Transportes, José Luis Ábalos, que cuenta

con las competencias en materia de Vivienda, se mostraba próximo a Calviño ayer mismo. «Poner freno en algunos alquileres desmesurados» es un «compromiso» del Gobierno de coalición «que tenemos que cumplir», pero «la cuestión es cuándo lo vamos a cumplir», admitía Ábalos. Y explicó que, «en la situación actual de pandemia, el mercado no se está comportando de un modo normal, y por tanto sería importante tener un análisis más adecuado sobre el comportamiento del mercado para saber exactamente» qué efectos tendría limitar los precios.

No obstante, Unidas Podemos quiere que la regulación de precios —más bien, proporcionar a las comunidades y ayuntamientos herramientas para que los limiten, que es lo que recoge el acuerdo de coalición— se apruebe «ya». Así lo apuntan fuentes moradas, que argumentan que es «urgente» hacer frente a este asunto en un momento de desplome de los ingresos de muchos inquilinos. «Y facilita la aprobación de los Presupuestos por parte de los socios de la investidura, sobre todo de los catalanes, ya que la ley daría cobertura legal a la aprobación en Cataluña y que está ahora mismo recurrida», señalan además.

El otro gran asunto que está retrasando la rúbrica del borrador de Presupuestos —el do-

cumento que luego tendrá que llevarse al Congreso para negociarlo con otros grupos— es la reforma fiscal. PSOE y Unidas Podemos también pactaron en su acuerdo de coalición subir durante la legislatura el IRPF a las rentas por encima de los 130.000 euros anuales, y dejaron abierta la posibilidad de «estudiar» reformas en la fiscalidad de las grandes fortunas.

Pero fuentes moradas critican la tibieza de la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, en lo relativo a esta cuestión. «Queremos una subida de impuestos directos a las rentas altas», sostienen estas fuentes. La propuesta de Unidas Podemos, no obstante, es algo más modesta que lo acordado el pasado enero. «En el caso del IRPF, apostamos por una subida a partir de los 200.000 euros para rentas del capital y rentas del trabajo», que debería verse complementada por «una subida a los grandes patrimonios», exponen.

Unidas Podemos también apuesta en la negociación por elevar el Indicador Público de Renta de Efectos Múltiples (Iprem), un indicador que sirve como referencia para la concesión de diferentes ayudas sociales. Cuanto más elevado esté este indicador, más personas podrán acceder a ciertas ayudas vinculadas a este índice, como es el caso de las moratorias hipotecarias aprobadas durante la pandemia. ●

Sánchez confrontará con Abascal en la moción y Casado no desvela su voto

Pedro Sánchez llegó a Moncloa a través de una moción de censura y dos años después tiene que enfrentarse a una contra él. La presenta Vox, que la considera «urgente» teniendo en cuenta que, según la formación de Santiago Abascal, España tiene «el peor Gobierno posible en el peor momento posible». Él mismo será el candidato y confrontará con el presidente.

El planteamiento de Vox para mañana y pasado, los dos días del debate de la moción, es claro. La defensa la hará, en un primer momento, el diputado por Barcelona y candidato a las elecciones catalanas, Ignacio Garriga. Después, será el propio Abascal el que tome la palabra.

No logrará sacarla adelante. Salvo giro de última hora, la moción solo contará con los votos a favor de Vox (52). Desde el partido no lo dan por cerrado, pero la dirección criticó ayer que el PP esté aún esperando ver «por

dónde sopla el viento» el próximo jueves para definir su voto. La portavoz adjunta, Macarena Olona, avisó de que «todo lo que no sea un sí a la moción de censura es un sí al gobierno socialcomunista».

Lejos de rehuir la moción de censura, Pedro Sánchez la ve como una «gran oportunidad» para confrontar su proyecto con el que planteará Vox como alternativa. «Se podrá ver la alternativa de la extrema derecha», dijo ayer el ministro de Transportes, José Luis Ábalos. Afirmó que «más allá de quién propone» la moción de censura, se trata de un instrumento «constitucional y legítimo» que el Gobierno «se toma en serio».

EL PSOE ESPERA BENEFICIOS La moción no tendrá votos suficientes para prosperar, pero este no será el único tanto que espera apuntarse el PSOE y el Gobierno de lo que ocurrirá esta semana en el Congreso. Por una

parte, los socialistas esperan como agua de mayo la exposición de la alternativa que propone Vox al Ejecutivo de Sánchez. Por otra, tienen claro que a quien más tensionará será al PP y a Pablo Casado, no al Gobierno. «No es una moción de censura al uso, no va de exigir responsabilidades al Gobierno o presentar una alternativa a su gestión. Es un ajuste de cuentas entre la ultraderecha y la derecha», dijo Ábalos, que criticó que Casado sigue «deshojando la margarita» y le exigió que vote 'no' y no opte por la abstención.

Nadie sabe qué va a votar el PP. Pablo Casado quizás sí, pero no lo desvela. «No me importa nada», comentó ayer el presidente del PP. Génova se debate entre la abstención y el voto en contra, pero siguen sin dar pistas. «No voy a perder ni un segundo», comentó Casado después de una reunión del comité de dirección de los populares en la que «no se trató el asunto». De hecho, son muchas las voces que entienden la moción de censura como un paso más contra el PP que contra el Gobierno de coalición. Cs reiteró ayer que votará 'no'. ● J. L. M.



Examen de oposición para aspirar a las plazas de Policía Nacional. EP

HISTORIAS CON FOTO

Solo saldrán 18.000 plazas de empleo público

El Ministerio de Política Territorial y Función Pública ultima el decreto ley de Oferta Pública de Empleo (OPE) para crear en 2020 9.270 plazas de nuevo ingreso en la Administración y otras 8.996 de promoción interna. Serán 18.266 plazas, menos de lo que pretendían los sindi-

catos, que ayer criticaron la «posición cerrada» del Gobierno tras una reunión en la que intentaron mejorar la OPE. CSIF propuso un plan de empleo público para crear 106.000 puestos en tres años y CC OO reclamó al menos 10.000 plazas solo de libre acceso. ● C. P.

#Movilidad

La tarifa de MetroBus bajará casi un 30% con el Bono 10

LA ATMV anuncia un título multiviaje que equipara el bus interurbano a los precios del metro

EL BONO permitirá subir la velocidad, ya que el 70% de los viajes se hacen con billete sencillo

R. V. / AGENCIAS

zona20valencia@20minutos.es / @20mValencia

Un nuevo bono de 10 viajes permitirá a los usuarios de MetroBus, el sistema de transporte por autobús del área metropolitana de València, ahorrar casi un 30% de media en sus desplazamientos al equiparar las tarifas a las que se aplican en Metrovalencia. Además, permitirá realizar un transbordo.

La Autoridad de Transporte Metropolitano de València (ATMV) tiene previsto emitir próximamente un Bono 10 para la red de MetroBus, que supondrá, además de un «importante ahorro», dar «un paso más hacia la integración tarifaria».

La ATMV lanzará antes de que finalice el año este bono de diez viajes a un precio de 7,20 euros, 10,40 euros, 14,00 euros y 20,00 euros para los desplazamientos entre una, dos, tres y cuatro zonas según el plano zonal de la entidad y

con un transbordo permitido en la red de MetroBus, informan desde la entidad.

El conseller de Política Territorial, Obras Públicas y Movilidad, Arcadi España, afirma que las tarifas serán equiparables a las de la tarjeta TuiN de Metrovalencia y apunta que, de esta forma, «se equiparán las tarifas de MetroBus a las de Metrovalencia y se eliminarán discriminaciones entre los distintos modos de transporte».

El responsable autonómico ha insistido en que así se busca dar «un paso más hacia la integración tarifaria en la que estamos trabajando firmemente». Asimismo, ha manifestado que «otro de los objetivos que se persigue con la creación de este nuevo título es suprimir el pago en metálico y poder eliminar el elevado uso del dinero en efectivo».

España ha comentado al respecto que, «actualmente, el billete sencillo representa más del 70% de los títulos de trans-

LA FOTO

Innovación frente al coronavirus



El centro municipal de innovación Las Naves ha desarrollado varios sistemas para adaptar la vida urbana a la lucha contra el coronavirus. Entre ellos, una parada de tranvía que emite avisos sonoros y lumínicos cuando no se respeta la distancia de seguridad de un metro y medio, un paso de peatones que dirige los flujos evitando aglomeraciones y una marquesina antipolución que limpia el aire y proporciona oxígeno mediante un panel vegetal. ●

porte utilizados por los usuarios de MetroBus» y ha afirmado que con la nueva medida «se mejorará la velocidad comercial de la red».

«Es una medida más para favorecer el uso del transporte público en los desplazamientos cotidianos al suponer una bajada importante en las tarifas y al facilitar su utilización», ha expuesto el conseller.

Así, por ejemplo, en zona AB, una persona que desee desplazarse de Xirivella a València hoy puede viajar en MetroBus abonando el precio del billete sencillo de 1,45 euros a bordo. Con el nuevo bono, esa persona podrá cargar el título por NFC desde la aplicación Recarga Móvilis de la red de ventas de ATMV o en un estanco autorizado y viajar por 1,04 euros, casi un 30% menos, simplemente pasando por la validadora de la tarjeta Móvilis, exponen desde la Generalitat, que destaca que con esto se evitará tener que preparar el dinero de antemano y hacer la correspondiente cola.

Del mismo modo, una persona que desee desplazarse de Torrent a València, en la actualidad puede viajar en Metrovalencia por 1,04 euros con la tarjeta TuiN o con un autobús de MetroBus abonando 1,45 euros si compra un billete sencillo. Con el nuevo bono, esa persona podrá ir a València pagando el mismo importe en MetroBus que en Metrovalencia, es decir, en torno a un 30% menos.

En el caso de la zona ABC, un viajero que desee desplazarse de l'Elia a València ahora puede viajar en MetroBus a un precio de 1,95 euros para el billete sencillo. Con el nuevo título de la ATMV, esa persona podrá ir a València por 1,40 euros.

Suspendida la huelga en la EMT

●●● El comité de empresa de la Empresa Municipal de Transportes (EMT) de València ha suspendido el paro convocado para mañana miércoles, 21 de octubre, tras la reunión mantenida ayer con la dirección de la compañía. Durante el encuentro, según fuentes sindicales, se ha logrado «avanzar en la negociación para desbloquear el conflicto actual», surgido por la ratificación del convenio colectivo, primas salariales y protección frente a la Covid-19.



20M.ES/VALENCIA

Consulta todas las noticias de la actualidad valenciana en nuestra página web.

Por otro lado, en la zona ABCD, a un usuario que desee desplazarse de Sagunt a València le cuesta viajar en MetroBus 2,80 euros con un billete sencillo. Con el nuevo bono, podrá ir a València por 2,00 euros.

La Generalitat ha resaltado que de esta reducción de precios con la creación del nuevo título se podrán beneficiar «todos los usuarios de los municipios pertenecientes al área metropolitana de València».

El nuevo Bono 10 MetroBus se podrá adquirir en todos los puntos de venta de la red de ATMV como estancos, quioscos y puntos de venta habilitados por la red de Logista y en la aplicación RecargaMóvilis. Además, se podrá comprar en las taquillas y máquinas de autoventa de la red de FGV y en la Oficina de Atención al cliente de la ATMV. ●



HISTORIAS CON FOTO

Salvan la vida a una niña: «No hay tiempo para pensar»

Los dos agentes de la imagen salvaron la vida a una niña de 2 años este fin de semana. Todo ocurrió muy rápido. Recibieron una llamada que alertaba de que una bebé estaba inconsciente en una calle del Marítim cercana a la Malvarrosa. Al llegar, no esperaron a los servicios sanitarios y subieron a la pequeña y a su madre al coche policial rumbo al hospital: «No hay tiempo para pensar», aclararían después. Mientras uno conducía, el otro la consiguió reanimar a la niña en el vehículo. ●



Los policías de la Brigada Provincial de Seguridad Ciudadana que salvaron a la bebé. A. E. / EFE

20"

Ayudas para pagar el dentista y los audífonos

El Consistorio valenciano costeará a quienes demuestren su situación de vulnerabilidad hasta 15 € de una visita diagnóstica al dentista y hasta 1.800 € en ortodoncias en menores que tengan problemas para hablar o comer. También abonará 570 € por un audífono de pérdidas moderadas, 740 € por uno de pérdidas severas y 920 € por uno de pérdidas profundas.

El perro que atacó a Sandra Gómez iba sin bozal, según los dueños

Los dueños del perro de raza peligrosa que atacó a la vicealcaldesa Sandra Gómez en 2018 en la Patacona reconocieron ayer ante el juez que el can iba sin bo-

zal y se lanzó sobre el perro de Gómez, aunque no admitieron las lesiones que ella alega, por las que tuvo que ser operada.

Detenidos tras emplear las artes marciales para robar a un taxista

Un hombre y una mujer de 29 y 33 años fueron ayer detenidos un mes después de robar 130 € y el móvil a un taxista recurriendo a la técnica de artes marciales Mata León para dejarlo inconsciente estrangulándolo, aunque no lo consiguieron.

Los médicos, en contra de que el valenciano sea requisito para ejercer

El Ilustre Colegio de Médicos de Valencia emitió ayer un comunicado en contra de que hablar valenciano sea un requisito imprescindible para ejercer la medicina en la Comunitat. Sí cree que debería ser un mérito.

20 minutos, en el top 3 de medios en internet, roza los 24 millones de usuarios al mes

La edición digital de este periódico se consagra como el tercer medio más leído 'online' con su mejor marca histórica

REDACCIÓN

20minutoseditora@20minutos.es / @20m

20 minutos, en su versión digital, fue el pasado septiembre el tercer periódico *online* más leído en España con casi 24 millones de usuarios únicos ese mes, marcando su máximo histórico de audiencia. Así lo certifican los datos hechos públicos ayer por el medidor oficial Comscore, que registra las audiencias de los principales medios de comunicación en España.

Según este medidor —que tiene en cuentas las visitas hechas a través de ordenadores, móviles y *tablets*—, un total de 23,8 millones de personas confiaron en **20 minutos** para informarse. Entre otros asuntos, visitaron las informaciones sobre la evolución de la pandemia de coronavirus,

EN CIFRAS

43%

es el crecimiento en el número de lectores de la edición digital de **20 minutos** desde 2019.

3,4

millones de lectores ha ganado la edición digital con respecto a agosto.

23,8

millones de usuarios confiaron en **20 minutos** en septiembre.

las medidas tomadas por Gobierno y comunidades autónomas para atajarla o la elaboración de unos Presupuestos Generales del Estado que serán claves para la reconstrucción económica.

Respecto a agosto, **20 minutos** ganó 3,4 millones de usuarios en su versión digital, un crecimiento del 16%. Y la comparación con el mes de septiembre de 2019 arroja datos aún más contundentes, ya que el número de usuarios del periódico ha crecido un 43% desde los 16,7 millones de lectores de hace un año.

De esta forma, la edición web iguala el puesto que ocupa la edición impresa —distribuida en Madrid, Barcelona, Valencia y Sevilla—, que es el tercer periódico más leído de España según el Estudio General de Medios. Es más: en Cataluña, **20 minutos.es** es el segundo diario *online* más leído, tan solo por detrás de *La Vanguardia* y por delante de cabeceras como *El Periódico*. Y en Madrid, lidera en dispositivos móviles y es tercero en el conjunto de plataformas.

Las informaciones relativas a la pandemia de coronavirus y las consecuencias políticas y sociales de la misma están entre las que han generado más interés entre los lectores. Entre ellas destacan la cobertura de la reunión del pasado 21 de septiembre entre el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, así como las negociaciones entre Ejecutivo, patronal y sindicatos para la prórroga de los ERTE, la elaboración de la nueva normativa sobre el teletrabajo o la evolución de los ensayos de los diferentes proyectos de vacuna contra la Covid-19. También algunas noticias deportivas, como el regreso de LaLiga de fútbol o las relativas a la moción de censura contra Josep Maria Bartomeu en el Fútbol Club Barcelona.

Junto a **20 minutos**, el periódico económico de Henne, *lainformación.com* registró 6,4 millones de usuarios únicos, *Heraldo de Aragón* obtuvo 4,8 millones, *Cinemanía* más de 700.000 usuarios y *RadioHuesca.com* tuvo 204.000. ●



El ojo seco es más frecuente en las mujeres que en los hombres. UIMPEP

¿Qué relación tienen el ojo seco y la mascarilla?

Conviene tener una mayor hidratación ocular y ajustar la mascarilla para que salga el aire por los laterales o por abajo

M2OM

El ojo seco es una enfermedad frecuente por la que la superficie ocular no se encuentra correctamente protegida por la lágrima, por un déficit en la cantidad o en la calidad de la película lagrimal, según la Sociedad Española de Oftalmología. Se manifiesta por un aumento de las molestias, enrojecimiento persistente, cansancio ocular y disminución de la capacidad visual.

Asociada a determinadas condiciones ambientales y laborales, lo cierto es que en esta pandemia se ha verificado que puede estar relacionada con el empleo de la mascarilla. «Tras el confinamiento se ha comprobado un deterioro de la salud ocular debido al uso intensivo de pantallas. Sin embargo, la utilización frecuente y durante largos periodos de tiempo de mascarillas también está mostrando el aumento de la incidencia de ojo seco y un empeoramiento en las personas que padecían esta patología con anterioridad», afirma el doctor Carlos Palomino, jefe del servicio de Oftalmología del Hospital Universitario Quirónsalud Madrid.

Pero, ¿cómo puede afectar el uso de la mascarilla al ojo? El oftalmólogo cree que una colocación poco ajustada de la mascarilla en su parte superior puede ser la causa de este incremento de casos. «La parte superior de la mascarilla o 'chimenea' es

por donde se expulsa predominantemente el aire de la respiración. Esta salida va directamente a los ojos provocando una incidencia mayor de ojo seco», sostiene el especialista. Además, esa parte superior de la mascarilla está conformada por materiales duros que podrían rozar en caso de no llevar bien ajustada la mascarilla los ojos del paciente, agravando así su estado.

Por ello, el doctor recomienda a las personas afectadas por ojo seco, o las que muestren molestias oculares desde que utilizan mascarilla, que intenten ajustar esa parte superior de la mascarilla lo mejor posible, incluso utilizando un esparadrapo hipoalérgico si fuera necesario. «De esta forma conseguiremos que el aire salga por los laterales o por su parte inferior», considera el oftalmólogo, al tiempo que incide en que las personas que puedan

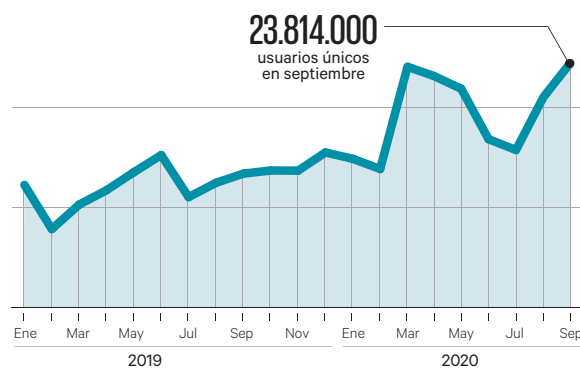
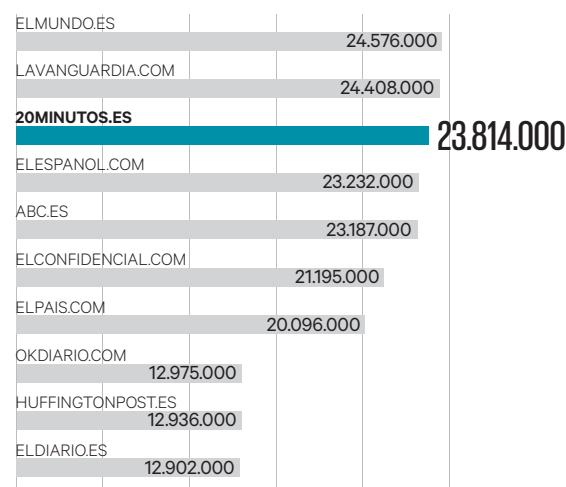
notar más sequedad deben saber que una hidratación adecuada disminuye los síntomas de ojo seco.

Otro de los problemas que más están surgiendo con el uso de la mascarilla es el vaho en las gafas. «En primera instancia una pérdida de visión por empañamiento puede parecer banal, pero puede ocasionar problemas graves» alerta el jefe del servicio de Oftalmología del Hospital Universitario Quirónsalud Madrid. En el caso concreto de las personas mayores incrementa su riesgo de caídas y «también aumenta las posibilidades de un accidente de tráfico en conductores».

«Aunque pueda generarnos molestias, no hay que olvidar que estamos viviendo una pandemia y es imprescindible el uso adecuado de la mascarilla, cubriendo nariz y boca completamente», concluye el doctor Carlos Palomino, recordando que, ante el mínimo síntoma de patología ocular, se acuda a la consulta del especialista sin miedo al contagio ya que los centros sanitarios han diseñado circuitos diferenciados de Covid-19. El Hospital Quirónsalud Madrid, donde él trabaja, cuenta con la certificación Applus+ Protocolo Seguro frente a la Covid-19, que acredita que el centro cumple con los estándares más exigentes de desinfección en esta pandemia. ●

LOS DATOS DE SEPTIEMBRE

Clasificación de los medios en internet



FUENTE: comScore

GRÁFICO: Henar de Pedro

'BRIEFING', 'CALL', CEO... EL INGLÉS SE IMPONE EN LOS NEGOCIOS



En el mundo de los negocios cada vez se utilizan más palabras inglesas en lugar de las tradicionales castellanas. PEXELS

Los anglicismos avanzan en el mundo económico y desplazan a las palabras españolas, pese a la oposición de la RAE

PABLO SEGARRA
pvsegarra@20minutos.es / @SegarraPablo

Multitud de palabras inglesas como *deadline*, *engagement* o *call* han irrumpido con fuerza en el lenguaje del ámbito económico y están logrando desplazar a las palabras genuinas españolas, pese a la oposición de entidades como la Real Academia Española (RAE) o la Fundéu.

Cada vez, por ejemplo, es más frecuente que los cargos

en una empresa ya no sean los tradicionales, como director, jefe de departamento, jefe de área, etc., sino que ahora se utilizan los términos en inglés. Así, por ejemplo, los jefes ahora ya no son los tradicionales directores ejecutivos, sino que se autodenominan en las empresas CEO (*chief executive officer*).

El COO, por su parte, es el clásico director de operaciones; el *manager* es el gerente;

el *executive* es el ejecutivo; el *community manager* es el gestor de las redes sociales; el *project manager* es el jefe de proyectos y el *head of strategy* es el jefe de estrategia.

Pero, además de los cargos, existen muchas otras palabras inglesas que se han colado con fuerza en el lenguaje del mundo laboral y de los negocios, dejando de lado a los vocablos históricos castellanos.

Estas son las palabras clave y su significado. Si las desconoces, dicen que no eres *cool* (no estás a la moda).

'ENGAGEMENT'
Engagement es una palabra inglesa que se puede tradu-

cir como compromiso o fidelidad. La fidelidad se da tanto a nivel externo (el grado de compromiso del consumidor con una marca) como interno (el nivel de compromiso e implicación que tiene un trabajador con su empresa).

Si se refiere al mundo de las redes sociales, se cifra con el nivel de interacción (comentarios, *likes*...) de los usuarios en las conversaciones generadas por la marca.

'NETWORKING'
El *networking* consiste en ampliar la red de contactos profesionales. De esta manera, se pueden generar oportunidades de negocio y empleo.

Los tipos de *networking* pueden ser *offline* (es decir, reuniones de forma presencial) u *online* (a través de redes sociales como LinkedIn).

'STARTUP'

Una *startup* es una empresa emergente o de nueva creación. Generalmente suelen ser negocios de internet que integran desarrollos web y aplicaciones informáticas. Este fuerte componente tecnológico les debería ayudar a ampliar su negocio.

'WORKSHOP'

El término *workshop* significa literalmente taller. Sin embargo, esta palabra se ha popularizado en el mundo de los negocios y designa a un evento particular de formación. Los empleados o trabajadores se reúnen y aprenden habilidades o ejercitan sus talentos con el fin de mejorar un área específica de su desempeño.

'BRIEFING'

El *briefing* correspondería a informe o resumen. Consiste en una reunión en la que se revisan las tareas más importantes del día. A nivel interno, un organizador convoca una reunión y expone temas apuntados con anterioridad. A nivel externo puede servir para presentar una propuesta a un cliente de forma general.

'DEADLINE'

Deadline se corresponde con la fecha o tiempo límite de entrega. Conociendo la fecha límite, el equipo de trabajo podrá cumplir con los objetivos.

'FEEDBACK'

Feedback es una palabra inglesa que significa retroalimentación. Se puede utilizarla como sinónimo de respuesta o reacción. Se refiere al hecho de compartir observaciones, opiniones o sugerencias sobre un tema determinado. En muchas ocasiones, un jefe o un empleado tendrán que dar la opinión respecto a un proyecto. O pedir la opinión para poder sa-

EL APUNTE

También avanza en otros campos

El avance de anglicismos en el mundo económico es amplio, pero también crece en otros ámbitos. Algunos ejemplos son palabras como *blog* (cuaderno de bitácora), *followers* (seguidores), *celebrity* (celebridad), *cool* (guay), *mail* (correo electrónico) o *test* (prueba), entre otras.



20M.ES/MIBOLSILLO

Consulta en nuestra página web toda la información sobre economía, consumo, fiscalidad y vivienda.

ber si el *feedback* es positivo o negativo.

'ASAP'

ASAP en español quiere decir «tan pronto como sea posible». Es un acrónimo del inglés «*as soon as possible*». Las siglas ASAP son generalmente utilizadas en las comunicaciones corporativas y son empleadas con el objetivo de solicitar al remitente una pronta respuesta dentro de lo posible.

'STAFF'

La idea de *staff* hace referencia a la plantilla o al personal que forma parte de una organización. El *staff*, por tanto, es el grupo de los trabajadores de una determinada entidad.

'STOCK'

Stock indica la cantidad de productos o materias primas que posee un comercio en su almacén a la espera de su venta o comercialización.

'CALL'

El anglicismo *call* se emplea frecuentemente en el ámbito empresarial con los sentidos de llamada, conversación telefónica, teleconferencia o videoconferencia. ●

Los concursos de acreedores en España aumentaron en septiembre un 55%

Los concursos de acreedores aumentaron en septiembre un 55% respecto al mismo mes del año anterior, hasta un total de 282, rompiendo la tendencia a la baja que se inició en abril, según la estadística del Colegio de Registradores publicada ayer.

Durante los primeros meses de la pandemia los concursos de empresas cayeron de forma generalizada, con una

bajada del 84,8% en abril y del 76,1% en mayo, afectados por la ralentización del proceso concursal durante el estado de alarma y también por el real decreto que aprobó el Gobierno central en plena pandemia.

Este decreto, entre otros aspectos, amplía los plazos para presentar concurso voluntario hasta el 31 de diciembre de este año, impidiendo tam-

bién la presentación de concurso necesario hasta dicha fecha, con objeto de ayudar temporalmente a empresas en dificultades que puedan ser rentables.

En los meses sucesivos a abril y mayo se produjeron también caídas en los concursos, aunque más suaves, como sucedió en junio (-16,1%), julio (-6,5%) y agosto (-4,6%), hasta cambiar de

signo «de forma abrupta» en el mes de septiembre.

En cuanto al desglose de los concursos, la estadística registral muestra que los concursos voluntarios sumaron en septiembre 209 inscripciones, con un aumento del 41,2% sobre el mes de agosto y los concursos necesarios inscritos fueron 73, con una subida del 17,7% sobre el mes anterior.

Por otro lado, en septiembre se incrementaron las constituciones un 15% respecto al mismo periodo de 2019, hasta un total de 6.669, por lo que se mantiene la evolución po-

sitiva del indicador, que se incrementó un 8,4% en agosto.

La caída más pronunciada se produjo en abril, con un descenso del 72,1%, seguida de mayo, que registró una caída del 56,4%.

LA CIFRA

15%

crecieron las constituciones de empresas en septiembre en comparación con 2019

En los meses de junio y julio comienza claramente la recuperación, con caídas paulatinamente menos acusadas, del 10% y el 3,4%, respectivamente.

Por último, las operaciones de ampliación de capital inscritas en los registros mercantiles en septiembre muestran, por primera vez desde abril, una tendencia positiva con relación al mismo mes de 2019, ofreciendo un ligero crecimiento del 1,2%, hasta alcanzar las 1.849, desde el 11% de descenso que mostraba en los dos meses anteriores. ●

A POR LA COPA DESEADA POR TODOS

R. RIOJA

rioja@20minutos.es / @raulriojazubi

La mejor competición de clubes del mundo, la Champions, arranca hoy en medio de la incertidumbre mundial por el coronavirus, con la pandemia condicionando su calendario y sin público en la gran mayoría de los estadios. Pero aun con todo, el torneo continental se presenta, un año más, de lo más apasionante y abierto, con mu-

La Champions League arranca hoy condicionada por la pandemia, con muchos candidatos y cuatro españoles

chos candidatos para levantar la Orejona en una final que será, al menos en teoría, el 29 de mayo de 2021 en Estambul.

Tras dominar la Liga de Campeones durante cinco ediciones seguidas (cuatro títulos del Real Madrid y uno del Barça entre 2014 y 2018), el fútbol español lleva dos campañas decepcionantes, especialmente la última, en la que ningún equipo de la Liga pasó de los cuartos de final. Pese a las dudas de madridistas y blaugranas, el objetivo de ambos no es otro que el de recuperar el trono continental,

mientras que tanto Atlético como Sevilla son alternativas más que serias con dos proyectos sólidos que no renuncian a absolutamente nada.

Pero no son los españoles los favoritos, condición que recae sobre el Bayern de Múnich, que aplastó en la pasada edición y quiere consolidar en esta su hegemonía. PSG, Juventus, Liverpool y Manchester City son las grandes alternativas a los ger-

manos, mientras que los nuevos proyectos de Inter y Chelsea tienen muy buena pinta.

Del resto de los 24 equipos, el RB Leipzig aspira a repetir su gran participación de la pasada campaña (semifinalista), y Borussia Dortmund, Manchester United, Ajax, Oporto, Atalanta, Marsella y Lazio pueden dar más de un susto a los grandes favoritos. Sin duda, una Champions apasionante. ●

El Barça recibe al Ferencvaros y el Sevilla visita al Chelsea

El FC Barcelona debuta hoy en la Champions contra el Ferencváros húngaro en el Camp Nou en un duelo en el que a los azulgranas no les vale otro resultado que no sea una victoria para no agrandar el mar de dudas en el que parece estar metiéndose el nuevo proyecto de Ronald Koeman tras los últimos tropiezos (derrota ante el Getafe y empate ante el Sevilla en el Camp Nou).

Por su parte, el Sevilla visita Stamford Bridge en un partido que mide a los dos equipos que los pronósticos sitúan como los que deben pasar de ronda en el Grupo E, lo que convierte al partido en una dura prueba para confirmar el nivel del Chelsea y los hispalenses. ● R. D.

Los grandes favoritos

REAL MADRID

**EL REY TIENE URGENCIAS**

2019/20: Octavos de final

Su estrella: Sergio Ramos

Champions ganadas: 13

De dominar la Champions como hacía décadas que no se veía con tres seguidas (2016, 17 y 18) y cuatro en cinco años (la de 2014) a no pasar de octavos de final dos años seguidos. El Real Madrid es un conjunto sólido y eso le ha dado para ganar la Liga el año pasado, pero no ha encontrado solución a su falta de gol desde que Cristiano se fue y en Europa lo ha pagado. Ya hay urgencias en un club que prioriza Europa. ●

BARCELONA

**¿LA ÚLTIMA DE MESSI?**

2019/20: Cuartos de final

Su estrella: Leo Messi

Champions ganadas: 5

El 2-8 ante el Bayern supuso un terremoto de consecuencias devastadoras en el club que casi acaba con Messi fuera de Can Barça. Pese al famoso burofax comunicando su marcha, finalmente se ha quedado y la obsesión de Leo no es otra que conquistar una Champions que se le resiste desde hace cinco años. Nuevo entrenador y sin Luis Suárez, la competición continental es la prioridad absoluta de la entidad culé. ●

ATLÉTICO

**CON SUÁREZ, A POR TODAS**

2019/20: Cuartos de final

Su estrella: Luis Suárez

Champions ganadas: -

La decepción en agosto fue mayúscula cuando, tras culminar la gesta de eliminar al Liverpool en Anfield, cayó en cuartos ante un equipo a priori inferior como el Leipzig. Para este año, la ilusión se ha desatado con la llegada de un goleador acreditado como Luis Suárez y el objetivo es, de nuevo, alcanzar una final que no juega desde hace cuatro años. Equipo sólido, rocoso, ha fichado gol, lo que le faltaba, para ir a por todas. ●

SEVILLA

**SIN RENUNCIAR A NADA**

2019/20: Campeón Europa League

Su estrella: Lucas Ocampos

Champions ganadas: -

Ante el Bayern en la Supercopa de Europa, el Sevilla demostró que puede competir ante absolutamente cualquier equipo. En el Camp Nou hace un par de semanas, lo hizo de nuevo. Lopetegui ha formado un equipazo que siempre compite, da igual el rival. Tras otro título más en la Europa League hasta el punto de echar al entrenador pese a ganar; Andrea Pirlo es ahora el nuevo director de la nave *bianconera*. ●

JUVENTUS

**A ACABAR CON LA MALDICIÓN**

2019/20: Octavos de final

Su estrella: Cristiano Ronaldo

Champions ganadas: 2

Su obsesión es la Champions y para eso fichó a Cristiano, el rey de la competición. Sin embargo, el luso no ha conseguido que los turineses rompan con su maldición en una competición que han ganado dos veces... y en la que han perdido siete finales. Domina con tiranía el Calcio (nueve ligas seguidas) hasta el punto de echar al entrenador pese a ganar; Andrea Pirlo es ahora el nuevo director de la nave *bianconera*. ●

BAYERN

**CAMPEÓN Y GRAN FAVORITO**

2019/20: Campeón

Su estrella: R. Lewandowski

Champions ganadas: 6

Aplastó a sus rivales en la pasada Champions en una exhibición de superioridad como no se recuerda. Con el bloque del año pasado casi intacto (se fue Thiago, llegó Sané), el Bayern es el favorito para levantar la Champions, el rival a batir. Un delantero voraz (Lewandowski), un portero salvador (Neuer) más los Muller, Gnabry, Coman, Goretzka, Kimmich, Davies o Alaba, entre otros. Dan miedo. ●

PSG

**CADA VEZ MÁS CERCA**

2019/20: Finalista

Su estrella: Kylian Mbappé

Champions ganadas: -

Cientos y cientos de millones se ha gastado el jeque Al-Khelaifi para hacer campeón de Europa al PSG. Tras varios años de dominio de la liga francesa y batacazos continentales, el año pasado por fin dio la talla y se quedó a las puertas del título. Cayó en la final, pero promete mucha guerra en esta temporada. Con el dúo estelar Neymar-Mbappé, todo es posible para el equipo parisino. ●

LIVERPOOL

**A RECUPERAR EL TRONO**

2019/20: Octavos de final

Su estrella: Mo Salah

Champions ganadas: 6

La baja de uno de los mejores centrales del mundo por lesión, Virgil van Dijk para casi toda la temporada, condiciona muchísimo a un equipo que, sin el holandés, sufre mucho en defensa. Eso sí, el campeón de 2019 y reciente campeón de la Premier League tiene armas suficientes para volver a ser temible: Salah, Mané, Diogo Jota, Alexander-Arnold, Robertson... y el recién incorporado Thiago. ●

MAN. CITY

**LA CUENTA PENDIENTE DE PEP**

2019/20: Cuartos de final

Su estrella: Kevin de Bruyne

Champions ganadas: -

La Champions se le resiste a Pep Guardiola desde que salió del Barça. No haber pasado aún de cuartos con el Manchester City (el año pasado cayó ahí ante el Marsella) es algo que no se puede tolerar en un equipo diseñado para ganar con los muchísimos millones del jeque Mansour bin Zayed. Liderado por De Bruyne, el City tiene argumentos de sobra para luchar por el título continental. ●

INTER

**A SEGUIR CRECIENDO**

2019/20: Final Europa League

Su estrella: Lautaro Martínez

Champions ganadas: 3

El último campeón de Italia en la Champions (2010) está formando un interesante proyecto que apunta muy alto. Ha mantenido a Lautaro, que forma una dupla atacante letal junto a Lukaku, ha incorporado a Achraf y Arturo Vidal y, con nombres como Eriksen, Perisic, Alexis Sánchez, Skriniar o De Vrij promete dar mucha guerra tanto al Real Madrid en su grupo como a los grandes de Europa. ●

20'

¿Público en Sevilla?

El consejero de Educación y Deportes de la Junta de Andalucía, Javier Imbroda, reveló ayer que su departamento ha propuesto a Salud Pública que se puedan celebrar con público y aforo limitado los próximos partidos del Sevilla en la Champions.

Árbitros de mañana

El serbio Srdjan Jovanovic y el inglés Michael Oliver han sido designados para dirigir los encuentros Real Madrid-Shakhtar y Bayern Múnich-Atlético.

Van Dijk será operado

El central del Liverpool pasará por quirófano para tratar la grave lesión de rodilla que sufrió ante el Everton y que le hará perderse casi toda la temporada.

PRIMERA JORNADA

HOYDin. Kiev - Juventus **18.55 h.**Zenit - Brujas **18.55 h.**RB Leipzig - Istanbu **21 h.**Rennes - Krasnodar **21 h.**Lazio - Dortmund **21 h.**Chelsea - Sevilla **21 h.**PSG - M. United **21 h.**Barça - Ferencvaros **21 h.****MAÑANA**Real Madrid - Shakhtar **18.55 h.**Salzburgo - Lokomotiv **18.55 h.**Ajax - Liverpool **21 h.**Man. City - Oporto **21 h.**Midtjylland - Atalanta **21 h.**Olympiacos - Marsella **21 h.**Bayern - Atlético **21 h.**Inter M. - B. Gladbach **21 h.**

Arranca la Vuelta otoñal rodeada de puertos míticos

ESCALADORES Se trata de un recorrido muy montañoso, con cinco grandes etapas con final en alto

TOURMALET El famoso puerto francés será una de las sorpresas, además del Angliru o La Covatilla

ROGLIC El actual campeón será el rival a batir, pero el abanico de aspirantes es muy amplio

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

En pleno otoño, rodeada de protocolos contra el coronavirus y con un lema dirigido al aficionado para que vea la carrera por televisión, la 75 edición de la Vuelta arranca hoy en Irún con la esperanza, ante todo, de llegar a Madrid el 8 de noviembre.

En 18 etapas —ya se recortaron las tres previstas en Holanda— un buen puñado de figuras del pedal harán frente a un recorrido montañoso que promete espectáculo. El esloveno Primoz Roglic defenderá el título de 2019 ante varios candidatos, entre ellos el ecuatoriano Richard Carapaz, ganador del Giro 2019, y el español Enric Más, quinto en el Tour de Francia.

La Vuelta será la encargada de echar el cerrojo a un calendario volteado por la pandemia y que ha obligado al pelotón a vivir en burbujas: de la carretera

al hotel, y del hotel a la carretera. Todos ya han pasado los correspondientes controles PCR para tomar la salida en Irún sin ningún positivo detectado.

El recorrido de esta inédita edición llama a los escaladores, con cinco grandes etapas con final en alto, entre ellas el Tourmalet, en Francia, y el Angliru, en Asturias. La montaña mandará desde el primer día: la salida de Irún desemboca esta tarde en Arrate, final en alto de primera categoría. Y solo dos días después espera el alto de La Laguna Negra de Vinuesa, en la provincia de Soria. Otra cita para los escaladores espera la víspera de llegar a Madrid, en La Covatilla. Puede ser decisiva para conocer al ganador de la ronda española, que este año recibirá el homenaje en el hipódromo de La Zarzuela.

El reloj, no obstante, también tendrá algo que decir en esta

Vuelta. La cita será en Galicia, ya en la última semana y tras la jornada de descanso, con una contrarreloj individual con final en lo alto del magnífico Mirador d'Ézaro, de 33,7 kilómetros.

Roglic, después del segundo puesto en el Tour y el triunfo en Lieja parte con el dorsal número 1 y como el gran rival a batir: tendrá ganas de revancha tras dejar escapar la ronda gala al final. Llega al mando del potente Jumbo Visma, que incluye al neerlandés Tom Dumoulin como segunda baza.

Faltarán en la salida ciclistas como Pogacar, maillot amarillo del Tour, o el colombiano Bernal, pero la lista de inscritos es muy potente: Richard Carapaz acude junto a Froome al frente del Ineos, aunque el ecuatoriano será, a priori, el líder para luchar por el rojo porque el británico, el ciclista más laureado del pelotón mundial, es una in-

LOS FAVORITOS



PRIMOZ ROGLIC
30 años. Jumbo Visma
Eslovenia



TOM DUMOULIN
29 años. Jumbo Visma
Holanda



ENRIC MAS
25 años. Movistar
España



RICHARD CARAPAZ
27 años. Ineos
Ecuador



CHRIS FROOME
35 años. Ineos
Reino Unido



THIBAUT PINOT
30 años. Groupama-FDJ
Francia

Almeida se conjura para retener el rosa la última semana de Giro

El portugués Joao Almeida, que llega a la semana final del Giro de Italia con la *maglia* rosa de líder de la general, expresó ayer, durante la jornada de descanso, su alegría por el apoyo «increíble» que está recibiendo desde Portugal y sueña con mantener el liderato hasta Milán. «Han sido días duros, pero las sensaciones son fantásticas. No sé hasta dónde puedo llegar, pero tengo a todo un equipo conmigo», advirtió.

Almeida lleva la camiseta rosa desde la tercera etapa y encara a partir de hoy las últimas seis, decisivas, con quince segundos de ventaja sobre el holandés Wilco Kelderman y dos

«Las sensaciones son fantásticas. No sé hasta dónde puedo llegar, pero tengo a todo un equipo conmigo»

JOAO ALMEIDA
Líder del Giro de Italia

cógnita respecto a su respuesta física.

El ciclismo español centrará su atención en Enric Mas, referencia de un Movistar que prácticamente repite el equipo del Tour. El balear, de 25 años, ya fue segundo en 2018 y acaba de ser quinto en el Tour. En la Vuelta debería dar el salto de calidad que sus técnicos y la afición esperan de él. Mas estará rodeado de Valverde y Marc Soler. «Venigo a la Vuelta para subir al podio. Voy a empezar como en el

Tour, con la mentalidad de ir poco a poco porque los rivales son fuertes», dijo ayer Mas.

A los alicientes del pelotón contribuyen ciclistas que deben aprobar en la Vuelta las asignaturas que suspendieron en el Tour, como son el francés Thibaut Pinot (Groupama-FDJ) y el colombiano Esteban Chaves (Mitchelton-Scott). También habrá que tener en cuenta al español David de La Cruz (UAE Emirates), el mejor gregario de Tadej Pogacar en Francia. ●

minutos y 56 segundos sobre el australiano Jai Hindley.

«Cualquier cosa que pase esta semana, este Giro ya ha sido increíble. Cuatro etapas acabadas en las primeras tres posiciones, más de doce días de rosa... es algo increíble para mí en mi primera gran vuelta. Todo lo que viene es un bonus», dijo. Este martes, primer obstáculo para el luso: 229 km entre Udine y San Daniele del Friuli, una etapa con abundantes subidas y bajadas. ●

HISTORIAS CON FOTO

La selección femenina, contra el cáncer de mama

El equipo nacional español se quiso sumar al Día Mundial contra el Cáncer de Mama, posando con el simbólico lazo rosa antes de iniciar su entrenamiento en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas (Madrid). Las jugadoras de Jorge Vilda están concentradas desde ayer con vistas al próximo partido de la fase de clasificación para la Eurocopa femenina de 2022, que será este viernes a las 21 horas ante la República Checa en La Cartuja de Sevilla. ● R. D.



La selección española femenina de fútbol, contra el cáncer de mama. FOTO: SEFUTBOL

20"

Homenaje a España

El vestuario local de Mestalla recibirá la denominación oficial de Vestuario Bernardo España España como iniciativa del Valencia para homenajear al que fuera utilero del club durante medio siglo y que falleció la semana pasada.

Alaphilippe, operado

El ciclista galo Julian Alaphilippe, campeón del mundo y que el domingo sufrió una caída en el Tour de Flandes en la que se produjo varias fracturas en la mano derecha, se sometió ayer a una operación y estará escayolado tres semanas.

Tres cancelaciones

La Euroliga ha autorizado que los partidos de la máxima com-

petición europea y de la Eurocup se puedan aplazar hasta en tres ocasiones si alguno de los equipos no cuenta con ocho jugadores sanos en su plantilla debido al coronavirus.

Dani Parejo, baja

El centrocampista del Villarreal sufre una lesión muscular en el aductor de la pierna izquierda y no podrá disputar el partido de este jueves frente al Sivasspor turco en el estreno de la Europa League.

Torres defiende a Nyom

Ángel Torres, presidente del Getafe, afirmó ayer que su entrenador, José Bordalás, habló con Allan Nyom y le informó de que este negó todas las acusaciones de Ronald Koeman, que después del choque ante el conjunto azulón afirmó que el jugador galo le dijo «cosas muy feas varias veces».

#VolkswagenID.3



El diseño en general es bastante atractivo y singular, con formas muy redondeadas. vw

El coche que, por fin, te hará olvidar la gasolina

El compacto eléctrico de Volkswagen demuestra que lo bien hecho, bien parece. Da gusto conducirlo



Así de sencillo y diáfano es el interior, donde prima lo digital.

ENRIQUE GONZÁLEZ
@quiqueongar

Acudimos a la presentación nacional y por fin hemos podido tomar contacto con el ID.3, el compacto eléctrico con el que Volkswagen quiere dar un puñetazo en la mesa dentro del segmento.

Más allá de sus redondeadas y acertadas formas, que entran muy bien por los ojos, llama la atención por dentro, donde el minimalismo y la sencillez van de la mano. El habitáculo es amplio gracias a la altura, a la descomunal batalla de 2,7 metros y la ausencia del túnel central habitual en un coche con motor térmico, lo que permite que

FICHA TÉCNICA

Motor: Eléctrico.
Potencia (kW/CV): 150/204.
Cambio: Automático.
Largo (mm): 4.261.
Ancho (mm): 1.809.
Alto (mm): 1.568.
Maletero (litros): 385.
Velocidad máxima (km/h): 160.
De 0 a 100 km/h (seg.): 7,3.
Autonomía (km): 425.
Emisiones CO₂ (gr/km): 0.
Precio (euros): desde 36.145.



20M.ES/MOTOR

Aquí encontrarás toda la información relacionada con el mundo del automóvil: novedades, curiosidades, trending...

todas las plazas dispongan de bastante espacio.

Al volante, aunque puede no parecerlo, tenemos todo lo que hace falta para estar completamente informados gracias a la instrumentación digital y a una pantalla multifunción táctil, de 10 pulgadas. Desde ellas se manejan muchas más funciones de las esperadas.

Otro dato importante: no hace falta recibir un máster para ponernos en marcha. Solo es necesario saber la colocación del diminuto mando de la palanca de cambios —arriba a la derecha del tablero de instrumentos—, que incluye las cuatro posiciones habituales de un eléctrico: marcha adelante, marcha atrás, neutral y parking.

Ante un recorrido por ciudad, autopista y carreteras secundarias, queríamos comprobar lo que da de sí la plataforma modular MEB del Grupo Volkswagen, creada exclusivamente para los modelos eléctricos de la compañía. En nuestras manos, la versión de lanzamiento con motor de 150 kW (204 CV), batería de 58 kWh y una autonomía de hasta 420 kilómetros.

PODER ELÉCTRICO

Nada más ponernos en marcha, la sensación es de poderío. Aceleración de GTI, como nos insistieron los responsables de la marca, y una dulzura de reacciones que cautivan enseguida. Por ciudad se maneja como si de un utilitario se tratara, no en vano es un

compacto de solo 4,2 metros de longitud.

Dejamos la urbe y pasamos a una carretera secundaria, y la sensación de tenerlo todo bajo control aparece enseguida. Su buen reparto de pesos, con el motor detrás, más la tracción posterior, invitan a activar el modo 'sport' y hundir el pedal del gas. No hay subviraje, es un tiralíneas y corre que se las pela pese a que tiene la velocidad máxima limitada a 160 km/h y arrastra un considerable peso de 1.700 kg.

En autopista, el mismo agrado de conducción, así que activamos el modo 'confort' y a hacer kilómetros, aunque hay que recorrer mucho para que la autonomía nos dé un susto, otro gran argumento a su favor.

Los tiempos de carga, como cabe esperar, dependen de dónde se enchufe, y van desde un mínimo de 35 minutos en un punto rápido (para obtener el 80% energía) hasta 9 horas si lo hacemos en una toma doméstica, que es lo normal.

La versión Pro Performance con el motor de 150 kW y batería de 58 kWh probada cuesta 36.145 euros. A partir de ahí se puede elegir entre los acabados Life, Style, Business o los de lanzamiento de equipamiento específico: First Plus y First Max. Con la batería de mayor tamaño (77 kWh), que permite superar los 500 km de autonomía, se puede optar por la versión Pro S y Tour. ●

#RenaultMéganeEVision



El futuro Mégane es más robusto y vanguardista que nunca.

El compacto francés de cero emisiones

Consciente de que las reglas de la industria automovilística han cambiado, Renault ha iniciado una nueva etapa y la apuesta es claramente eléctrica. Por eso ha presentado el eVision, un anticipo de lo que será el futuro Mégane, que por supuesto estará provisto de esta tecnología.

Con 4,21 metros de longitud, la gran novedad es el estreno de la plataforma modular CMF-EV, que será la base de este y otros muchos modelos.

El eVision tiene un diseño atrevido, con una línea de compacto tipo SUV, formas muy robustas y luces LED que iluminan incluso el logotipo de Renault en los laterales y el contorno en el frontal o la traseira. Y es que la marca ha dado tanta importancia a las luces que ha creado el concepto Livinglights para personalizar cuándo y cómo se iluminan.

El motor eléctrico tiene una potencia de 169 kW (el equivalente a 217 CV), lo que permitirá al futuro Mégane acelerar de 0 a 100 km/h en menos de ocho segundos. El motor irá asociado a una batería de 60 kWh de capacidad que le dará una gran autonomía. ● D. P.

#DaciaSpring



El nuevo modelo mide solo 3,73 metros de largo y es tipo SUV.

Urbano, eléctrico y asequible

En otoño del año próximo Dacia contará con un nuevo modelo, el Spring, que pretende ser el eléctrico más asequible del mercado, aunque aún se desconoce el precio.

Se trata de un coche tipo SUV con 3,73 metros de longitud, 1,51 de altura y 1,62 de anchura. El frontal tiene una gran parrilla y ópticas LED muy finas a los lados, mientras que por detrás destaca el portón, las ópticas ovaladas y el protector inferior.

El habitáculo está hecho para cuatro personas y el espacio está aprovechado al máximo, con un maletero de 300 litros que pueden ser 600 si se abaten los asientos traseros.

El motor tiene una potencia de 33 kW (44 caballos) y una batería de 26,8 kWh con la que puede recorrer 225 km (ciclo WLTP). En menos de una hora se puede recargar el 80% en un punto rápido; en un Wallbox de 7,4 kW tarda 5 horas y en una toma doméstica el proceso es inferior a las 14.

Con etiqueta Cero de la DGT, el Spring cuenta con una garantía de tres años o 100.000 km, y la batería ocho años o 120.000 km. ● D. P.

Dani Martín

«Se me ve de lejos, por muchos escudos que me haya puesto»



JORGE PARRIS



20MINUTOS CON...

Su nuevo disco, 'Lo que me dé la gana', es toda una declaración de intenciones. En él colaboran Coque Malla, Juanes, Alejandro Sanz y Camilo

MIRENTXU MARIÑO
mmarino@20minutos.es / @MirenM

Solícito, expectante, relajado. Dani Martín presenta así su último disco, *Lo que me dé la gana* (Sony Music), deseando saber si gusta, pero al mismo tiempo sacando pecho por el trabajo logrado. Y porque, asegura, se ha mostrado en él tal y como es. **¿El disco es un desquite emocional, sexual, social o todo?** Es un permiso para jugar con sonidos y los estilos de los que he sido fan desde pequeño. Siempre he sentido que había que ser rockero o cantautor, esto o lo otro, pero todo no podía convivir. De pequeño me gustaban Public Enemy, los Chichos, Los Ronaldos, etc., y no entiendo por qué si a alguien le sale de las tripas hacer algo, no puede. De ahí el nombre y el permiso para hacer un viaje físico y emocional. Volví con una especie de carromato carnavalesco y me hice un traje a medida con lo que me gusta, siento que puedo defender y que no es un disfraz.

Y, sin embargo, lo llama «función», como si actuara. Creo que es un modo de hablar con el público: 'Empieza el espectáculo'. Pero... joe, no había pensado en eso. Puede ser, sí, que todos tengamos un poco de teatreros, pero mira, me has pillado. **El primer sencillo, La mentira, salió hace un año. Ha llovido.** Este es también el disco de haber hecho mucho trabajo de paciencia. No la tenía, porque mi vida desde hace 20 años ha sido 'quiero grabar, sacar el disco en esta fecha...'. Me ha costado un montón poder llegar a determinadas personas para que mi deseo se hiciera realidad. **También ha habido una pandemia. Y una de sus bandas sonoras ha sido Nada volverá a ser como antes, de El canto del loco.** No he sentido que haya sido muy sonada, pero sí ha sido una época muy *remember*, de escuchar canciones que nos llevarán a lugares donde hemos sido felices, al recuerdo de los veranos, los amigos. Eso nos ha acercado un poco a la alegría. **¿Nada volverá a ser como antes?** No, es imposible. Será diferente, será mejor, pero como antes, no. Creo que esto que estamos viviendo se va a repetir muchas veces por el modelo de vida que tiene el ser humano. He escuchado tantas teorías... pero creo que tiene mucho que ver con su avance hacia lugares donde no debería meterse. Con el deshielo, con que nos hemos ido a sitios a hacer edificios,

a buscar petróleo... y nos hemos encontrado con esta mierda. **En sus letras alude al miedo. ¿Ha gobernado su vida?** Absolutamente. Todo, desde la decisión de un sonido de guitarra. Nos ha pasado a todos, les pasó a los Beatles: querían sonar al principio como Chuck Berry, Fats Domino y Muddy Waters. Todos queremos gustarle a nuestro compañero de trabajo y eso a veces es más una función que una realidad: yo he vivido en una función mucho rato, porque las personas queremos empatizar, caer bien y seducir. Es agotador. Es mejor disfrutar de aquellos a los que les gusta tu sensibilidad, tu puerilidad y tu ser primario que estar empujado en gustar a una gente intelectual que lee a Kierkegaard, porque es imposible que les guste mi música. **Nunca se sabe.** Tal vez los estoy juzgando, pero lo veo difícil.

BIO

Madrid, 1977. Estudió Interpretación. Desde 2000 y durante una década lideró El canto del loco. En solitario ha publicado cinco discos. Ha hecho películas (*Sin vergüenza, Yo soy la Juaní*), series (*Al salir de clase, Cuenta atrás*) y teatro. Su única hermana, Miriam, falleció en 2009 a los 34 años.

A pesar de todo, ha llegado hasta aquí. Por mucho que te tapes y quieras aparentar, al final el ojo te ve muy bien. Yo creo que a mí se me ve de lejos quien soy, por muchos escudos, pendientes o cantos del loco que me haya puesto para que no se vea mi sensibilidad. Y lo más bonito es ir conociéndote, viendo que lo que soy también está guay. Soy una persona que se equivoca y que aprende. Eso me hace sentir orgulloso. **Le dedica una canción a su hermana y le dice que le gustaría contarle que ahora canta «peor».** ¿Cómo le veía ella como músico? Cuando yo le ponía mis discos, dice la estrofa anterior, ella me decía que Los Rodríguez eran los mejores y yo le contesto que desde aquello todo ha ido a peor. Es una especie de broma.

«He vivido en una función mucho rato: las personas queremos empatizar, caer bien y seducir»

«Si no hubiera terminado con El canto del loco no sería feliz ahora. En el último año no fui feliz»

«Cuando alguien me deja o cuando yo he dejado a alguien me sale escribir. Es como terapéutico»

De camino a la universidad, me dejaba -vivíamos fuera de Madrid- en Herrera Oria, donde yo iba a una academia para intentar sacarme el Bachillerato. En ese recorrido, me enseñó el *Buena suerte* de Los Rodríguez, a Fito Páez, Enanitos verdes, etc.; yo le ponía las maquetas de mi grupo y ella me decía que le parecían una mierda, algo manido, no le gustaban. Me enseñó un montón de cosas que a día de hoy me encantan y me han acompañado toda la vida. **¿En qué cambia la perspectiva cuando uno pasa de un grupo a estar solo?** Es una gran decisión de mi vida terminar con ECDL. Creo que si no lo hubiera hecho no sería feliz ahora, porque el último año no fui feliz. Tengo unos valores, una forma de funcionar, de tratar al equipo, y empezaba a haber agentes externos que no me permitían que eso sucediera. Quería que fuera de la misma manera en la que mis padres hace 40 años montaron un negocio: sus valores y principios iban por delante de convertirse en millonarios, por así decirlo. **¿Y después?** Me retiro, pido un descanso, mi primo lo acepta, Chema también y aparece una situación un tanto fea de la que ya hemos hablado muchas veces. Sacamos un disco cada uno y yo decido montar mi oficina con gente que a día de hoy sigue conmigo. Jo, y la verdad es que es como si de repente me hubieran sacado tres *rottweilers* del

estómago y me hubieran dado una caja de orfidal de por vida para estar tranquilo.

Pese a lo que pudo parecer, ECDL no fue un grupo de niñas. Eso fue lo que alguien quiso poner como etiqueta. Éramos un grupo de albañiles, de pijos y pijas, de señoras de la limpieza, de todo. Cuando haces tres noches en Las Ventas tiene que ser algo muy para todo el mundo. Un día, un crítico musical de aquella época, subiendo a un avión, me dice: «El otro día hablaba con [Diego] Manrique y le dije 'qué injustos fuimos con El canto del loco'». Entonces yo le miré y, habiendo sufrido todas esas críticas, contesté: «¿Sí? Hostia, pues nosotros no lo notamos». Fue una pequeña venganza.

¿Cómo fueron las colaboraciones del disco? Nacen de la composición. Cuando hice *Lajaula*, desde el minuto uno pensé en Alejandro [Sanz]. *Los huesos* es para mí la canción más Juanes que él ha hecho en los últimos diez años. Y Coque [Malla] hace de la voz de mi conciencia. Le llamé y me dijo: «Pero cabrón, cómo te voy a juzgar...». Lo tenía que hacer él, es mi ídolo desde pequeño, lo que yo quería ser cuando le vi tocando *Adiós papá* con unas Wayfarer negras en el programa de Miguel Ríos *Qué noche la de aquel año*.

¿Y Camilo? Hace tres años nos encontramos en una cena con René de Calle 13 y un montón de gente. Y me voló la cabeza. Le invité a Zahara, a mi casa, e hicimos *Avioncito de papel*.

En el disco habla de rupturas... Soy un experto...

¿No es un poco desasosegante hablar de eso constantemente? Me causa libertad poder escribirlo en una canción y contarlo, es como terapéutico. Lo que me causa desasosiego es no ser capaz de pasar la barrera de la enajenación mental transitoria y poder vivir el amor real. Que sí lo he vivido, sobre todo en las últimas ocasiones, pero trabajo con las emociones, y cuando alguien me deja o cuando yo he dejado a alguien me sale escribir. Pero este disco tampoco tiene tanto, ¿no?

Julia, Avioncito de papel y el recurrente 'cuánto va a durar esto'. Yo soy así. Soy irracional y mi cabeza está todo el rato pensando 'no va a ir bien el disco, no va a ir bien la gira, no le caigo bien a la amiga de mi amigo...'. **Parece que lo suyo con Manuel Jaboís va en serio.** Quedamos a comer y me enamoré de él. Y creo que el de mí también, porque desde entonces, después de haber escrito la presentación para el disco, todos los domingos comemos juntos. ●



20M.ES/CULTURA

Puedes leer esta y otras entrevistas de cultura, así como reportajes y noticias, en nuestra web.



A VUELTAS CON EL IDIOMA

'Delivery', alternativas en español



Por **Fundéu**

Las expresiones *reparto* o *entrega a domicilio* son alternativas válidas en español al anglicismo *delivery*, que se emplea en algunos países hispanohablantes para referirse a ese servicio.

En los medios se leen frases como «Crean una aplicación para *delivery* desde comida hasta gas» o «Japón comienza a probar *delivery* con drones». *Delivery*, que en inglés significa 'entrega' o 'envío', figura en cursiva como un término de otro idioma en el Diccionario de americanismos y puede sustituirse, según los contextos, por las expresiones citadas.

Así, en los ejemplos anteriores habría sido preferible «Crean una aplicación para repartir desde comida hasta gas» y «Japón comienza a probar la entrega a domicilio con drones».

En algunos países se usa asimismo para referirse a la persona que hace las entregas, como en «Detienen al conductor que mató al *delivery*». En estos casos se recomienda utilizar las alternativas *repartidor*, *recadero*, *distribuidor* o *mensajero*.

Con este último significado se usa en Argentina y Uruguay el término *motoquero*, mientras que el Diccionario del español dominicano incluye la adaptación al español *deliveri*.

Si se prefiere utilizar *delivery*, lo aconsejable es escribirlo en cursiva o entre comillas. ●

Elaborado por **Fundéu**, fundación patrocinada por la agencia Efe y el BBVA, que tiene como objetivo contribuir al buen uso del español en los medios. www.fundeu.es

Las ayudas necesarias de Kiko Rivera

Kiko Rivera tiene depresión. Una enfermedad, a menudo silenciosa, que sufre más de trescientos millones de personas en el mundo y que él visibilizó el pasado sábado en una conmovedora entrevista en *Sábado Deluxe*. Una confesión directa al corazón que evidenció su fragilidad y que sorprendió, incluso, a su madre, Isabel Pantoja, que decidió intervenir telefónicamente para calmar el desánimo de su hijo.

Lo consiguió a medias, tal vez porque con su intención de relativizar el sufrimiento minimizó las consecuencias de una dolencia que merece mucho más que una regañina televisiva. Me consta que al finalizar el programa madre e hijo mantuvieron una larga conversación que sirvió para, además de consolar, establecer los pasos a seguir a partir de este momento.



DIRECTO AL CORAZÓN

Por Saúl Ortiz



20M.ES/GENTE

Lee más noticias sobre la vida de los famosos y sobre la crónica social en nuestra página web.

No hay tiempo que perder. Un tiempo en el que, todos coinciden, Kiko Rivera necesitará ayuda médica. Respaldo psiquiátrico y psicológico al que ya ha acudido en otras ocasiones y que no es más que una parte de esa

lucha en la que lo más importante sigue siendo la fuerza de voluntad.

Emocionado pero consciente de que su testimonio ha despertado comentarios insidiosos que lo ponen en duda, en conversación con **20minutos** explica que nunca tuvo intención de alzarse como portavoz de nadie, sino de exponer su realidad ante el aluvión de presuntas infidelidades, que no son más que la evidencia de la pérdida de control sobre su vida. Saldrá adelante.

La inexplicable conducta de Miguel Bosé

Nacho Palau y Miguel Bosé se vieron las caras durante la mañana de ayer en los juzgados de la localidad madrileña de Pozuelo de Alarcón. Una cita que el cantante intentó posponer, pero que finalmente se celebró en fecha para dirimir la filiación de los cuatro hijos que tuvieron (por gestación subrogada) durante su relación sentimental.

Mientras Palau insiste en que todos deben estar juntos y se debe regularizar un régimen de visitas, Bosé sostiene que, en cualquiera de los casos, todo debería resolverse en México.

Tal y como ha confirmado este periódico, el escultor no solo habría demostrado fehacientemente que Miguel y él quisieron ser padres de familia numerosa, sino que habría acreditado la «situación precaria» en la que se encuentran los dos menores que viven con él en comparación con los otros dos, que gozan de un



Nacho Palau, ayer a su salida de los juzgados. ZIPI/ EFE

alto nivel de vida. Como era de esperar, a su llegada a España —el viernes todavía se encontraba en México—, el cantante ignoró a los medios de comunicación accediendo al interior de los juzgados a través del *parking* del edificio.

Un gesto que, según aclaran a **20minutos**, se concedió por un asunto de «protección» y «seguridad», tal y como consta en la resolución a la petición realizada por el despacho de abogados que representa al artista. Una estrategia a la que las celebridades recurren para evitar ser fotografiadas y que es más bien un desafío a la prensa.

Por cierto...

La boda de la hija de la tonadillera, que ya se ha anunciado a través de las redes sociales, será un negocio redondo. Se busca comprador de la exclusiva por 60.000 euros. Es precio innegociable, siempre que la cantante pose. Y posará.

La presentadora, a la que han convertido en *punch* de

El hijo de Isabel Pantoja contó en 'Sábado Deluxe' que tiene depresión

Miguel Bosé y su expareja Nacho Palau se vieron las caras ayer en los juzgados

boxeo, no tiene intención de dejar pasar la posibilidad de aclarar —por dinero— todo lo que está pasando en su vida. Puede ser una revista, el mismo plató o las dos opciones seguidas.

El exnovio del personaje más polémico y venenoso —de máxima actualidad por la serie de televisión— está dispuesto a demostrar que la escritora de las memorias ni era tan amiga ni vivió con ella ninguna de las situaciones que describe como propias. Tiene ganas de reescribir la historia.

La bailaora desmintió su boda con el cirujano porque estaba convencida de que habría una revista interesada en su anuncio. Se equivocó y no tuvo más remedio que confirmarlo que era un secreto a voces. ●

20"

'ByAnaMilán' se estrena el 8 de noviembre

Atresplayer Premium estrenará el 8 de noviembre la serie *ByAnaMilán*, la comedia basada en la vida real de la actriz que tiene su origen en las anécdotas que ella misma compartió durante el confinamiento.

Exposición de El Greco en el Museo del Prado

Hoy se inaugura en el Museo del Prado la muestra *El Greco en Illescas*, en la que expone cinco pinturas realizadas por el pintor para el Santuario de Nuestra Señora de la Caridad (Toledo) en su última etapa como creador.

El Liceo estrenará seis microóperas

Creadores contemporáneos son los autores de las seis microóperas que se estrenarán en el Teatro del Liceo de Barcelona y se podrán disfrutar desde el 1 de noviembre en pases de dos horas y media de duración.

Edición revisada de 'Las barbas del profeta'

Seix Barral ha publicado una edición revisada de *Las barbas del profeta*, obra del escritor Eduardo Mendoza que presentó por primera vez tras recibir el Premio Cervantes 2016.



Premio Nacional de Danza 2020

El Ministerio de Cultura ha concedido el Premio Nacional de Danza 2020 al bailarín y coreógrafo barcelonés Jesús Carmona, en la modalidad de creación, y a la bailarina y también coreógrafa donostiarra Iratxe Ansa, en la de interpretación. PABLO MARTÍN/ EFE

Iglesias, el mejor artista latino de todos los tiempos

El cantante Enrique Iglesias, de 45 años, recibirá mañana en la ceremonia de los Billboard Latinos el premio Top Latin Artist of All Time (mejor artista latino de todos los tiempos), según han anunciado la organización y su discográfica. Los galardones reconocen «sus innumerables logros y aportes a las listas de popularidad»; el español ha vendido más de 180

millones de discos en sus 25 años de trayectoria.

También ha superado las 16.000 millones de visualizaciones en sus vídeos musicales y las 18 millones de escuchas de sus exitosas canciones. *Bailando*, *Súbeme la radio* o *Experiencia religiosa* son algunas de las más conocidas.

La gala será en el BB&T Center de Sunrise (Florida, EE UU) y en ella también se entregarán premios de honor a Armando Manzanero, Carlos Vives, Luis Fonsi y Daddy Yankee. Los puertorriqueños Ozuna y Bad Bunny son los más nominados en las 59 categorías. ● R. C.

NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE OCTUBRE



YA A LA VENTA 3,50 €

ESPECIAL 25 ANIVERSARIO
PATTY JENKINS Y GAL GADOT NOS ADELANTAN
WONDER WOMAN 1984
+ 25 DIRECTORAS QUE CAMBIARON EL MUNDO,
VIGGO MORTENSEN, 'REBECA', ELENA ANAYA, 'PATRIA'...

CINEMANIA

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

TELEVISIÓN

Los dulces podrían amargar en 'MasterChef Celebrity'



Los famosos aspirantes se enfrentan esta noche a una dura prueba de eliminación con una tarta de diez capas

R.C.

cultura@20minutos.es / @20m

«A nadie le amarga un dulce», reza el dicho... a no ser que ese dulce sea el motivo de tu expulsión de *MasterChef Celebrity*, algo que podría ocurrir esta noche en el concurso de La 1, donde será una receta de repostería la que valdrá la permanencia en el concurso.

Pero antes, y cuando los concursantes famosos ya llevan un mes de concurso, deberán mezclar técnicas de cocinado, con diferentes proteínas y acompañamientos, para terminar empleando de la mejor manera posible. Dichos elementos,

además, no los decidirán ellos, sino las ruletas de *MasterChef*, que al azar determinarán qué platos tendrán que elaborar cada uno.

El monologuista y cómico El Monaguillo será quien haga girar las ruletas e Iván Mariñas, duelista de *MasterChef 8*, regresará a las cocinas del programa para tan emocionante ocasión.

El segundo reto de la noche llevará a los aspirantes a trabajar en Tarifa (Cádiz), donde tendrán que elaborar dos menús playeros para el chiringuito Carbones 13, donde darán de comer a un grupo de 80 personas.

Por fin, los que lleven los delantales negros se jugarán la expulsión con una prueba de repostería, donde en 120 minutos deberán replicar la espectacular tarta de diez capas de David Pallás. ●

Cuándo y dónde

HOY, A LAS 22.00 H, EN LA 1.

QUÉ VER HOY

SERIES



En todas partes, tú

DIVINITY. 18.45 H

Un joven encuentra su hogar ideal y decide compararlo. El problema es que la casa ha sido objeto de una venta fraudulenta y su jefa adquirió la otra mitad. Vivirán bajo el mismo techo.



El ilusionista

LA SEXTA. 22.30 H

Cargando. El equipo debe detener a un espía que intenta conseguir información confidencial del Ejército. Cameron se frustra tras la aparición de alguien del pasado de Kay.



Anfibilandia

DISNEY CHANNEL. 14.10 H

Anne aprenderá a trabajar en equipo durante el partido anual de bichobol del pueblo. A Anne, Sprig y Polly los dejan en una guardería, pero resulta que el sitio no es lo que parece.

CINE



'12 balas'

PARAMOUNT. 00.35 H

La superestrella de la WWE Dean Ambrose da vida a Shaw, un detective que regresa al servicio tras morir su colega. Halla pruebas que vinculan a sus compañeros con un asesinato.



'Venganza'

CUATRO. 22.45 H

La pesadilla de Bryan, un espía retirado, se convierte en realidad cuando escucha por el teléfono cómo su hija es raptada. La finalidad del secuestro es forzarla a ejercer la prostitución.



'Silencio roto'

NOVA. 22.40 H

Rachel cree mantener una relación muy estrecha con su hija Dina, pero no imagina lo mucho que está sufriendo por culpa del bullying. Su hija pone fin a su vida y trata de averiguar por qué.

VIARIOS



CONCURSO

LA 1. 19.10 H

Concursantes anónimos luchan frente a un concursante profesional respondiendo bien a preguntas. Los anónimos unen conocimientos contra el 'cazador'.



TELERREALIDAD

DKISS. 15.15 H

Mark Fisher había salido con amigos y decide ir a una fiesta *afterhour*. Allí se vio implicado en un rito de iniciación que le podría haber costado la vida.



ENTRETENIMIENTO

ANTENA 3. 21.45 H

Alaska y Mario Vaquerizo hablarán de su vuelta al teatro con *La última tournée*, cuya temporada arranca mañana en el Teatro Calderón de Madrid.

TOP RADIO...

La música que nos distingue www.topradio.es



PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1
06.00 Noticias 24 horas.
08.00 La hora de La 1.
13.00 Cocina al punto.
13.55 Info. territorial.
14.10 Como sapiens.
15.00 Telediario 1.
16.00 El tiempo.
16.05 Vuelta ciclista a España: 1.ª etapa.
17.15 Servir y proteger.
18.15 Acacias 38.
19.10 El cazador.
20.00 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.30 Telediario 2.
22.00 MasterChef Celebrity.
01.10 Cine: *La monja impostora*.

LA 2
07.55 Documentales.
08.55 Agrosfera.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Documenta2.
11.35 La 2 exprés.
12.50 Cine: *Y le llamaban El Halcón*.
14.05 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Grandes documentales.
18.10 Documentales.
19.50 Página 2.
20.20 Documentales.
22.00 Cine: *Horizontes de grandeza*.
00.10 Documentales.

ANTENA 3
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero 3.0.
22.45 Mujer.
03.15 Cine: *Cuando habla el corazón: una nueva vida*.

CUATRO
07.30 Mejor llama a Kiko.
08.00 ¡Toma Salami!
08.35 El bribón.
09.25 Alerta Cobra.
12.15 Mujeres y hombres y viceversa.
13.10 El concurso del año.
15.10 Deportes.
15.45 El tiempo.
15.50 Todo es mentira.
17.35 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20 h.
20.40 Deportes.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.45 Cine: *Venganza*.
00.35 Cine: *El sabor del miedo*.

TELECINCO
06.30 ¡Toma salami!
07.00 Informativos T5.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos T5.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame tomate.
21.00 Informativos T5.
21.50 El tiempo.
21.50 Deportes.
22.00 El debate de las tentaciones.
01.45 Cine: *Siempre unidas*.
03.20 La tienda en casa.

LA SEXTA
06.00 Minutos musicales.
07.30 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 La Sexta Noticias.
14.35 Jugones.
15.10 La Sexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta Noticias 2.
20.30 El tiempo.
21.00 La Sexta Deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 El ilusionista.
02.45 European Poker Tour.
03.05 The Game Show.
03.50 Canal ruleta.

À PUNT
07.00 Programació infantil: *Noody, detectiu de joguets; Turbo...*
08.00 Noticias del matí.
11.00 À punt directe.
12.00 Així dona gust, amb Lluís Penyafor.
13.00 Terra viva.
13.55 Notícies migdia.
15.10 Atrapa'm si pots.
16.10 À Punt directe.
19.30 Així dona gust, amb Lluís Penyafor.
20.30 Notícies nit.
22.00 Cartes en joc.
00.40 Cuineres i cuiners.
01.40 À Punt directe.
04.40 Terra viva.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries No dejes de pensar nunca en lo que puedes hacer para mejorar. Te lo mereces y es justo que vayas por ese camino, sobre todo en lo profesional hoy. Hay algún elemento que cambia y te favorece mucho.

Tauro No te quejes de lo que tienes y de lo que has conseguido, porque, sea como sea, es mucho y quizá estés viviendo cosas que no habías imaginado. Aleja de ti la melancolía, no te servirá para nada.

Géminis Hoy procurarás estar muy a tu aire y procurando que nadie se inmiscuya en tu terreno. Quizá un nuevo método de trabajo te va a ayudar a que esta tendencia introspectiva se mantenga todo el día.

Cáncer Nada grave va a incidir en tu bienestar físico hoy, salvo algún pequeño trastorno sin importancia, como por ejemplo, un dolor de cabeza. Rebosarás de vitalidad y ganas de moverte y hacer cosas que te gusten.

Leo Deberás convencer a alguien de un asunto algo complejo, pero lo conseguirás si exhibes habilidades sociales y trazas estrategias y no como una imposición, por mucho que llesves la razón. No te obceques.

Virgo Debes afrontar una situación familiar que no te esperas, quizá la vuelta de una persona a tu casa o un cambio drástico en tu organización diaria. Es algo que debes trabajar mentalmente y con generosidad.

Libra No te dejes llevar por las apariencias con una persona que te promete demasiadas cosas, pero que te puede apartar de tu entorno habitual y, de alguna manera, aislarte. No sería nada conveniente, ojo.

Escorpio Es muy importante que hoy te tomes todo con mucha calma, incluso aquellas cosas banales o domésticas porque, de lo contrario, tus palabras pueden herir a alguien. Deja que pase la jornada sin discutir.

Sagitario Sabrás muy bien a quién acudir si tienes un problema económico puntual que te lleva a pedir algún dinero prestado. Lo conseguirás, pero ten claro que es muy importante que lo devuelvas cuanto antes.

Capricornio Recuperas mucha tranquilidad porque un tema que estaba pendiente y que tenía algo que ver con herencias o traspaso de dinero por fin se firma y se concluye. Lo celebrarás con alguien.

Acuario Se avecina una decisión laboral difícil, así que sería mejor solicitar consejo profesional para reunir toda la información posible. Tus responsabilidades familiares influirán a la hora de llegar a la solución.

Piscis Tus objetivos a largo plazo son tan importantes como los de cada día. Hoy toca centrarse más en lo que quieres en el futuro, incluso si ves que todo está en tu contra y que hay negatividad. Piénsalo.

 | HOY FIRMA

Joaquim Coll Volver al espíritu de la Constitución

Para que haya democracia no basta con que la ciudadanía pueda elegir a sus gobernantes, hace falta que estos se sometan a las leyes y que haya un poder judicial independiente que verifique la legalidad de su actuación. Sin ese control efectivo la democracia corre peligro porque el poder de la administración no tiene límites y los derechos de los ciudadanos pueden ser vulnerados. La democracia es un juego de equilibrios entre quien hace las leyes pero no las aplica (legislativo), quien las aplica pero no las aprueba (ejecutivo) y quien controla que todos, absolutamente todos,

El control del CGPJ se ha convertido en el objeto del deseo cada vez más explícito de los partidos

La reforma agravaría en Europa la imagen de la politización de la justicia española

nos sometamos a las leyes y a la Constitución (judicial). Ese poder lo detentan los jueces, en España cerca de 5.700, y nadie puede inmiscuirse en su trabajo; tampoco el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), cuya labor consiste principalmente en gestionar la labor de los jueces en cuanto a permisos y nombramientos en base a criterios objetivos de mérito y antigüedad. Ahora bien, el control del CGPJ se ha convertido en el objeto del deseo cada vez más explícito de los partidos porque elige de forma discrecional a la «cúpula judicial», o sea, a los 78 miembros del Tribunal Supremo, a los 34 presidentes y magistrados de los Tribunales Superiores de Justicia y a los 50 presidentes de las Audiencias Provinciales. Entre las manos de esos 162 jueces pasan los asuntos más relevantes y son quienes enjuician a los políticos que hayan podido infringir las leyes. La Constitución, para garan-

tizar que tras el fin de la dictadura el pluralismo de la sociedad se reflejase en el CGPJ, fijó que 8 de sus 20 miembros fuesen elegidos por el Congreso entre «juristas de reconocido prestigio». En 1985 se estableció que los 12 restantes, que deben ser jueces de carrera, sean también votados por una mayoría de 3/5 de los diputados. El Constitucional avaló esa fórmula de amplio consenso parlamentario advirtiendo, no obstante, del riesgo de que en la elección del CGPJ se acabase estableciendo un reparto puramente partidista, introduciendo en la justicia la lucha entre fuerzas políticas.

Por desgracia eso es lo que ha ocurrido de forma cada vez más descarada y ahora estamos a punto de dar un fatal salto. El PP bloquea desde hace años la renovación del CGPJ porque teme perder el «control» y el Gobierno de izquierdas reacciona con una propuesta de reforma que agravaría en Europa la indeseable imagen de la politización de la justicia española al permitir su elección con solo la mayoría absoluta del Congreso. Es una pésima respuesta a una mala praxis que debería obligar a los partidos, si no queremos que nuestro país acabe señalado al lado de democracias iliberales como Hungría o Polonia, a volver al espíritu de la Constitución. ●

Joaquim Coll es historiador y articulista


 | COLUMNA

Otra semana perdida más



Por **Juan Carlos Blanco**
Periodista y consultor

En vísperas de una moción de censura que promete emociones más propias de un reality para hiperventilados que de una sesión parlamentaria, los grandes partidos políticos y los medios de comunicación andan enzarzados como si el mundo se acabara mañana en cuestiones tales como quién ganará realmente esta moción, cómo saldrán de trasquilados Sánchez, Abascal e Iglesias o, más difícil aún, cómo salvará la situación Pablo Casado, quien está ante una decisión que puede marcar su futuro más inmediato y el de un Partido Popular que aún tiene que definir qué quiere ser de mayor.

Como ya sé por experiencia que la política no es un oficio para ingenuos, no les voy a llamar a engaño alguno: esta semana tenemos en el Congreso una partida de ajedrez con jugadores de póquer apostados en cada esquina del hemiciclo. Una disputa del poder, con las cámaras de televisión y las redes sociales llenas de *hooligans* y palmeros ejerciendo de cámaras de resonancia, en la que no se examinará la gestión del Gobierno, sino en la que todos tomarán posiciones para un año político con más curvas que el circuito de Fórmula 1 de Mónaco. Tacticismo, partidismo y sectarismo en categoría *premium*.

Todo un espectáculo para los adictos a la cuestión en una semana en la que seguiremos batiendo récords de contagios y en la que continuaremos preguntándonos por qué somos el país que está soportando la crisis económica que nos ha traído esta maldita pandemia. No lo duden. No sabemos quién ganará en el Congreso, pero sí quiénes pierden: los españoles que están hartos de estas broncas domésticas y frentistas que nos desvían de nuestra verdadera lucha como país. Para todos ellos, esta semana, como tantas otras, será una semana perdida. ●

 | DE MÁLAGA...

... A Málaga


 NOS DICEN LOS LECTORES

Mensaje en una botella

El uso de las botellas para enviar mensajes que recorriesen océanos se remonta a siglos pasados. Mensajes de socorro por parte de marineros que sufrían malas travesías. Aunque los tiempos han cambiado, seguimos encontrando botellas en el mar, pero de plástico y vacías. Y aunque no físico, el mensaje de socorro sigue presente. El remitente no es el marinero, sino el planeta: la contaminación de los océanos es una emergencia mundial. Según cálculos de la ONU, trece millones de toneladas de plástico son desechadas al mar cada año. Y esta cifra aumenta, con prisa y sin pausa. Botellas de plástico con una «vida útil» de quince minutos y un tiempo de descomposición de mil años. Cifras alarmantes que tampoco necesitan ninguna botella para difundir su mensaje: debemos reducir el uso de plásticos, nuestros mares nos necesitan. **Beatriz Nieto Muño, Barcelona**

Escribenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

 EN TWITTER

Los jugadores del Getafe protagonizarán la segunda temporada de *Antidisturbios*. [@etmundotoday](https://twitter.com/etmundotoday)

Le he cedido el asiento a una embarazada y era un señor. [@Concejajala](https://twitter.com/Concejajala)

Y en nada el cambio de hora, ¿cuánto es el daño que el ser humano es capaz de infligirse a sí mismo sin ningún tipo de motivo o necesidad? [@Xabibenputa](https://twitter.com/Xabibenputa)

Si el coronavirus sobrevive al congelamiento, solo nos queda probar una cosa: meterlo en el cuerpo de Ángel Gabi-londo. [@Xuxitip](https://twitter.com/Xuxitip)

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director de Opinión
Carmelo Encinas
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Pablo Segarra y Álex Herrera
Redes **José Mª Martín Camacho**

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Hortensia Fuentes** (directora general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel.: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor Mª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condessa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel.: 91 701 56 00

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel.: 93 470 62 50

Valencia Xàtiva, 15. 46002 Valencia. Tel.: 96 350 93 38

Andalucía Plaza del Duque, 1. 41002 Sevilla. Tel.: 95 450 07 10

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** **Bermont, C. G. Penibética**, y **CREA**
Depósito Legal: V-1694-2004

EFFECTO CONTAGIO

Una mascarilla
puede pararlo



Por el bien de todos
USA LA MASCARILLA



Siempre a tu lado

