

Villarejo acude a la Audiencia Nacional: «Voy a desenmascarar a todos»

El excomisario prestó ayer declaración por la operación Tándem, un caso con más de treinta piezas: «Hoy empieza para mí el punto cero. Voy a poder defenderme, que hasta ahora no he podido», declaró Villarejo, que volvió a denunciar el presunto maltrato sufrido durante su estancia en prisión.

PÁGINA 5

La Comunitat Valenciana espera medio centenar de manifestaciones con motivo del 8-M

València y Alicante concentran los principales actos, bajo el cumplimiento de las medidas sanitarias, con motivo del Día de la Mujer. El Gobierno prohíbe las marchas en Madrid y Montero (UP) lo acusa de «criminalizar el feminismo». PÁGINA 6

Unos Goya desde casa y con De Niro, Pacino, Theron, Stallone... PÁGINA 14

20M.ES/GOYA

FOGONAZOS RAÚL R. VEGA



Paciencia. Va quedando menos, van reduciéndose los contagios, las víctimas mortales, la incidencia, pero aún queda mucho por hacer. Parece que el largo camino hacia el final de la pandemia –y qué bien suena– comienza a ver una pequeña luz allí al fondo, pero vayamos con calma, que luego abrimos la puerta de par en par en Semana Santa y... la fastidiamos. ●

Los alumnos de València mantendrán los tres días de vacaciones en Fallas

VOTACIÓN El Consejo Escolar tumba la propuesta del Consell para evitar fiestas paralelas
NO LECTIVOS El 16, 17 y 18 de marzo no habrá clases en los centros educativos de la ciudad

PÁGINA 2

ACUERDO ENTRE EL GOBIERNO Y LAS AUTONOMÍAS: TODAS LAS COMUNIDADES ESTARÁN CERRADAS EN SEMANA SANTA



1 2

LEVANTE ATHLETIC

Amarga noche granota

PÁGINA 10



LA VIDA DE CINE DE BERLANGA, EL VALENCIANO MÁS UNIVERSAL

El MuVIM hace un recorrido por la vida del cineasta valenciano Luis García-Berlanga para conmemorar el centenario de su nacimiento.

PÁGINA 9

València mantiene los tres días festivos escolares de las Fallas

EL CONSEJO ESCOLAR de València tumba por 22 votos a 7 el cambio de fechas **EL 16, 17 Y 18 DE MARZO** serán por tanto no lectivos en la ciudad **SANIDAD** había pedido que hubiera clase para evitar aglomeraciones

R. V. / AGENCIAS

zona20valencia@20minutos.es / @20mValencia

El Consejo Escolar Municipal de València aprobó ayer mantener como festivos escolares los días 16, 17 y 18 de marzo, de forma que se ha rechazado la propuesta formulada por el Ayuntamiento para limitar las vacaciones de Fallas con motivo de la pandemia de coronavirus.

El Consistorio había planteado dejar el 18 de marzo como no lectivo y trasladar a mayo (en principio a los días 3 y 4) los festivos del 16 y 17, según avanzó horas antes la concejala de Educación, Maite Ibáñez.

La propuesta llegaba tras las últimas recomendaciones sanitarias lanzadas desde la Generalitat para que se suspendieran los festivos escolares previstos para marzo, dado que no se van a celebrar ni las Fallas ni la Magdalena por la pandemia de Covid.

No obstante, finalmente el Consejo Escolar Municipal no ha dado luz verde a esta opción y ha acordado mantener los festivos escolares tal y como estaban planteados. En



Padres y madres junto a sus hijos en la entrada de un colegio de València. ARCHIVO

«No puede haber comportamientos adosados a la fiesta. Este año no puede ser»

XIMO PUIG
Presidente de la Generalitat

concreto, ha habido siete votos a favor del planteamiento del Ayuntamiento y 22 votos a favor de no modificar el calendario inicial.

Desde el Consistorio se puso en valor «la voluntad de diálogo de la comunidad educativa y de trabajar de manera coordinada, dando espacio a todos los puntos de vista».

También resaltó el «esfuerzo realizado por los docentes» y apeló a la responsabilidad.

Horas antes, el presidente de la Generalitat, Ximo Puig, justificó la recomendación de que los días de Fallas y Magdalena fueran lectivos, aunque los consejos escolares han decidido mantener las clases, pero insistió en que este año no hay fiestas y pidió máxima responsabilidad a la gente de València y Castelló.

«No puede haber fiestas paralelas», recalcó en Castelló de la Plana, remarcando que la propuesta se basaba en las recomendaciones de Salud Pública y era «la vía correcta» a nivel jurídico porque depende de los consejos escolares.

Puig sostuvo que pensaban que era «razonable» que todo lo relacionado con la fiesta quedara pospuesto, como las vacaciones. «Si han decidido otra cosa, solo pido máxima responsabilidad», aseveró, para evitar situaciones que perjudiquen al conjunto de la ciudadanía.

El jefe del Consell hizo hincapié en que «es evidente» que en 2021 tampoco hay Fallas ni Magdalena aunque le gustaría, con lo que «no puede haber comportamientos adosados a la fiesta». «Este año no puede ser», enfatizó. «Ahora hacer las cosas bien se trata de que no haya fiestas», dijo. Preguntado por la confusión de los padres, Puig re-

marcó que es un proceso donde «cada uno asume su responsabilidad» y descartó darle más importancia. El objetivo, insistió, es que esos días haya «una atmósfera que no tenga nada que ver con lo que en el pasado fueron las 'no fiestas' que se realizaron en la Comunitat y en España», en relación a Navidad.

Finalmente, el jefe del Ejecutivo valenciano subrayó que la situación aún es «complicada», con unos mil hospitalizados y 300 personas en la UCI: «Tenemos que bajar la presión hospitalaria, sobre todo por responsabilidad con los profesionales, los que llevan un año dando la cara por todos», concluyó. ●

Sanidad pacta cerrar todas las autonomías en Semana Santa

Todas las comunidades deberán cerrar sus territorios a la llegada de personas de otros lugares entre el 26 de marzo y el 9 de abril y en ese periodo el toque de queda nocturno se fijará entre las 22.00 y las 6.00 horas. Estas son dos de las medidas que pactaron ayer los directores generales de Sanidad del Gobierno y de las comunidades en la Comisión de Salud Pública para Semana Santa. Todavía deberá ser refrendado el miércoles en el Consejo Interterritorial de Salud.

El acuerdo se alcanzó por consenso, pero no por unanimidad. Contó con el voto en contra de la Comunidad de Madrid. La presidenta de esta región, Isabel Díaz Ayuso, insistió en su rechazo y apostó por la «libertad» de que habitantes de otras comunidades u otros países pudieran viajar a Madrid «a ayudar a la economía». A pesar de este posicionamiento, deberá acatar también un acuerdo que la ministra de Sanidad, Carolina Darias, recordó el miércoles que será de «obligado cumplimiento».

Todo ello pese a que la pandemia sigue sumando días a la baja. Ayer, el Ministerio de Sanidad informó de 6.037 nuevos contagios y 254 decesos, acompañados por una nueva bajada en la incidencia a 14 días que se queda en 153,3 casos por 100.000 habitantes. No obstante, tres territorios permanecen en riesgo «extremo» por su elevada incidencia: Melilla (379,25), Ceuta (278,4) y Madrid (253,1).

En los hospitales, los ingresados «están bajando algo más rápido», dijo Simón. Hay 10.200 pacientes Covid (588 menos que el miércoles), de los que 2.615 están en UCI (94 menos). Así, el 25,4% de las camas de críticos están ocupadas, con Madrid (39,98%), Cataluña (37,1%) y Ceuta (35,3%) como los territorios con más presión. ● C.P./J.M.

El Consistorio aprueba hoy las ayudas para los sectores falleros

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de València aprueba hoy una nueva convocatoria de ayudas Paréntesis del Plan Resistir con el fin de asistir económicamente a autónomos y pequeñas empresas –de hasta 10 empleados– de sectores relacionados con las fiestas y las tradiciones.

El Consistorio, que ya ha abonado hasta el momento 9,9 millones de euros de la primera convocatoria de estas prestacio-

nes, destinará unos 2,3 millones para paliar el impacto económico que, a causa del coronavirus, han sufrido artistas falleros, indumentaristas, orfebres y pirotecnistas, entre otros profesionales y artesanos «vinculados a las raíces valencianas».

La concejala de Desarrollo Económico y Ocupación, Pilar Bernabé, informó ayer de esta nueva convocatoria que, por ejemplo, incluye también a las floristerías, que no han podido

acogerse a las ayudas para los sectores comerciales.

La edil aseguró que «sucesivamente se irán anunciando nuevas prestaciones para la industria cultural o para taxistas, y otros sectores acordados en el panel de seguimiento socioeconómico del Ayuntamiento, hasta agotar el crédito».

Bernabé recordó que ayer concluyó el plazo para acogerse a las ayudas directas a autónomos y pequeñas empresas

LA CIFRA

3.000

personas han sido atendidas en la Oficina Reactiva de València Activa. Este organismo ayuda a todas las personas que necesitan asesoramiento para saber si cumplen con los requisitos para recibir las ayudas del Plan Resistir.

de turismo, hostelería, ocio nocturno y otros sectores castigados por la pandemia, y concretó que, finalmente, se han registrado 5.661 solicitudes, de las que 4.105 personas ya han recibido ayuda.

«El Ayuntamiento ha efectuado el pago de 9,9 millones y entre mañana [por hoy] y la próxima semana abonaremos el resto», dijo, tras reiterar que «el objetivo municipal es atender a todos los profesionales afectados y activar la economía local».

En esta ocasión, la convocatoria también se lanza para propietarios de barcas de promoción turística en la Albufera y en La Marina, revistas y otros me-

dios de comunicación vinculados a las fiestas valencianas y artesanos de estandartes, bandas, insignias y trofeos.

Respecto a los requisitos, Bernabé detalló que están dirigidas a los autónomos o microempresas con un máximo de 10 trabajadores. «Está previsto que estas ayudas alcancen a alrededor de 500 personas autónomas de la ciudad de València y las prestaciones serán de 2.000 euros como base, una cuantía que se aumentará en 200 euros por empleado, hasta un máximo de diez trabajadores y trabajadoras, tal y como les hemos ido explicando a los sectores afectados», detalló. ●

El 6% de los españoles ha ido a terapia durante la pandemia y el 23% aún tiene miedo a morir

La última encuesta del CIS también refleja que un 35,1% de la población ha «llorado» debido a la situación de pandemia

PABLO RODERO

pablo.rodero@20minutos.es / @pablorodero

Las afectaciones a la salud mental por la Covid-19 son aún una consecuencia poco conocida de la pandemia. La última encuesta del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) publicada ayer arroja algo de luz sobre el tema, con afirmaciones como que un 6,4% de los españoles ha ido a terapia con un psicólogo o psiquiatra desde el inicio de la crisis sanitaria, sobre todo por trastornos ansiosos o depresivos.

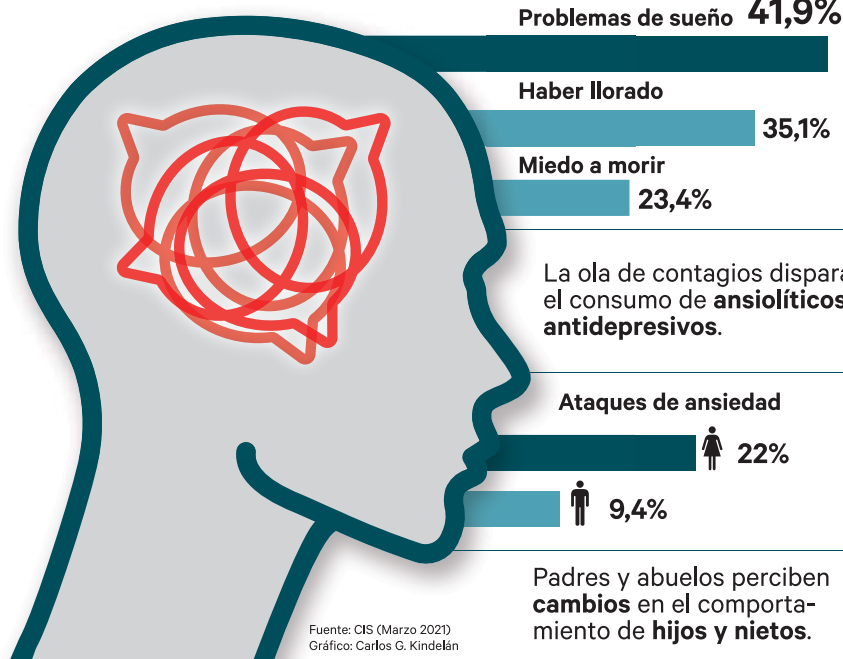
También revela que un 23,4% de los españoles reconoce haber sentido miedo a morir por la Covid-19. Este resultado, no obstante, rebaja a menos de la mitad el porcentaje que en noviembre sentía lo mismo —entonces era del 58,4%—, mostrando que las consecuencias psicológicas de la pandemia en la población van a mejor a medida que se vislumbra el final de la misma.

Ese temor a la muerte por la enfermedad se multiplica cuando se refiere no a uno mismo, sino a sus familiares y allegados. Un 68,6% ha sentido mucho o bastante «miedo a que pueda morir algún familiar o ser querido» y un 72,3% reconoce que ha sentido mucha o bastante preocupación de que se contagie algún miembro de su familia o de su círculo más íntimo.

Además del miedo, la pandemia ha generado ansiedad y depresión por las dramáticas me-

LA INFOGRAFÍA

El temor a morir de Covid-19 se reduce a la mitad



Varias personas cruzan una calle de Madrid con la mascarilla puesta. JORGE PARIS

didias restrictivas impuestas para prevenir el contagio masivo.

En ese sentido, un 35,1% de los encuestados asegura haber «llorado» debido a la situación en la que estamos por la Covid-19 y un 41,9% admite haber sufrido «problemas de sueño».

POR CLASE Y GÉNERO

En cualquier caso, la pandemia ha llegado a una sociedad que ya estaba tensionada tras una década de crisis económica, por lo que ha llovido sobre mojado entre los sectores más vulnerables.

El sentimiento de decaimiento, depresión o falta de esperanza ha sido experimentado «muchos días» por un 18,9% de los encuestados de «clase baja», mientras que entre el resto de categorías socioeconómicas lo han sufrido el 10%.

Lo mismo se puede decir del sentimiento de nervios, ansiedad o mucha alteración, experimentado muchos días por el 18,5% de la clase «baja» y solo por un 6,2% de la «alta y media alta».

Incluso a la hora de cerrar los ojos y desconectar de la «nueva normalidad» ha habido diferencia de clase. Un 4,7% de los más pobres aseguran haber tenido pesadillas con el coronavirus muchas veces, más del doble que el resto de clases (2,4%).

El género también ha influido en los resultados de la encuesta: un 22% de las encuestadas dice haber tenido uno o más ataques de ansiedad o pánico frente a un 9,4% de los hombres.

CAMBIOS EN LOS HIJOS

Los niños y adolescentes son uno de los grupos que más afectada han visto su vida en pleno proceso de socialización y de formación del carácter.

Los padres y abuelos han percibido cambios en la forma de comportarse de sus hijos y nietos en un 80,2% de los casos y un 60,8% admiten haber detectado cambios en la forma de mostrarse a los demás.

En cuanto a la naturaleza específica de estos cambios, un 41,8% han notado a los menores con los que convivían más agresivos; un 45,9%, más retraídos; y un 50%, más exigentes. ●

4 PREGUNTAS A...

Carmen Moreno
«Se prevén años complicados para la salud mental»



Psicóloga del Hospital Gregorio Marañón

1 ¿Han percibido un aumento de los problemas relacionados con la salud mental? Hay datos en España que nos enseñan un aumento de síntomas de ansiedad, de depresión y de estrés postraumático. Relacionarlo con el confinamiento está bien, pero no es la única explicación.

2 ¿Qué razones hay detrás entonces? Tenemos una situación social en la que ha habido aislamiento, disminución de los contactos sociales, miedo y sentimiento de desprotección, vulnerabilidad y sensación de falta de información.

3 ¿Hay precedentes de algo así? Los datos que tenemos previos son de situaciones de guerra, del 11-S, de catástrofes como terremotos... pero una situación tan global como la de ahora nunca se ha dado.

4 ¿Habrá consecuencias a largo plazo? Se prevén años bastante complicados. Tenemos una situación que habrá que atender y se prevé que la duración no sea breve. ● P. R.

Mil millones de 'vacunas fantasma', ofrecidas a varios países europeos

Ni siquiera las vacunas se libran de la corrupción en plena pandemia del coronavirus. De hecho, los gobiernos de la UE han encendido las alarmas porque habría 1.000 millones de dosis «fantasmas» ofrecidas por una red a diferentes países. El valor, según ha confirmado la Agencia Antifraude, asciende a 14.000 millones de euros. En ese contexto, la OLAF avisa de la necesidad de tomar medi-

das para evitar situaciones como esta, sobre todo en un contexto en el que la vacunación tiene que coger mejor ritmo.

Tal como explica la agencia, «varios gobiernos han emitido este tipo de alertas». La OLAF, en un informe emitido el pasado mes de febrero, dio cifras sobre este fraude. «Nos llegan noticias de estafadores que se ofrecen a vender vacunas a los gobiernos de toda la UE. Estas

ofertas se presentan de muy diversas formas. Por ejemplo, los estafadores pueden ofrecer la venta de grandes cantidades de vacunas, entregar una muestra para embolsarse el primer anticipo y luego desaparecer con el dinero. Pueden entregar lotes de vacunas falsas», explican en un comunicado. Además, alertan de que estas redes pueden «pretender representar falsamente a empresas legítimas y afirmar que poseen o tienen acceso a las vacunas».

Asimismo, la OLAF marca los pasos a seguir. «A partir de ahora compartiremos activamente la información que recibamos sobre estos intentos de fraude

con nuestros socios de confianza en la UE, en los estados miembros y en todo el mundo», comentan en el documento, y piden a los países que hagan lo mismo, vigilando por su cuenta este tipo de prácticas.

Si se suman todas las nuevas dosis, el total de vacunas firmadas por la Unión Europea sube hasta los 2.800 millones de dosis. Asimismo, está previsto que el 11 de marzo pueda aprobarse la cuarta vacuna, la de Janssen, de una sola dosis, que se uniría a las dos primeras que se aprobaron, Pfizer y Moderna, y a la de AstraZeneca. Mientras, varios países miembros acusan a la UE de lentitud. ● E. ORDIZ

La UE abre la puerta a la aprobación de la vacuna rusa

La vacuna rusa sigue lejos de estar aprobada por la Unión Europea, pero ahora está más cerca. Y es que la Agencia Europea del Medicamento (EMA) anunció ayer el inicio los estudios preliminares (*rolling review*) de la Sputnik V. Es el primer paso, pero abre la puerta a una futura aprobación a pesar de las reticencias que ha habido hasta ahora. Eso sí, para que se pueda aprobar en territo-

rio europeo se tiene que solicitar oficialmente su aprobación a la EMA, que posteriormente tendría que dar luz verde.

El Fondo Ruso de Inversión Directa, que es el desarrollador de la Sputnik V, ha acogido de buen grado el inicio del proceso en la EMA y ha anunciado que se compromete a vacunar hasta a «50 millones de europeos a partir de junio de 2021» si finalmente la vacuna se aprueba. En cambio, desde la Comisión reiteraron que la decisión de la EMA se debe a «criterios sanitarios» y que el Ejecutivo comunitario sigue sin valorar la compra del fármaco ruso. ● E. ORDIZ

#DestrucciónArmas

Sánchez simboliza el triunfo contra ETA con la destrucción del arsenal

DISCURSO «Quien entrega las armas, acepta la derrota», declaró el presidente
ACTO Una apisonadora destruyó 1.500 armas
AUSENCIAS Ningún expresidente del Gobierno acudió, pese a que todos fueron invitados
CRÍTICAS Asociaciones de víctimas califican el acto de «maniniobra publicitaria»
OPOSICIÓN Alude a «los pactos con Bildu»

EMILIO ORDIZ
 eordiz@20minutos.es / @20m

La destrucción simbólica de casi 1.500 armas de ETA y los Grapo se llevó a cabo ayer en Valdemoro, en el colegio de Guardias Jóvenes de la Guardia Civil, en una ceremonia presidida por el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez.

«Quien entrega las armas, entrega la derrota –declaró el presidente con solemnidad– Se levanta acta aquí, por lo tanto, una vez más, de la derrota de ETA frente a la democracia española. La derrota de las balas frente a los votos, como dijo uno de los principales artífices de esta victoria que fue Alfredo Pérez Rubalcaba. En definitiva, la derrota de la violencia frente a la razón, como dijimos durante muchísimos años», destacó Sánchez, que también elogió la colaboración clave entre España y Francia en la lucha contra el terrorismo.

Durante el acto, una apisonadora destruyó cerca de 1.500 armas incautadas durante décadas por las fuerzas de seguridad del Estado a organizaciones terroristas, en su mayoría ETA, pero también de los Grapo.

El acto contó con la presencia de seis ministros del Gobierno, el presidente de la Audiencia Nacional y representantes de todas las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado. Destacó, entre ellos, el jefe de los Mossos, Josep Luis Trapero.

Pero las ausencias fueron más llamativas: al acto no asistió ningún líder de la oposición ni los expresidentes del Gobierno, todos ellos invitados, como tampoco la presidenta de la Comunidad de Madrid, Isabel García Ayuso.

Tampoco acudieron las asociaciones y fundaciones de víctimas del terrorismo, entre

ellas Dignidad y Justicia, que declinó la asistencia al considerar su presidente, Daniel Portero, que se trata de «una maniobra publicitaria» del Ejecutivo de Sánchez para tratar de «tapar el abandono, humillación y traición a los que tiene sometidas a las víctimas del terrorismo».

Desde Moncloa, explicaron que se trata de un acto que las asociaciones de víctimas habían propuesto al Gobierno en 2017 y que el actual Ejecutivo lo único que ha hecho es dar «cauce a esta petición para dignificar a las víctimas y simbolizar la victoria del Estado de Derecho sobre el terrorismo».

Estos argumentos no convencieron a la oposición, que tildó el acto de «show» y «pantomima». El líder del PP, Pablo Casado, fue uno de los más contundentes: «Al Gobierno le sobran los actos de propaganda, los pactos con Bildu y los acercamientos de presos etarras», señaló Casado, que quiso también recordar que la banda terrorista fue derrotada «por toda la sociedad, los cuerpos de seguridad del Estado y la cooperación internacional». ●

COVITE**«Un acto propagandístico»**

Tampoco el Colectivo de Víctimas del Terrorismo (Covite) quiso participar en lo que ha considerado un «acto propagandístico». «¿Cómo vamos a ir a un acto público en el que se destruyen las armas con las que han asesinado a nuestros familiares?»



Instante en el que la apisonadora destruye las armas requisadas a ETA y los Grapo. CHEMA MOYA / EFE

PSOE y Podemos pactan garantizar que los desahuciados no queden en la calle

La negociación de la ley de vivienda no consigue desencallarse, pero empieza a haber ciertos avances tímidos. Ayer, PSOE y Unidas Podemos volvieron a reunirse para retomar las conversaciones tras tres encuentros consecutivos terminados en fracaso, y de nuevo fueron incapaces de alcanzar ningún acuerdo en lo relativo a la regulación del precio de los alquileres. No obstante, en esta reunión sí hubo progresos para «frenar» los desahucios de personas que vayan a quedarse en la calle y garantizarles a través de las administraciones una vivienda alternativa.

Fuentes de Unidas Podemos denuncian que, de nuevo, el PSOE acudió a la reunión sin ninguna propuesta por escrito para cumplir el pacto de regulación de los alquileres. Las posiciones siguen estando igual de alejadas: los morados plantean dar a comunidades y ayuntamientos la capacidad de limitar el precio de los alquileres en determinadas zonas e insiste en que este fue el mecanismo que se acordó en octubre, mientras el PSOE apuesta por incentivos fiscales para propietarios que bajen los precios.

Por el contrario, sí hay avances en otro de los asuntos prin-

cipales de la ley de vivienda: los desahucios. PSOE y Unidas Podemos trabajan sobre una propuesta –esta sí, por escrito– de los socialistas que obligaría legalmente a los servicios sociales a analizar cada procedimiento de desahucio antes de su ejecución para, en caso de que la familia sea económicamente vulnerable, garantizar su realojo en otra vivienda.

Según la propuesta, el desahucio quedaría paralizado durante un mes –serían tres meses si el propietario del piso a desalojar es una empresa– a partir de la fecha de lanzamiento para que los servicios sociales termi-

nasen de realojar a la familia afectada. Comunidades y ayuntamientos, explican fuentes del Ministerio de Transportes, serían las encargadas de proporcionar los inmuebles para las familias vulnerables, y estas fuentes sostienen que el Gobierno está «llegando a acuerdos con la Sareb, bancos y grandes gestores de vivienda» para disponer de inmuebles suficientes.



20M.ES/NACIONAL

Puedes consultar todas las novedades sobre la ley de vivienda y la actualidad política en **20minutos.es**

No obstante, esta medida –que no afectaría a quienes okupen una primera o una segunda residencia, señala expresamente la propuesta– aún no está cerrada porque existen cuestiones importantes en las que PSOE y Unidas Podemos todavía no se han puesto de acuerdo. Una de las principales es la de qué ocurre si, en el plazo de uno o de tres meses (según si el propietario del inmueble que se va a desalojar es una persona física o jurídica), los servicios sociales no han sido capaces de encontrar una vivienda alternativa para la familia que va a ser desahuciada.

Los socialistas argumentan que eso no ocurrirá porque la administración tendrá un remanente suficiente de pisos y también ayudas para las familias, pero admiten que, según

su propuesta, si se diera el caso la familia quedaría en la calle. Y Unidas Podemos rechaza de plano esa posibilidad y exige que el desahucio quede suspendido *sine die* hasta que los servicios sociales encuentren una solución.

En cualquier caso, el mecanismo que ahora se plantea no es el mismo que el que puso en marcha el Gobierno el pasado diciembre y que estará vigente hasta que termine el estado de alarma en mayo. Actualmente, para poder ejecutarse el desalojo de una familia vulnerable, la comunidad autónoma debe facilitarles un techo alternativo. La diferencia es que, si la administración no es capaz de realojar al desahuciado, ahora mismo la familia puede quedarse en su residencia aunque no pueda pagarla. ● **DANIEL RÍOS**

#Tándem

Villarejo, en su primer día en libertad: «Voy a desenmascarar a todos»

El excomisario declaró ayer en la Audiencia Nacional por dos de las causas de la operación Tándem

JAVIER LÓPEZ MACÍAS
javier.macias@20minutos.es / @23javilo

De nuevo con su particular boina, un parche y la mascarilla con la bandera de España. También con una carpeta verde que, dijo, ha sido su «ordenador» durante los casi tres años y medio que ha pasado en prisión. Así acudió ayer el excomisario José Manuel Villarejo a la Audiencia Nacional, donde estaba citado para declarar por dos causas de la operación Tándem.

Eso sí, ambas apenas tienen relevancia. En el caso hay alrededor de una treintena de piezas separadas en las que se investiga una supuesta red que obtenía rédito económico de la información a la que accedían por su cargo. También se investiga si con esa información amenazaron y chantajearon a jueces, empresarios y altos cargos del Estado. Hay alrededor de 100 imputados.

«30 [piezas] son muy pocas, voy a declarar por 100», aseguró ante los periodistas. A la Audiencia llegó poco antes de las 10 de la mañana, estuvo prestando declaración durante dos horas y, después, atendió a los medios más de 10 mi-

nutos, en los que lanzó amenazas, relató sus peripecias en la cárcel y aseguró que le tocaba defenderse porque «hasta ahora», señaló, «no ha podido» hacerlo. En la línea de las palabras que pronunció nada más salir de Estremera el miércoles, incidió en que piensa «desenmascarar a todos» aunque pidió que sus palabras no fueran tomadas «como una amenaza». «No voy a ir contra nadie, nada más quiero defenderme, y por supuesto voy a desenmascarar a todos», dijo primero. «Cada vez que abre el pico Villarejo es una amenaza», añadió a renglón seguido, en tono jocoso pero quejándose.

Sobre su etapa en prisión, denunció el mal trato que, según él, recibió en Estremera, de donde salió hace dos días tras solicitarlo la Fiscalía Anticorrupción. Y es que, la Audiencia Nacional veía imposible comenzar con su juicio antes de noviembre. Ese mes, Villarejo cumpliría cuatro años en prisión, el máximo permitido legalmente para una persona que no cuenta con una sentencia condenatoria. Por eso, la Sala de lo Pe-



LAS FRASES DE VILLAREJO

- “ **SOBRE SU SITUACIÓN**
«Hoy empieza para mí el punto cero, voy a poder defenderme, que hasta ahora no he podido»
- “ **SOBRE SU TRABAJO**
«Nunca fui un policía normal, no tenía despacho. Cobré a empresas a las que ayudaba»
- “ **SOBRE EL TRATO EN PRISIÓN**
«Me han puesto en pelotas mil veces, me han hasta mirado el esfínter para ver si tenía un teléfono»

nal decidió excarcelarlo para poder contar, en el futuro, con un remanente de meses por si deben volver a ingresarle en prisión preventiva.

El excomisario, que enseñó su carnet para a continuación decir que «comisario se es siempre», declaró que le habían puesto «en pelotas mil veces» y que le llegaron «a mirar el esfínter» con el fin de ver «si tenía un teléfono». «Me hubiera hecho mucha ilusión te-

Su enemistad con Félix Sanz Roldán

●●● **En su intervención, Villarejo cargó duramente contra Félix Sanz Roldán, exdirector del Centro Nacional de Inteligencia (CNI). Sabida es su enemistad, que se remonta años atrás. Ya en una entrevista en televisión le tildó de «generalísimo». Ayer, acusó al CNI de hacer «el 90% de las grabaciones» que realizó y le acusó de tratar de encapsularle en colaboración con sus «amigos» de la Fiscalía.**

ner una terminación de ese tipo», insistió el investigado.

Todo ello lo dijo con la intención de separarse del goteo de filtraciones que han ido apareciendo en medios de comunicación relacionadas con las causas de la operación Tándem mientras él estaba en prisión. «He estado en una celda de cinco metros cuadrados, incomunicado, pero se me ha acusado de filtrar. Me gustaría que se investigasen de verdad esas filtraciones», señaló. Asimismo, llegó a contar que le «quitaron la calefacción y el agua caliente».

Con todo, también utilizó la rueda de prensa improvisada para detallar sus próximos pasos. Tiene intención, aseguró, de «pedir copia» de «todo lo incautado» porque le robaron «todo», aunque «solo haya salido el 10%». Respecto a su imputación por realizar trabajos para empresas privadas valiéndose de su condición de Policía, declaró que «nunca» fue «un policía normal». «Casi todo mi trabajo privado estaba condicionado por interés público; se cobra a la empresa a la que se le ayuda», concluyó. ●

PREGUNTAS Treinta piezas judiciales

¿QUÉ ES TÁNDEM?

La bautizada como operación Tándem es una macrocausa judicial formada por alrededor de un treintena de piezas separadas que investigan una presunta trama de corrupción formada por el excomisario y altos cargos de la cúpula policial.

La red obtenía presuntamente beneficios e ingresos gracias a la información a la que tenían acceso por razón de su cargo y, según la Audiencia Nacional, llegaron a utilizar con carácter sistemático dicha información para amenazar y chantajear a empresarios, jueces y altos cargos del Estado.

¿QUÉ PIEZAS SON LAS MÁS DESTACADAS?

Entre la treintena de piezas en la que se ha desgajado la cau-

sa, se encuentran investigaciones como la del llamado caso Dina, donde se investiga el robo del teléfono móvil de la exasesora de Pablo Iglesias, Dina Bousselham, después de que varias imágenes acabaran en poder de Villarejo, o la operación Kitchen, que indaga una supuesta operación de Interior para espiar y sustraer información sensible al extesorero del PP, Luis Bárcenas.

¿DE QUÉ SE ACUSA AL EXCOMISARIO?

El excomisario se enfrenta a peticiones de prisión que superan los cincuenta años por delitos como cohecho, blanqueo, revelación de secretos y organización criminal. En la trama hay más de 100 imputados.

¿POR QUÉ SE HA DEJADO EN LIBERTAD A VILLAREJO?

El juez dejó en libertad a Villarejo a petición de la Fiscalía Anticorrupción. Y es que, el excomisario llevaba más de tres años en prisión y no había perspectivas de que las numerosas causas en que se le investiga se resolvieran antes del 3 de noviembre, fecha en la que se cumpliría el máximo legal de cuatro años de prisión preventiva de cuatro años. ● R. A.

La Fiscalía abrirá una investigación a Echenique por si alentó los disturbios

La Fiscalía del Tribunal Supremo y un juez de la Audiencia Nacional abrieron ayer sendas diligencias de investigación penal para determinar si el portavoz de Unidas Podemos en el Congreso, Pablo Echenique, alentó a través de Twitter los disturbios ocasionados por el encarcelamiento de Pablo Hasel.

El ministerio público incoó esas acciones penales en el Supremo (tribunal competente

para investigar a un diputado por su aforamiento) tras las denuncias presentadas por los sindicatos policiales CEP, el SUP y UFP. El juez de la Audiencia Nacional José Luis Calla lo hizo por una querrela de Vox.

Ambas diligencias se refieren al tuit que publicó en la noche del 17 de febrero el diputado de Unidas Podemos con su apoyo a los «jóvenes antifascistas» que se manifes-

taron «pidiendo justicia y libertad de expresión en las calles». Ese día, las protestas tuvieron lugar en Madrid y en Barcelona, donde comenzaron en la jornada anterior.

La CEP recordaba en su escrito que a la hora en la que Echenique emitió su tuit, las 21:18 horas, «ya era de dominio público la situación de violencia que estaban provocando los asistentes a la concentración no comunicada en Sol y en las calles de los alrededores». «Esos disturbios ya se habían viralizado en redes sociales y medios de comunicación y no era posible que el diputado los desconociera», añadía el sindicato. ● R. A.

Piden juzgar a Cifuentes de nuevo: «Sugirió, impulsó y presionó»

La Fiscalía Provincial de Madrid presentó ayer un recurso ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) para que se repita el juicio del caso Máster. La expresidenta Cristina Cifuentes fue finalmente absuelta al no ver el tribunal probado que indujese a la falsificación del acta de presentación de su Trabajo de Fin de Máster (TFM) con el que intentó demostrar que realizó

un máster en la Universidad Rey Juan Carlos y evitar así su dimisión. La asesora de la Consejería de Educación de su Gobierno, María Teresa Feito, y la profesora que confeccionó el acta, Cecilia Rosado, sí fueron condenadas a prisión.

Expone en su escrito el Ministerio Público, cuya responsable durante todo el proceso judicial pedía tres años y tres meses de prisión para la expresidenta, que los indicios que se mostraron «solo pueden llevar a la conclusión» de que Cifuentes fue «quien impulsó, sugirió y presionó, de una manera eficaz e intencionada como mínimo con dolo eventual para la falsificación

del documento». Pilar Santos, que ejerció como fiscal en el juicio, ya señaló en su acusación que fue la expresidenta «la única que se benefició de la falsificación del acta», que, como quedó probado, la llevó a cabo Rosado.

La profesora, mano derecha de Enrique Álvarez Conde, el director ya fallecido del Instituto Público de Derecho que concedía el máster, decidió colaborar con la Justicia y reconoció que confeccionó el acta falsificado de presentación del TFM. Por ello, se le aplicó un atenuante en la condena, que finalmente fue de un año y seis meses de cárcel. ● J. L. MACÍAS.

8-M DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

La Comunitat espera medio centenar de manifestaciones

VALENCIA Y ALICANTE concentran los actos previstos, que deben cumplir con las medidas sanitarias

MADRID El Gobierno prohíbe las marchas en la capital, donde preveía hasta 60.000 asistentes

A. LARRAÑETA / J. ALCUTÉN
actualidad@20minutos.es / @20m

La delegada del Gobierno en la Comunitat Valenciana, Gloria Calero, aseguró ayer que no ve motivos para prohibir las marchas feministas convocadas con motivo del Día de la Mujer. «No tenemos nada que nos pueda hacer ver que tenemos que suspenderlas», dijo en referencia al medio centenar de concentraciones comunicadas hasta ahora, todas ellas en las provincias de Valencia y Alicante.

Calero recordó que el derecho a la manifestación es «un derecho fundamental» que «no se puede prohibir así porque sí» y, por tanto, recaló que solo si hay un informe «desfavorable muy justificado» se prohíben. «No hay que aprobarlas, solo nos lo comunican, y en todo caso solo si hay un informe negativo se prohíben», insistió.

Las concentraciones convocadas hasta ahora en la Comunitat son actos en diversos puntos de las ciudades con aforo limitado y respetando las medidas sanitarias.

Donde no habrá marchas feministas será en Madrid después de que la Delegación de Gobierno decidiera ayer prohibirlas por motivos de «salud pública». Argumentó que se ha tomado la decisión tras estudiar todas las peticiones y cada una de las peticiones y ante la posibilidad de que en conjunto pudieran acumularse en pocas zonas concretas de la capital hasta «60.000 personas».

El delegado del Gobierno, José Manuel Franco, explicó que el movimiento feminista pidió permiso para unas setenta concentraciones y rechazó que haya «motivos ideológicos o sectarios» en la prohibición.



Estudiantes protestan contra la decisión de la Delegación del Gobierno en Madrid. EFE

Feminismos Madrid, el colectivo convocante de los actos y concentraciones del Día de la Mujer en la capital, ha decidido recurrir ante los tribunales la prohibición de unas concentraciones que llevaban autorizadas «desde hace más de 20 días».

La ministra de Igualdad, Irene Montero, también criticó a quienes «quieren negar el derecho a la calle» a las mujeres. «A mí, a nosotras, no nos van a encontrar en esa criminalización del movimiento feminista», dijo, aunque aseguró que «como miembro del Gobierno» está «obligada» a cumplir las directrices sanitarias.

En otros puntos de la geografía española sí habrá marchas, igual que en la Comunitat Valenciana. Así, en Cataluña, el Govern aseguró ayer que las permitirá siempre que cumplan con las medidas sanitarias y abogó por que sean «concentraciones mejor que manifestaciones [caminando]» para reducir el riesgo de contagios. El acto más multitudinario se prevé en Barcelona, donde la plataforma Vaga Feminista ha convocado una concentración, previa inscripción, con 3.500 plazas.

Asimismo, en Andalucía son alrededor de medio centenar las protestas convocadas y que, de momento, siguen adelante, aunque el consejero de Salud, Jesús Aguirre, se mostró el martes partidario de suspenderlas. «Si hemos suspendido las procesiones, también las manifestaciones», dijo. ●

Bulos que se han difundido sobre violencia de género y feminismo

En *Maldita.es* ya hemos desmentido más de 50 bulos y desinformaciones relacionados con la mujer, con la violencia de género o con el movimiento feminista. Muchos de ellos vuelven cada cierto tiempo. Por ello, a escasos días de que se celebre el Día Internacional de la Mujer, el próximo 8 de marzo, hemos querido recopilar algunos de ellos para que no te la cuelen la próxima vez que se difundan:

USO DE LA 'E' PARA FOMENTAR EL LENGUAJE INCLUSIVO

La web *Infocielo* publicó un contenido en el que se aseguraba en el titular que la Real Academia Española (RAE) «apoya el uso de la 'e'» para fomentar el lenguaje inclusivo. Se basaban en unas declaraciones realizadas por el presidente de la RAE, Santiago Muñoz, en la rueda de prensa previa al VIII Congreso Internacional de la Lengua en Cór-

doba (Argentina), el pasado 26 de marzo. Desde la RAE nos aseguraron que las palabras de Santiago Muñoz se habían «tergiversado» y que la institución «no acepta el lenguaje inclusivo». También afirmaron que Muñoz «no dijo» estar a favor del uso de la 'e' en la rueda de prensa.

SUICIDIOS DE HOMBRES POR DENUNCIAS FALSAS

No hay datos para afirmar que «1.000» o «más de 2.000» hombres se suicidan por denuncias falsas. Cada cierto tiempo vuelve a circular que buena parte de los hombres que se suicidan cada año en España lo hacen por las denuncias falsas de violencia de género, por «divorcios abusivos», la pérdida de custodia de los hijos o porque sus exmujeres les impiden verlos. ¿Qué dicen las estadísticas?

No existen datos que permitan estudiar las causas de los

suicidios, ni en hombres ni en mujeres. Además, la Organización Mundial de la Salud considera que «ningún factor es suficiente para explicar por qué se suicida una persona; el comportamiento suicida es un fenómeno complejo que se ve afectado por varios factores interrelacionados: personales, sociales, psicológicos, culturales, biológicos y ambientales» y que «usualmente lo causa una compleja interacción de muchos factores tales como enfermedad mental y física, abuso de sustancias, conflictos familiares e interpersonales y acontecimientos estresantes».

67 O 57 NIÑOS ASESINADOS POR SUS MADRES

El presidente de la Asociación Profesional de Criminólogos de España, Carlos Cuadrado, aseguró el 30 de diciembre de 2018 en el programa de Tele-

madrid *120 minutos* que en 2018 habían sido asesinados «67 menores a manos de sus madres». El propio Carlos Cuadrado rectificó en un tuit y en una nueva versión aseguró que eran 57 y no 67 los menores que habían sido asesinados por sus «madres, marastras y parejas de padres». No hay ningún dato oficial, ni público de otra fuente, que respalde esa cifra. El dato oficial del que disponemos es de 19 homicidios de menores en 2017 y 14 homicidios de menores en 2018, según las últimas cifras publicadas: la estadística no distingue ni el género ni el parentesco del asesino.

PROHIBIR SIRI O ALEXA POR FOMENTAR EL MACHISMO

La web *Mediterráneo Digital* publicó un contenido cuyo titular aseguraba que «las feministas» han exigido «prohibir Siri y Alexa por fomentar el machismo», pese a que no vuelve a hacer referencia al feminismo en todo el texto. Se trata de un titular falso como explicamos en *Maldita.es*.

De hecho, en el contenido hablaban únicamente de un estudio elaborado por la Orga-

nización de Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (Unesco) en el que en ningún momento se exige prohibir Siri, Alexa o cualquier otro asistente de voz.

Tampoco es cierto que las feministas vayan a obligar a las mujeres a no depilarse. La campaña feminista en Twitter #MiVelloMisNormas para que las mujeres decidan sin presiones depilarse o no fue convertida por el portal *Mediterráneo Digital* en una obligación de la no depilación de las mujeres por parte de «las

feministas». Esta obligatoriedad no aparecía en el cuerpo del texto del contenido, como explicamos en *Maldita.es*.

LA FRASE DE MARIE CURIE

Cada cierto tiempo en redes sociales resucita la frase atribuida a la científica Marie Curie: «Nunca he creído que por ser mujer deba tener tratos especiales, de creerlo estaría reconociendo que soy inferior a los hombres, y no soy inferior a ninguno de ellos». En *Maldita.es* contactamos con el Museo Curie, perteneciente al Instituto Curie de París, para aclarar la autoría de esta sentencia. Tanto la responsable de recursos históricos del Museo Curie como la nieta de la científica Hélène Langevin consideraron la cita «dudosa».

Desde el Museo Curie nos indicaron que han revisado sus archivos en busca de esta frase y no la han encontrado. «No obstante, este tipo de frase no concuerda con lo que se conoce de Marie Curie», explicó Natalie Pigéard, la responsable de recursos históricos de la institución. ●



+34 644 22 93 19

SERVICIO DE VERIFICACIÓN DE WHATSAPP

Maldita.es te alerta de los bulos más sonados para que no te la cuelen. Ante cualquier duda, puedes preguntar en el *chatbot* de WhatsApp de *Maldita.es* (644 229 319).

8-M DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

Personal para cuidados familiares

●●● Para paliar circunstancias como las de Cleo y Sandra, el Plan Corresponsables prevé llevar a cabo la contratación pública de cuidadoras y cuidadores profesionales. Junto a él, al que se destinarán 200 millones de euros, Igualdad convocará una mesa de diálogo sobre cuidados y conciliación en la que reunirá a diferentes actores con propuestas al respecto. Otra medida, para la que cuenta con el Ministerio de Educación, es invertir otros 200 millones en la creación de plazas públicas en el primer ciclo de Infantil, de 0 a 3 años.

hacía mucho. En esas circunstancias pasó a tener que teletrabajar al tiempo que se hacía cargo de sus hijos, de 5 y 9 años. Dos niños que de la noche a la mañana se quedaron sin clases presenciales. «El padre enfermó de Covid al principio y después es farmacéutico. Tiene un empleo de jornada partida en el que acaba más tarde que yo», explica Cleo, quien tiene la custodia.

Ante todo esto, esta mujer de 37 años es consciente de que su productividad laboral no podía ser la misma, pero está convencida de que, aunque el motivo oficial del despido ha sido no cumplir el 100% de los objetivos que se le marcaron, la han puesto en la calle por estar de baja. «Si hubiese sido por no cumplir los objetivos habrían despedido también a otros compañeros».

A Cleo le ha dolido especialmente que después de años trabajando para esa compañía le hayan entregado el finiquito sin llamarla antes para preguntarle qué estaba pasando. «Me despidieron estando de baja y mi empresa no se preocupó de que yo pudiera conciliar. Me hubiera gustado que me hubiesen escuchado y hubiesen entendido mi situación», lamenta.

Tampoco Sandra se siente apoyada por su empresa. Esta madrileña tiene un puesto que le permite trabajar desde casa sin problema pero su jefe no lo ve como una alternativa. «En marzo y abril se vio obligado a ello, pero desde la fase 1 de la desescalada ya nos dijo que teníamos que ir volviendo a la oficina», recuerda.

Desde entonces, su hijo pequeño, de 6 años –tiene otro de 9–, ha tenido que estar sin ir al colegio en dos ocasiones al ser confinada su clase por casos positivos de coronavirus. «Mi marido no puede teletrabajar y a mí, que sí puedo, no me dejan. Él se tuvo que coger vacaciones para cuidar del niño y yo conse-

«Me despidieron estando de baja y mi empresa no se preocupó de que yo pudiera conciliar»

CLEO
Madre trabajadora

«Para cuidar del niño conseguí teletrabajar tres días, pero me dijeron que no sirviera de precedente»

SANDRA
Madre trabajadora

guí teletrabajar tres días, pero me dijeron que no sirviera de precedente y que tenía que tener un plan B», señala. Sandra indica que el pueblo en el que vive tiene una incidencia de Covid altísima y no quiere recurrir a su madre porque le asusta ponerla en peligro.

Ella forma así parte del 37% de las progenitoras a las que se les ha denegado el teletrabajo en este tiempo, según la encuesta de Malasmadres. Los datos apuntan también que el 22% ha renunciado a todo o parte de su empleo por cuidar de sus hijos durante la pandemia y de ellas, el 21% se ha acogido a excedencias o días sin sueldo; el 11% ha solicitado la reducción de jornada al 100%, también sin cobrar nada, y el 74% ha empleado sus días de vacaciones para atender a los menores durante los confinamientos preventivos.

«La renuncia, una vez más, se ha destapado como la única solución», ha alertado en varias ocasiones Laura Baena, presidenta de Yo No Renuncio y fundadora del Club de Malasmadres, y también en varias ocasiones ha lanzado un mensaje claro: «Ha llegado el momento de asumir esto como un problema de toda la sociedad y por supuesto de los partidos e instituciones». ●



FERNANDO RUISO

EN PRIMERA PERSONA

Cleo Pérez
«Llamaba a los clientes mientras cuidaba a los niños»

Cleo Pérez es una mujer trabajadora y madre de dos niños de 5 y 9 años

«Cuando el teletrabajo te permite organizar tú las horas o si convives con tu pareja es más fácil. Pero yo tenía que

llamar a los clientes a la vez que tenía que estar pendiente de los niños. En septiembre empezaron a ir a clase, pero por la tardes la situación era la misma. Y con reuniones todos los viernes en las que la empresa nos exigía alcanzar

unos números. Estamos en un año atípico, no pueden exigirnos lo mismo. En mi oficina todos los demás eran hombres y no tenían las mismas cargas familiares que yo. Si aun así les costaba llegar al 100%, ¿cómo no me iba a costar a mí?».

EL DILEMA DE CONCILIAR O PERDER EL TRABAJO

ARACELI GUEDE

aguede@20minutos.es / @araceliguede

El Ministerio de Igualdad trabaja en lo que ha denominado el Plan Corresponsables, un conjunto de medidas que contemplan que por primera vez el Estado se haga cargo, junto a las familias, de garantizar el cuidado de los menores de 14 años. La secretaria de Estado, Noelia Vera, afirmaba en una entrevista con este diario que ya han alcanzado una propuesta de acuerdo con las comunidades autónomas, sobre las que recaen estas competencias, y auguraba que «pronto» llegará al Consejo de Ministros para que

Dos mujeres cuentan los problemas que han tenido al compaginar el empleo con el cuidado de sus hijos; a una la despidieron

a partir de ahí puedan ejecutar el dinero en políticas de conciliación y cuidados. Las medidas de este plan, sin embargo, están llegando tarde para mujeres como Cleo o Sandra.

Las dificultades para conciliar suponen un problema estructural en España, con un marcado sesgo de género, que la pan-

demia por el coronavirus ha agravado. Hace unas semanas, el Club de las Malasmadres ponía cifras a una situación que venían sospechando desde el inicio de esta crisis: «Las madres están absolutamente desbordadas y sin apoyo y el coste de la pandemia lo están sufragando ellas».

Así, desbordada y sin apoyo, se ha sentido durante todo este año Cleo Pérez, quien justo el día que contactó con Malasmadres para exponerles su caso recibió una llamada de su empresa para comunicarle que estaba despedida. Corría el 10 de febrero y esta gestora comercial

estaba cerca de reincorporarse a su trabajo tras una baja que duraba desde el 15 de diciembre. «Empecé a tener taquicardias por la noche y la doctora me dijo que llevaba una carga muy grande y que tenía que parar ya. Arrastraba mucha presión y debía descansar», relata.

El confinamiento domiciliario impuesto a partir del pasado marzo supuso para esta sevillana la puntilla a una tensión que ya venía acumulando. Una situación marcada por un divorcio reciente, que propició un cambio de casa en pleno estado de alarma, y un accidente de tráfico del que tampoco

EN CIFRAS

Los datos que reflejan la desigualdad en la carga de cuidados

37%

de las progenitoras se les ha denegado la posibilidad de teletrabajar durante la pandemia

22%

de las madres han renunciado a todo o parte de su empleo por cuidar de sus hijos

74%

de ellas han empleado sus días de vacaciones para atender a los menores en el confinamiento

11%

pidieron una reducción de jornada al 100% sin cobrar nada por el mismo motivo

14

años será la edad hasta la que el Plan Corresponsables garantizará servicios de cuidado

La Generalitat presenta a la UE 32 proyectos contra la despoblación

LOS PLANES suman un presupuesto estimado de 685 millones de euros

ABORDAN la formación en el medio rural, la contratación de desempleados en Emergencias o el 5G

XIMO PUIG presenta en Castellón el plan estratégico frente al vaciamiento de las comarcas del interior

LA ESTRATEGIA tiene cinco líneas clave y más de 250 acciones en todos los ámbitos

EN LA COMUNITAT hay 224 municipios con menos de 1.000 habitantes, la mayoría de ellos dependientes

R. V. / AGENCIAS

zona20valencia@20minutos.es / @20mValencia

El Gobierno valenciano ya ha presentado al Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico 32 proyectos contra la despoblación que aspiran a recibir fondos europeos. Estos planes, cuyo presupuesto estimado es de 685 millones de euros, contemplan acciones como la promoción de la Formación Profesional en el medio rural con ofertas formativas en zonas despobladas, un programa para la contratación de personas desempleadas en servicios de Emergencias municipales o el despliegue de infraestructuras avanzadas de telecomunicaciones 5G para promover la digitalización y el desarrollo económico.

Así lo aseguró ayer el presidente de la Generalitat, Ximo Puig, durante la presentación del plan estratégico contra la despoblación *Estrategia Avant 20/30*, donde reclamó una

«alianza de alianzas institucional» para superar «la frontera de la desigualdad» del ámbito rural.

El diagnóstico realizado en la estrategia ha constatado que en la Comunitat Valenciana hay 224 municipios con menos de 1.000 habitantes, el 40% del total, correspondientes en la mayoría de los casos a comarcas del interior, y en ellos la población dependiente supera el 60%.

Además, la densidad de algunas de estas comarcas es de entre 4 y 6 habitantes por kilómetro cuadrado en zonas como Els Ports de Morella (4 habitantes/kilómetro cuadrado), el Rincón de Ademuz (4,5), el Alto Mijares (5,2) o el Valle de Ayora-Cofrentes (6,5); y la tasa de envejecimiento del 55% de los municipios valencianos (297) es superior al 20%, especialmente en los localizados en el interior de las provincias de Castellón y de Valencia, y en la Montaña Alicantina.

En el transcurso del acto, que contó con la asistencia de la vicepresidenta cuarta y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, Teresa Ribera, se dio a conocer la *Estrategia Avant 20/30* que la Generalitat ha impulsado jun-



Ximo Puig y Teresa Ribera, ayer, en Castellón.

to con las universidades públicas y la participación de todos los agentes implicados, que identifica las soluciones prioritarias para combatir la despoblación y propone más de 250 acciones de dimensión económica, social, cultural, medioambiental, de innovación y de gobernanza política para desarrollar en la presente década. Durante su intervención,

el president calificó la *Estrategia Avant 20/30* como un plan «dinámico y participativo», que «suma la voluntad e instrumentos para salir hacia adelante», y en este sentido aseguró que para ello se deben «establecer sinergias para realizar una acción conjunta entre todas las administraciones».

Del mismo modo, el jefe del Consell manifestó que no solo

está en juego que «algunas comarcas tengan más vida», sino «la propia cohesión de España y de la Comunitat Valenciana», por lo que es fundamental una «alianza de alianzas entre todas las instituciones».

En el transcurso del acto, Puig afirmó que la pandemia ha supuesto una gran incertidumbre pero al mismo tiempo una «grandísima oportunidad» pa-

ra acabar con la «frontera de desigualdad» del ámbito rural.

Asimismo, el jefe del Consell también se refirió a «la gran esperanza» que suponen los fondos europeos, de los que «se dispondrá en la medida que seamos capaces de generar proyectos», pero insistió en que lo más importante que necesita el espacio rural son recursos humanos y «la convicción de tener futuro».

Para ello, destacó la necesidad de «hacer atractivo el espacio rural» especialmente para los jóvenes, quienes serán determinantes en la capacidad de recuperación, y para poner en marcha el «plan de reflexión, debate y acción» que representa la *Estrategia Avant 20/30*.

El Plan Estratégico Antidespoblamiento presentado ayer en Castellón comprende cinco líneas estratégicas, 15 áreas estratégicas, 53 programas y más de 250 acciones de ámbito económico, medioambiental, social, cultural y de gobernanza política.

En concreto, la primera, relacionada con la dimensión económica, contempla una política dirigida a facilitar la fiscalidad diferenciada, con el fin de facilitar el emprendimiento empresarial, mediante nuevas empresas, o la fijación en el territorio de empresas existentes; así como el fomento de empresas bajo el paraguas de la economía social, mediante fórmulas asociativas como las cooperativas de trabajo.

Del mismo modo, se contempla el desarrollo de medidas para el impulso del empleo mediante diversos programas, incluidos los programas de ayudas al desarrollo rural; programas de conservación y recuperación del patrimonio cultural y los recursos naturales; y la mejora de la conectividad territorial, así como la accesibilidad interna. ●



20M.ES/VALENCIA

Consulta toda la actualidad de la Comunitat Valenciana en nuestra página web

La EMT habilita un protocolo para denunciar la violencia sexual

La Empresa Municipal de Transportes (EMT) de València ha creado un protocolo para detectar casos de violencia sexual entre sus usuarios, comunicarlos al personal y responsables de esta entidad y denunciarlos ante los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad correspondientes. Este documento entrará en vigor el próximo lunes 8 de marzo, coincidiendo con el Día Internacional de la Mujer.

Así lo indicaron ayer el presidente de la EMT y concejal de Movilidad Sostenible, Giuseppe



Serrano, Beamud y Grezzi, ayer, en la presentación.

Grezzi; la edil de Igualdad, Políticas de Género y LGTBI, Lucía Beamud, y la directora gerente de la EMT, Marta Serrano, durante la presentación de protocolo. Para comunicar estos casos de violencia sexual en los autobuses públicos de la capital valenciana se ha habilitado un teléfono específico, el 628 051 047, que estará visible en el interior de todos los vehículos. A través de él se pretende facilitar a las víctimas, de manera rápida y a través de WhatsApp o Telegram, el proceso para no-

tificar una agresión y darles la oportunidad de denunciarla si así lo desean.

Aunque se haya habilitado un teléfono de asistencia, que les pondrá en contacto con el servicio de atención a la ciudadanía de la EMT, las víctimas podrán también recurrir al personal de conducción de los autobuses. El personal de la compañía contará con pautas concretas para prestar asistencia a quienes hayan sufrido alguna agresión de esta clase.

Según Grezzi, es «un protocolo pionero» en España. «Hasta ahora la empresa disponía de un protocolo genérico ante agresiones en el autobús, pero no teníamos uno específico por agresiones de tipo sexual». ●



Nuevo centro de Servicios Sociales para Benicalap

La Junta de Gobierno Local de València aprueba hoy el proyecto de obra del nuevo centro municipal de Servicios Sociales de Benicalap. Estará en la calle Miguel Servet, tendrá 820 metros cuadrados de superficie y atenderá a 47.000 usuarios potenciales para descongestionar el de Campanar. FOTO: AYTO. VLC

VALÈNCIA

EL AÑO BERLANGA SE INAUGURA EN SU VALÈNCIA NATAL

Hasta el 19 de septiembre se puede visitar gratis la exposición '¡Viva Berlanga! Una historia de cine' en el MuVIM sobre el cineasta

R. V.
zona20valencia@20minutos.es / @20m

A muchos jóvenes probablemente les suene el apellido Berlanga (1921-2010), pero puede que no sepan exactamente

quién fue. Quizá una buena definición sea la del «valenciano más universal de la segunda mitad del siglo XX», en palabras de la Diputación de València. O quizá otra sea la de que fue un cineasta con una visión crítica de la sociedad al que censuraron en más de una ocasión y que llegó a estar en boca hasta del mismo Francisco Franco en sus Consejos de Ministros: «Ya sé que Berlanga no es comunista; es algo peor, es un mal español», dijo un día.

Este año se cumple el centenario del nacimiento de Luis

García-Berlanga y, por ello, se han puesto en marcha una batería de actos para recordar «a quien ha sabido retratar como nadie la historia de la España reciente». El primer acto en su homenaje es la exposición *¡Viva Berlanga! Una historia de cine* que desde hoy y hasta el 19 de septiembre se podrá visitar de manera gratuita en el Museo Valenciano de la Ilustración y de la Modernidad (MuVIM).

Entre otros objetivos, tiene el de dar a conocer su legado a los jóvenes. ●

#Exposición



FOTOS: IP Y EFE

Un tractor, un motocarro, cámaras, fotografías, rastros de la censura que sufrió, coloridos carteles y objetos que muestran la relación entre Berlanga y el mundo de las Fallas, entre otros, forman parte de la muestra. Las piezas las han traído desde Italia, Alemania, Suecia, Polonia, Argentina, Estados Unidos o Japón para ofrecer una exposición de lo más completa

← **Puig, en la inauguración**
El jefe del Consell, Ximo Puig, visitó ayer la muestra junto a los ministros de Transportes, José Luis Ábalos, y de Cultura, José Manuel Rodríguez Uribes, entre otras autoridades.

→ **A todo color**
El original y vivo uso que la industria cinematográfica hizo del diseño gráfico y la tipografía para promocionar las películas de Berlanga se puede apreciar en la exposición. En la foto, el cartel de *¡Bienvenido, Mr. Marshall!* (1953).

← **Elementos de sus cintas**
En la muestra también se pueden observar algunos objetos que formaron parte de sus películas, como esta barca.

→ **Y no falta el maniquí**
También está presente el maniquí del que se enamora Michael en la película *Grandeur nature* (1973), con el que llega a casarse.



← **La falla Berlanga**
La ilustradora Guillermina Royo-Villanova diseñó el monumento de la imagen para Berlanga. En la falla aparece la cara del cineasta metida dentro de un tacón rojo, puesto que era un fetichista de los zapatos.





Los jugadores del Levante y del Athletic reclaman una jugada al colegiado Del Cerro Grande. EP

El Levante se queda sin final de Copa en la prórroga

EL ATHLETIC REMONTÓ el gol de Roger. Un tanto de Berenguer en el 112' decidió

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

El Athletic Club se enfrentará al FC Barcelona en la final de la Copa del Rey 2020/21 el próximo 17 de abril en La Cartuja después de eliminar al Levante ayer en una agónica semifinal que se decidió en la prórroga con un tanto de Álex Berenguer, una cita histórica para los bilbaínos que pelearán por dos copas en menos de dos semanas.

Así ha cambiado el fútbol la pandemia, cuyo caprichoso calendario ha dado al Athletic la licencia para sacar la gabarra dos veces en 15 días. Y todo después de llevar 35 años cogiendo polvo. Ayer, en una nueva exhibición de la 'varita mágica' de Marcelino, los leones asaltaron el Ciutat de València para afrontar dos finales consecutivas: la otra, la que está pendiente del curso pasado, ante la Real.

El partido ofreció pronto dinamita de la buena, a los cinco minutos llegó el primer aviso de

1-2 LEVANTE - ATHLETIC

Levante: Aitor; Miramón (Coke, m109), Vezo, Duarte, Pier (Bardhi, m46), Clerc; Malsa (Vukcevic, m85), Rochina (Son, m85), De Frutos; Morales (León, m90) y Roger (Gómez, m91).
Athletic: Unai; De Marcos (Capa, m106), Núñez, Yeray, Yuri (Balenziaga, m109); López (Vencedor, m106), Vesga (García, m93), Berenguer, Muniain (Morcillo, m111); Raúl García (Villalibre, m93) y Williams.

Goles: 1-0 (m17): Roger; 1-1 (m30): Raúl García, de penalti; 1-2 (m112): Berenguer.

Raúl García, que rozó el palo con una volea; y pasado el cuarto de hora el marcador ya registraba el 1-0 en una buena acción de los granotas. Una combinación magnífica por la banda izquierda acabó en pies de Rochina y éste se la regaló a Roger.

El Athletic, con una gran versión de Unai López y Mikel Vesga, se hizo fuerte en la sala de

máquinas y pronto quitó la iniciativa a su rival. Es más, antes de la media hora Duarte placó a Raúl García y el árbitro no dudó en señalar pena máxima. El centrocampista navarro fusiló a Aitor y devolvió la igualdad al partido y a la eliminatoria.

A partir de ahí, y pese a los vaivenes de ambos equipos, el miedo se fue imponiendo y ninguno de los dos apostó por arriesgar lo que ya había conseguido. Más cerca estuvo el conjunto local con una jugada de Miramón, otro de los destacados en el Levante, que a punto estuvo Yeray de marcar en su portería.

En el segundo asalto, el conjunto de Marcelino dio un paso al frente y fue más dominador, aunque bien es cierto que abusó del desplazamiento en largo buscando a Iñaki Williams. El ariete se hartó a correr y no encontró la tecla de la ordenada defensa de los blaugrana. Berenguer, de espaldas, tuvo la mejor ocasión para los leones.

El Athletic fue mejor pero tampoco se volvió loco ante la coherencia del Levante, que firmaba la prórroga mucho antes de alcanzar el minuto 90.

Y así fue, hubo prórroga y el Athletic introdujo piernas frescas, más orden y algún suspiro, pero solo uno en una falta de Bardhi que despejó bien Unai Simón. Los de Marcelino se lo creyeron con el paso de los minutos y su fe acabó dando el premio que tanto habían buscado. Morcillo, recién entrado, le dio el cuero a Berenguer y éste hizo el resto. Su lanzamiento desde fuera del área parecía sencillo para Aitor, pero Vukcevic desvió el cuero y confundió al meta del Levante.

El gol tumbó a los locales, que buscaban con ilusión su primera final, y dio la gloria a un Athletic que sigue maravillando desde la llegada de Marcelino. A la Supercopa de España puede añadirle una Copa. O dos, mejor dicho. ●

Barcelona y Real Madrid tendrán que devolver ayudas fiscales ilegales

El Tribunal de Justicia de la Unión Europea confirmó ayer que Barcelona, Real Madrid, Osasuna y Athletic deben devolver a las arcas del Estado los impuestos no pagados por haberse beneficiado de un trato fiscal favorable tras haber quedado exentos de la obligación general de transformarse en sociedades anónimas deportivas. En particular, el tribunal ha anulado una sentencia anterior que tumbó la decisión de la Comisión Europea que exigía al Estado recuperar ayudas fiscales ilegales de las que se beneficiaron los cuatro clubes que durante 20 años disfrutaron de un tipo fiscal ventajoso del 25% frente al 30% del resto. ●

20'

Terapia contra la frustración

El internacional peruano Luis Advíncula, lateral derecho del Rayo Vallecano, con el que cumple su tercera temporada en España, trabaja con una psicóloga el aspecto mental para superar la «frustración» que siente cuando «las cosas no salen bien» durante los partidos.

Tampoco habrá Champions en Anfield

La vuelta de los octavos de la Champions entre Liverpool y Leipzig se jugará también en el Puskas Arena de Budapest, escenario del partido de ida el 16 de febrero y que acabó 1-3 para los ingleses. Las restricciones por el coronavirus en Alemania no permiten la disputa del partido en Anfield.

Silbatos morados

Los árbitros que dirijan el próximo fin de semana los partidos de la Primera y Segunda División masculina y femenina de fútbol utilizarán silbatos de color morado, una iniciativa que se lleva a cabo por segundo año consecutivo con motivo del Día de la Mujer.

¿Partido comprado?

El exdelantero rumano Florin Raducioiu desató la polémica en su país al insinuar que el Rumanía-España de la última jornada del Grupo B de la Eurocopa 1996 en Inglaterra pudo estar amañado. «Mirad lo que hicieron los defensas de Rumanía en el partido contra España en los últimos minutos, no tenían ninguna oportunidad y les dejaron marcar», dijo.

Piqué se lesionó en la Copa y se perderá el partido ante el PSG

Gerard Piqué volvió a lesionarse la rodilla derecha en el partido copero del miércoles ante el Sevilla, tras recuperarse no hace ni un mes de una lesión previa, es de nuevo baja indefinida y se perderá los siguientes partidos, incluida la vuelta de los octavos de final de la Champions en París ante el PSG.

«La valoración médica y las pruebas realizadas esta mañana han mostrado que el jugador del primer equipo Gerard



Gerard Piqué ante En-Nesyri en el partido del miércoles. EFE

Piqué tiene un esguince en el ligamento lateral interno de la rodilla derecha. Es baja y su evolución marcará su disponibilidad», anunció el club sin especificar el tiempo que estará de baja el central.

Gerard Piqué fue titular y disputó los 120 minutos en la remontada ante el Sevilla en el Camp Nou en la Copa del Rey. El central marcó un gol decisivo en el tiempo añadido que permitió al Barcelona forzar la prórroga y, a la postre, meterse en la final.

No obstante, en una jugada aislada en la que giró sobre sí mismo, el catalán se hizo daño en la rodilla y, pese a que pudo terminar el partido, las

pruebas han confirmado una nueva lesión en la misma zona de la lesión anterior.

Y es que, el pasado 16 de febrero, el defensa azulgrana recibió el alta médica y regresó a una convocatoria, para la ida de los octavos de la Champions frente al PSG, 87 días después de lesionarse ante el Atlético en el Wanda. Su regreso no fue demasiado afortunado, pues el Barça cayó por 1-4 ante el PSG y Piqué nunca pudo frenar a Kylian Mbappé.

La lesión de noviembre fue un esguince de grado 3 en el ligamento lateral interno y con una lesión parcial del ligamento cruzado anterior de la misma rodilla derecha. ● R. D.

#ValenciaCF

EL PRÍNCIPE SE REÚNE CON TEBAS

En medio de un clima muy contrario a Lim, el presidente de LaLiga es el único apoyo del dueño del Valencia

R. D.
deportes@20minutos.es / @20mDeportes

La posible llegada del príncipe de Johor al Valencia CF ha pasado del rumor a algo que parece muy próximo a producirse. Ayer, Tunku Ismail se reunió telemáticamente con el presidente de LaLiga, Javier Tebas, un paso más en su acercamiento a la entidad che en el próximo mes de junio.

El propio Ismail desveló este encuentro mediante un mensaje en las redes sociales del club que dirige y explicó que trataron «diversos asuntos». El príncipe colgó también varias fotos de la reunión y en alguna de ellas se ve que también estaban convocados a la reunión otros directivos de La Liga. Del encuentro de momento no se han pronunciado ni los mandatarios del Valencia ni tampoco ha dado información la Liga española.

Mientras, la empresa Meriton Holding, propiedad de Peter Lim y que posee el paquete accionarial mayoritario del Valencia, sigue ganando adeptos en su contra y en los últimos días los principales dirigentes políticos de la ciudad y de la Comunitat se han manifestado abiertamente en



El príncipe de Johor, Tunku Ismail. INSTAGRAM

El Valencia, en Mestalla ante el Villarreal

●●● Valencia y Villarreal se miden hoy (21.00h) en Mestalla en un duelo autonómico que ambos afrontan en horas bajas pero con una importante diferencia, pues los locales no consiguen dejar atrás el fantasma del descenso mientras que los visitantes pelean por no caer de la lucha por la zona europea. Los de Javi Gracia afrontan el duelo con la esperanza de estirar su buena racha en Mestalla, donde lleva cuatro choques invicto y donde ha ganado sus dos últimos encuentros manteniendo la portería a cero.

su contra, uniéndose a la larga lista de detractores de la gestión del empresario de Singapur, que tan solo ha encontrado como aliado al presidente de la Liga, Tebas.

Desde que Peter Lim llegó a Valencia tras haberse hecho con el control del club después de un farragoso y polémico proceso de venta de la entidad, que concluyó en octubre de 2014, se ha pasado en siete años de las expectativas más optimistas a un pesimismo profundo por el futuro de club.

Una grieta insalvable parece separar ya de forma irremediable a Lim y sus representantes en el club con el resto del mundo valencianista y de la ciudad, lo que ha provocado que en últimos



Javier Tebas, presidente de LaLiga. ARCHIVO

meses hayan surgido diversas plataformas que buscan un único fin: la desvinculación de Meriton con el Valencia.

Y es que la gestión de Lim ha conseguido unificar en su contra a los aficionados, a la prensa y ahora a la clase política, que no da crédito al incumplimiento de los compromisos adquiridos para acabar el nuevo Mestalla, cuyas obras llevan doce años paradas.

A ello se une la actitud del presidente del club, Anil Murthy, que se reunió con el presidente de la Generalitat, Ximo Puig, el pasado lunes para tratar este tema pero sin plan ni propuesta alguna cuando en mayo concluye la ATE del nuevo campo.

Tras la reunión, el máximo representante de la Comuni-

dad era contundente al afirmar que «el crédito de Meriton está bajo mínimos en la sociedad valenciana», unas declaraciones que un día después, y a través de un comunicado, Murthy calificaba de «ataques irresponsables» e incluso criticaba una mala gestión sanitaria del Gobierno valenciano durante la pandemia.

En esta coyuntura, la única voz discordante ha sido la de Javier Tebas, quien no solo defendió la gestión del empresario asiático hace unos días, sino que además aseguró que en el Valencia había habido presidentes que no le llegaban a la suela de los zapatos a Peter Lim.

Para agitar más la convulsa actualidad del club, surgía esta semana el interés del prin-

cipe de Johor, Tunku Ismail, íntimo amigo de Peter Lim, quien daba a entender a través de sus redes sociales que podría entrar a formar parte del club en el mes de junio. Podría ser bien como propietario o como socio-accionista que pasaría a encargarse de la gestión del club, y su reunión ayer con Javier Tebas confirma que su llegada está cercana.

Lo cierto es que el Valencia parece haber entrado en barrena tras haber tocado techo con la consecución de la Copa del Rey en el año de su centenario en 2019. El despido de Marcelino García Toral como entrenador y de Mateu Alemany como director general, artífices del bienio más productivo de la era Lim, supuso un tiro en el pie por parte de la propiedad del que lejos de recuperarse ha ido a peor.

Una plantilla revalorizada al final de esa campaña, que criticó pública y privadamente estas decisiones del club, ha acabado devaluada y siendo desmenuzada en apenas dos años. La mala gestión deportiva que llevó al equipo a quedarse fuera de las competiciones europeas, así como la brutal irrupción de la pandemia, provocó un descenso considerable en los ingresos. Un argumento esgrimido por el club para desprenderse de algunos de sus pesos pesados, como Dani Parejo, Ezequiel Garay, Francis Coquelin, Rodrigo Moreno, Ferran Torres o Geoffrey Kondogbia.

Murthy asumió las competencias que tan exitosamente había desempeñado Alemany, aunque con resultados mucho peores que han llevado al Valencia a una preocupante situación deportiva.

La ausencia de aficionados ha evitado que Murthy viviera el juicio de Mestalla, mientras las redes sociales hervían más que nunca en su contra y en la de Peter Lim. Javier Tebas parece ser ya el único apoyo que les queda. ●

La defensa del Maccabi ahoga a un impotente Valencia Basket

La defensa del Maccabi de Tel Aviv ahogó ayer al Valencia Basket (84-72) en un duelo que disputaron en Israel y que le complica su objetivo de acabar entre los ocho primeros de la Euroliga para poder repetir en el torneo la próxima edición.

Con una buena circulación, el Valencia arrancó el partido cómodo y se hizo con el mando del marcador gracias a la agresividad de Louis Labeyrie. Pero el Maccabi movió el banquillo, en-

contró el físico y evitó que el conjunto español se escapara.

La tenacidad en el rebote ofensivo del pívot montenegrino Bojan Dubljevic y su calidad permitió al Valencia llegar al descanso con una mínima ventaja (33-35). Pero regresó el Maccabi a la pista con una defensa muy dura que maniató al Valencia. Pese a los intentos del club che por subsistir, la presión israelí siguió hasta que pudo mantener con comodidad su dominio y ampliarlo para poner al Valencia al borde del KO.

Un tiempo muerto y el regreso de Labeyrie dieron tranquilidad a los visitantes, pero nada impidió que dejaran la imagen de un equipo impotente. ●

20"

Respuesta a los comentarios machistas

La marchadora María Pérez contestó ayer las afirmaciones de un concejal de Vox de Baza, que declaró que hay deportes que no tienen «el mismo atractivo si los hace un hombre como si los hace una mujer». «No me vea, no le vaya a dar un infarto», fue la respuesta de la marchadora.

Copa de Balonmano

El Barça tratará de prolongar a partir hoy su hegemonía en la Copa del Rey de balonmano con

la consecución de su octavo título consecutivo, en una fase final que contará como uno de sus principales atractivos la presencia de público en las gradas del WiZink Center de Madrid. Los cuartos serán: Ademar León - Bada Huesca (12.00); Benidorm - Bidasoa (15.00); Ángel Ximénez Puente Genil - Fraikin Granollers (17.30) y Barça - BM. Logroño (20.00).

Una prueba mítica retrasada a agosto

Las 24 horas de Le Mans se disputarán este año a finales de agosto, dos meses después de lo previsto, para «tener más opciones de poder acoger público».



Oriol Cardona, subcampeón mundial

Los Campeonatos del Mundo de esquí de montaña -Comapedrosa Andorra 2021- han dado varias alegrías a la representación española. La mayor fue el subcampeonato mundial de Oriol Cardona (foto) en la modalidad de sprint. FOTO: DYMAGES

20MINUTOS CON...

Tras ser la tercera finalista en la última edición de 'Tu cara me sueña', Cristina Ramos lanza su primer disco de estudio, 'Superstar'

JULIO PLAZA TORRES
julio.plaza@20minutos.es/@NikoJ

Cristina Ramos es una de las cantantes con mayores reconocimientos en *talents* del mundo. Ganó en 2016 la primera edición de *Got Talent España*, pero su éxito no fue a raíz de su victoria, sino que fue gracias a su audición en la que cantó ópera y rock, actuación que se viralizó a nivel mundial y con la que consiguió el pase de oro de Edurne. Su carrera continuó marcada por otros programas, el más reciente de ellos, *Tu cara me sueña 8*. Ahora, tras quedar tercera en esta última edición del concurso de imitaciones, Cristina Ramos ha lanzado su primer disco de estudio.

¿*Superstar* ha cumplido con sus expectativas de lo que pensaba que sería su primer proyecto? Sí, porque, entre otras cosas, ha sido un trabajo que lleva muchos años esperándose. Nos lo hemos tomado de otra manera, porque hoy en día, si no tienes discográfica, tiene que ser así. No tienes, a lo mejor, personas que apuesten por ti. Y lo que hacíamos eran *singles*. Empezamos a trabajar en una serie de temas, buscando sonidos, y cuando nos quisimos dar cuenta, teníamos ocho canciones y dijimos: 'Ha llegado el momento de poner esto bonito, de aglutinarlo con un mismo sonido y que sea el primer disco'. Y como no teníamos fecha tope ni nada que se pudiese parecer a ese estrés, lo hicimos con mucha tranquilidad y, cuando sentimos que era lo que queríamos, nos lanzamos. Y aquí está, un disco con lírico

Cristina Ramos

«Antes era la cantante anónima de un vídeo viral en todo el mundo»

y rock. Pero aunque tiene alma de rock, no te va a sonar por ningún sitio el sonido rockero de bombo, caja y guitarra. Hemos querido mezclar todos esos sonidos típicos y convertirlos en ultraprocesados. Hemos ahondado en atmósferas diferentes para poder entrar en ese mundo de la lírica, del dramatismo exacerbado, de la pasión.

¿Por qué el nombre *Superstar*? El tema fue uno de los primeros en el que trabajamos, y lo que nos salía todo el rato en el estribo era *Superstar*, antes de empezar a trabajar con la letra. Y, por otro lado, me pareció una manera maravillosa de darle cabida a una idea de mí que se hace la gente que me ve encima del escenario, como de diva o de alguien con una personalidad muy fuerte. Y la verdad es que, cuando me conocen, se llevan una impresión diferente. Con *Superstar* he querido dar cabida a esa especie de *alter ego* con la que he tenido siempre una lucha. Porque yo soy muy tímida, y digamos que es esa voz en el fondo del espejo que me dice: 'Ya va siendo hora de que hagas tus sueños realidad, de que dejes de estar sentada esperando a que te den la oportunidad'.

¿Planea hacer gira con este disco? Sí, esa es la idea. Queremos presentarlo en Madrid dentro de *Rock Talent*, que es un espectáculo que estamos preparando en Gran Vía y que tiene canciones de mi paso por diferentes programas. La idea era que fuese cada fin de semana y estaba programado para inaugurarse en febrero, pero es imposible ac-



tualmente. Estamos esperando el mejor momento. Pero la idea es hacer gira e incluir los temas de *Superstar* en *Rock Talent* cuando lo podamos presentar. ¿Cómo nació su relación con la música? La música siempre ha estado en mi vida. Mi madre dice que cantaba desde antes de hablar, y se dio cuenta de que había potencial. Es como el aire que respiras: no eres consciente de que está ahí y de que te da la vida. Pues esa es mi relación con la música, el aire que me mueve. Lo que pasa es que siempre he sido muy tímida y no lo veía, no me imaginaba que pudiese llevar a cabo mi sueño. Pero con el paso de los años lo fui consiguiendo y tuve unas cuantas bandas latinas. Una era *Melodia Show*, que era un grupo en el que empecé junto a mi prima al teclado. Era muy conocida en Canarias, y de hecho aún hay gente que no me ubica allí. Me conocían, pero piensan que somos personas diferentes. Poco a poco fue creciendo y se convirtió en una banda referente. ¿Cómo fue su proceso de casting en todos estos *talents*? Pues muchas veces la gente cree que yo me presento a todos los programas del mundo. Solamente me he apuntado al casting de dos: *Got Talent España* y *Lavoz México*. Y, como gané *Got Talent*, fui de ese grupo de personas que fueron llamadas a *America's Got Talent: The Champions*, el nuevo formato de Simon Cowell donde reagrupó a todos los vencedores de otros

certámenes. Para mí fue un honor poder conocer y competir contra Paul Potts, Susan Boyle, Darci Lynne, Kechi... Nos invitaron y fue quien quiso y, en mi caso, fui por conocer otras producciones y, sobre todo, salir de mi zona de confort.

Tras su éxito en otros países, ¿tiene la sensación de que su paso por *Tu cara me sueña 8* ha supuesto su vuelta a España? Sí, totalmente. Fue una carta de presentación o de regreso. Yo fui conocida en *Got Talent* en el 2016, no por ganar, sino por ser la que cantaba ópera y rock y consiguió el botón dorado de Edurne. Fue un vídeo viral a nivel mundial. Me cogió desprevenida hasta el punto de que no tenía herramientas con las que re-

«Los que me ven sobre el escenario se hacen una idea de mí de diva, pero realmente soy tímida»

«Mucha gente cree que me presento a todos los *talents* del mundo, pero solo ha sido a dos»

coger todos estos fans. Así que me convertí en la cantante anónima de un vídeo viral mundialmente famoso, y eso es algo frustrante. Pero el hecho de pasar tanto tiempo fuera o sentada en el banquillo hizo que *Tu cara me sueña* fuera un escaparate maravilloso para que volvieran a recordarme. Y, sobre todo, que me conocieran no solo como artista, sino como persona.

¿Considera que es difícil ser profeta en su tierra? Rotundamente sí. Pero eso no es solo en España, lo he podido ver en el resto del mundo. Sí es cierto que desde el 2016 he estado moviéndome por Europa. A partir de ese vídeo viral surgieron muchos proyectos, pero a lo mejor no están tan a la vista. No he hecho un disco o actuaciones, pero sí me he movido en fiestas privadas, eventos, presentaciones de grandes marcas y eso ha hecho que tenga mucho trabajo y que se me conozca en otros países. ●

BIO

Nacida en Canarias en 1979, la artista estrena su primer álbum tras décadas cantando en diferentes bandas reconocidas en las islas. Su viral audición en *Got Talent España* en 2016 la llevó a la fama, pero su victoria en el programa hizo que mostrara su talento en otros *talents* nacionales e internacionales.

Premio a 20 minutos por su defensa de la igualdad

La asociación de mujeres artistas Blanco, Negro y Magenta entregó ayer a 20 minutos en una ceremonia virtual el premio al Mejor medio de comunicación del año. «Recibimos este premio como una luz que ilumina estos tiempos difíciles y que nos dice que vamos por buen camino», afirmó en su discurso de agradecimiento Encarna Samitier, directora del periódico, cuya labor periodística y buenas prácticas a la hora de dar visibilidad al colec-

tivo de mujeres artistas ha reconocido la organización.

En la gala, presentada por María José Pintor Sánchez-Ocaña, directora de *Diario16.com*, también se galardonó a la web Arte a un Click (Medio de comunicación, *ex aequo*); el Centro de Estudios de Género de la UNED y Colegio Mayor Rector Peset de la Universitat de València (Mejor institución); Guillermo Solana, director artístico del Museo Nacional Thyssen-Bornemisza

(Mejor aliado); Estrella de Diego, académica de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Mejor aliada); Isabel Muñoz, fotógrafa, y Marina Vargas, artista multidisciplinar (Artista del año) y Dúo Arcadia (Premio al Compromiso). Todos ellos recibieron como premio una libélula diseñada para la ocasión por la artista Mar Antón.

«Los medios reflejamos la realidad, pero sobre todo debemos ayudar a transformarla para mejor. Creemos profundamente en esta tarea de servicio a la sociedad, que incluye prioritariamente la lucha por la igualdad real», añadió Sami-

tier. Por su parte, María José Pintor elogió a los galardonados por saber valorar la labor que realiza la asociación «en el mundo del arte, del feminismo y de las mujeres, y de ponderar y de poner en su lugar a tantas mujeres artistas».

Blanco, Negro y Magenta está presidida por Dora Román y fue fundada por la artista plástica y activista Concha Mayor-domo. Ayer entregó también sus premios correspondientes al año 2020, ya que la crisis sanitaria impidió la celebración de la gala en condiciones, y a las socias de honor Eva González Castillo y *-in memoriam-* Mabel Martínez. ● R. C.



Daniel González, responsable de Cultura en 20 minutos, y Encarna Samitier, directora del periódico. JORGE PARÍS



➔ **'Las tres Gracias'**
De Pedro Pablo Rubens, pintor del siglo xvii. Es un óleo sobre tabla, de medidas 220,5 x 182 cm. De 1630-35. Madrid, Museo Nacional del Prado.



← **'El rapto de Europa'**
De Tiziano, maestro renacentista. Óleo sobre lienzo, de 178 x 205 cm. De 1559-1562. Boston, Isabella Stewart Gardner Museum.

↓ **'Venus y Adonis'**
De Paolo Veronese, otro de los grandes artistas de la pintura veneciana en la segunda mitad del siglo xvi. Óleo sobre lienzo, 162 x 191 cm. De 1580. Museo del Prado.



FOTOHISTORIA

EL AMOR Y LA PASIÓN ENTRE DIOS Y HUMANOS

El Museo Nacional del Prado expone 29 excepcionales cuadros mitológicos de artistas como Tiziano, Rubens, Ribera o Velázquez

R.C. cultura@20minutos.es / @20m

El Museo Nacional del Prado, con la colaboración de la National Gallery (Londres) y el Isabella Stewart Gardner Museum (Boston), exhibe en *Pasiones mitológicas* hasta el próximo 4 de julio una de las mejores selecciones de la pintura mitológica que se hizo en Europa en los siglos xvi y xvii. Son 29 obras de artistas como Tiziano, Veronese, Allori, Rubens, Ribera, Poussin, Van Dyck y Velázquez. Entre los préstamos destacan cinco de las seis (la sexta pertenece al Prado) llamadas *Poesías* que Tiziano pintó para Felipe II. ●



← **'Venus besada por Cupido'**
Obra de Hendrick van den Broeck a partir de un dibujo de Miguel Ángel. Es un óleo sobre tabla, de medidas 120 x 195 cm. De 1550-1570. Nápoles, Museo e Real Bosco di Capodimonte. Es uno de los préstamos más relevantes de la exposición.



← **'La fábula de Aracne o Las hilanderas'**
Conocidísimo cuadro del pintor español Diego Velázquez. Es un óleo sobre lienzo, de medidas 170 x 250 cm (dimensiones originales, sin las adiciones del siglo xviii); actualmente 223 x 293,4 cm. De 1655-60. Madrid, Museo Nacional del Prado.

TELEVISIÓN

Llegan unos Premios Goya desde casa e internacionales



Una decena de grandes actores de Hollywood participará en la 35 edición de estos galardones

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

Los Premios Goya se entregan este sábado en la que seguramente es la gala más atípica de los 35 años en los que se llevan celebrando estos galardones del cine español.

Antonio Banderas y María Casado, presentadores de esta edición, estarán de forma presencial en el Teatro del Soho CaixaBank de Málaga, desde donde conducirán una gala junto con los intérpretes y cineastas que entregarán los premios y con los 166 nominados de esta edición conectados por videoconferencia. Ángela Molina recibirá *in situ* el Goya de Honor.

La gala se retransmite por La 1 y la cubrirán *20 minutos* y *Cinemanía* con toda la información, noticias, imágenes, vídeos, anécdotas y premiados (en www.20minutos.es/cinemanía).

En la 35 edición de los Premios Goya participarán también una decena de actores internacionales que saludarán a la audiencia del evento y lanzarán mensajes de apoyo a nuestra cinematografía. Esa lista de estrellas de Hollywood incluye a Robert de Niro, Al Pacino, Dustin Hoffman, Helen Mirren, Charlize Theron, Monica Bellucci, Salma Hayek, Sylvester Stallone, Emma Thompson y Benicio del Toro.

Con 13 nominaciones, *Adú* es la película con más opciones, seguida de *Las niñas* y *Akelarre*, que aspiran a 9 Goyas cada una. ●

Cuándo y dónde
SÁBADO, A LAS 22.00 H, EN LA 1

QUÉ VER HOY

SERIES



Larga vida al rey Julien

CLAN. 12.26 H

Viva el rey Julien es un spin off de la franquicia Madagascar. Narra la vida del rey Julien antes de los hechos de la primera película. Julien es coronado rey de los lémures por su tío ya que, según una predicción, el actual será devorado por un fosa.



Dulce venganza

DIVINITY. 19.00 H

Cuando Pelin encuentra a Tankut, ya no es el mismo. Ahora es un atractivo hombre de gran personalidad dueño de un restaurante. Y, cuando ella acude rogando su perdón, se da cuenta de que ha llegado el momento de su dulce venganza.



Los crímenes de Cassandra

PARAMOUNT. 20.05 H

Cassandra acepta un trabajo de policía en una comisaría de Annecy para poder pasar más tiempo con su hijo. Aunque se trata de una localidad muy tranquila, empiezan a producirse una serie de crímenes.

CINE



'No habrá paz para los malvados'

CUATRO. 00.40 H

El Inspector Santos bebe mucho y trabaja poco después de ser degradado a la unidad de personas desaparecidas. Su vida empeora cuando se encuentra implicado en un triple homicidio.



'El clan de los rompehuesos'

LA 1. 23.40 H

Paul Crewe, un jugador de fútbol americano, y Nate Scarboro, entrenador y antiguo campeón, se encuentran cumpliendo condena en la misma prisión. Juntos deciden formar un equipo y jugar contra los guardias.



'Abraham Lincoln: cazador de vampiros'

NEOX. 22.00 H

Abraham Lincoln, además de ser presidente de los Estados Unidos, también fue un cazador de vampiros tras enterarse de que su madre murió asesinada a garras de una de esas criaturas sobrenaturales.

VARIOS



CONCURSO El desafío

ANTENA 3. 22.10 H

Llega la gran final de *El desafío*. Un programa cargado de emoción, tensión y muchas sorpresas. Con Jorge Brazález recién aterrizado en el primer puesto, tras desplazar a Kira Miró, la competitividad está servida.



SUPERVIVENCIA En mitad de la nada

DMAX. 16.00 H

McCarthy es un pequeño pueblo de Alaska. La población es conocida por ofrecer refugio a personas que huyen de su pasado y que tienen una buena razón para no ser encontradas.



DEPORTES Jugones

LA SEXTA. 14.35 H

El debate futbolístico centra este espacio de entretenimiento deportivo, en el que se trata la actualidad de los equipos principales de la liga española, esencialmente del Real Madrid y el F. C. Barcelona.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Acaba la semana y eso hace que ya tengas ganas de desprenderte de ciertas obligaciones poco gratas que te tienen con tensiones en el trabajo. Son tiempos algo difíciles que debes asumir con mucha positividad.

Tauro Descansa y relájate, porque te van a hacer falta todas tus fuerzas muy pronto para encarar una nueva fase vital que puede tener que ver con hijos o con la familia en general. Intenta hacerlo todo con calma.

Géminis Los que te rodean, los más cercanos, se sentirán muy a gusto a tu lado porque te saldrá un espíritu conciliador para apaciguar ciertos ánimos alterados y lograrás reequilibrar todo a tu alrededor.

Cáncer Estará muy valorado ese esfuerzo que estás haciendo y ahora verás claro que no es algo que eches en saco roto, sino todo lo contrario. Es pronto aún, pero se abrirán nuevos caminos en tu trayectoria.

Leo Si hay alguien que quiere crearte problemas o que te traspa una responsabilidad que no es tuya, aunque te sea algo difícil, debes de ponerle freno. Utiliza tus habilidades para dejar clara cuál es tu postura.

Virgo Alguien te alerta por las redes sociales de un asunto que te puede afectar. Ten cuidado con las noticias falsas y no hagas caso de cualquier información. Procura averiguar de dónde proviene cada información.

Libra Tu estabilidad emocional no va a tener hoy demasiados altibajos porque hay alguien que te da mucha seguridad y te apoya en un asunto delicado o te acompaña a tratar algún tema que te incomoda mucho.

Escorpio Tus facultades y aptitudes te llevarán hoy a conseguir un éxito en algún campo en el que te muevas o en un trabajo. Alguien te felicita por lo bien que lo has hecho y te sientes con mucha autoestima.

Sagitario Tendrás que asumir una nueva responsabilidad quizá relativa a algún bien que ahora pasa a tus manos por unas circunstancias que no esperabas en ningún caso. Poco a poco lograrás controlarlo.

Capricornio No es bueno que te acostumbres a dejarte llevar por una situación de nostalgia o de desgana. Debes de vivir el presente a pesar de las circunstancias. No mires todo desde el punto más negativo.

Acuario Hoy puede que te enteres de algo que te aclarará muchas cosas si hace poco has roto una relación. Pero no debes obsesionarte con ello, debes dejar todo lo que ha pasado de lado y seguir sin temor.

Piscis No te enfades con alguien de la familia porque ese cambio que te plantea puede repercutir favorablemente en tu vida aunque ahora no lo creas. Deja libertad de acción y obtendrás buenos resultados emocionales.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1

08.00 La hora de La 1.
12.30 Las cosas claras.
15.00 Telediario 1.
16.00 Informativo territorial.
16.20 El tiempo.
16.35 Dos vidas.
17.25 Servir y proteger.
18.15 Acacias 38.
19.10 El cazador.
20.00 España directo.
20.30 Aquí la Tierra.
21.00 Telediario 2.
22.00 La suerte en tus manos.
22.15 Dos parejas y un destino.
23.40 Cine: *El clan de los rompehuesos*.

LA 2

09.55 UNED.
10.50 Documentales.
12.25 Cine: *Comanche blanco*.
13.55 Rutas d'Ambrosio.
14.50 Documental.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
18.40 El escarabajo verde.
19.10 Documental.
20.05 Jara y sedal.
20.30 Días de cine.
21.30 Documental.
22.00 Cine: *El viaje a ninguna parte*.
23.05 Cine: *La mitad del cielo*.
02.45 Las noches del Monumental.

ANTENA 3

06.15 Noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta.
15.00 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.02 El tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias 2.
21.45 Deportes.
22.00 Cine: *La jungla 4.0*.
22.10 El desafío.
02.30 Live casino.
03.15 Playuzu nights.

CUATRO

08.10 ¡Toma salami!
08.45 El bribón.
09.40 Alerta Cobra.
13.10 Mujeres y hombres y viceversa.
14.10 El concurso del año.
15.10 Deportes Cuatro.
15.40 El tiempo.
15.45 Todo es mentira.
17.35 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20 h.
20.45 Deportes Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.00 Cine: *La jungla 4.0*.
00.40 Cine: *No habrá paz para los malvados*.
02.40 Callejeros.

TELECINCO

07.00 Informativos Telecinco.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame tomate.
21.00 Informativos Telecinco.
21.45 El tiempo.
21.55 Deportes.
22.00 Got talent.
01.00 Got talent: momentazos.

LA SEXTA

06.00 Minutos musicales.
07.30 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 LaSexta Noticias 1.
14.35 Jugones.
15.10 LaSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde, con Mamen Mendizábal.
20.00 LaSexta Noticias 2.
20.55 LaSexta Clave.
21.15 LaSexta Meteo.
21.25 Deportes.
21.30 LaSexta Columna.
22.30 Equipo de investigación.
02.50 World poker tour.

À PUNT

07.00 Daniel Tiger's neighborhood.
07.10 Voltron.
07.35 Spirit.
08.00 Noticias del matí.
11.00 Bon dia, bonica.
11.30 L'alqueria blanca.
12.40 Terra viva.
13.40 Mascletas per a la història.
14.00 Noticias migdia.
15.15 Atrapa'm si pots.
16.15 Bona vesprada, amb Màxim Huerta.
20.30 Noticias nit.
21.45 A la ventura.
00.15 La memòria rescatada.
01.00 Bambant per casa.

🎁 | HOY FIRMA

Carmelo Encinas Semana Santa otoñal

Hay encuestas que explican por qué brotan como setas las fiestas ilegales. Según cuentan, los jóvenes entre 19 y 30 años que las protagonizan son el grupo de edad más afectado por la fatiga que genera la pandemia y, en consecuencia, los más proclives a saltarse cualquier norma que les impida socializar a discreción. Lo cierto es que las reuniones que burlan el estado de alarma proliferan por toda España hasta convertirse, incluso, en una línea de negocio para muchos avisados que encuentran en ellas una forma de obtener pingües beneficios. Les favorece el que impera una cierta sensación de impunidad porque no siempre es posible entrar en domicilios sin una orden judicial y tampoco está claro que a quienes pillan in fraganti en plena juerga les vaya a pasar algo. Se explica así que cuando entran los agentes a disolver un jolgorio, los fiesteros emplean técnicas de camuflaje o escape tan ridículas y poco elaboradas como esconderse en los balcones, armarios o debajo de las camas. Solo en Madrid, la Policía Municipal intervino durante los últimos 4 meses en más 6.000 de estos saraos, por lo que cabe imaginar que la cifra de las no detectadas sea bastante mayor.

A las fiestas en locales, domicilios privados o apartamentos turísticos hay que sumar los botellones en la calle donde llegan a apañarse cientos de jóvenes, la mayoría sin mascarilla y completamente ajenos a la pandemia. Escenas que indignan, con razón, a los hosteleros que mantienen sus negocios cerrados o a medio gas en condiciones de subsistencia. Cómo no entender que tras el macrobotellón del paseo de Borne, en el que la Guardia Urbana brilló por su ausencia, el gremio de restauradores de la Ciudad Condal pidió el levantamiento de las restricciones horarias que se le aplican al sector. Nada justifica la irresponsabilidad e insolidaridad de los fiesteros ilegales porque, en mayor o menor medida, la fatiga de pandemia la sufrimos todos, no solo los

más jóvenes, y todos necesitamos socializar y recuperar cuanto antes la movilidad. Una necesidad que viaja paralela a la que apremia al comercio, el turismo y la hostelería por recuperar la normalidad para sacar cuanto antes a sus negocios del hoyo.

Esta tesitura nos sitúa en ese gran dilema sanitario y económico de cara a la ya inminente Semana Santa y que agita el Consejo Interterritorial de Salud. Faltan tres semanas para el Domingo de Ramos y es más que previsible que en esos días los contagios caigan de forma radical, al igual que la presión hospitalaria y la mortalidad. Cifras tentadoras que invitarán a rebajar restricciones en la hostelería y abrir la mano en la movilidad con el riesgo que ello comporta de aumentar los contagios como ocurrió en las semanas de Navidad. La diferencia será que a finales de marzo estarán vacunadas unos cinco millones de personas, en su mayoría del grupo etario más vulnerable a la pandemia.

La disyuntiva que se plantea es si deben relajarse las restricciones en Semana Santa y proporcionar un balón de oxígeno a la hostelería y a la fatiga social, o contener al máximo los contagios para garantizar la actividad turística y comercial en los meses de estío. El Ministerio de Sanidad maneja ya un plan de contención para esos días, y entidades de tanta solvencia y experiencia profesional como la Mesa del Turismo abogan por restringir al máximo la Semana Santa para salvar el verano a toda costa, que es cuando España se juega el relanzamiento económico y la recuperación.

El calendario eclesiástico se complicaría, pero este año lo más práctico sería celebrar la Semana Santa en otoño. ●

Carmelo Encinas es asesor editorial de **20minutos**



📢 | COLUMNA

Estamos hoy unidos...



Por **David Moreno Sáenz**
Periodista

Así comenzaba una de las frases de *Mi música es tu voz*, el himno de la primera generación de *Operación Triunfo*. Para el especial del 20 aniversario de este periódico escribí unas líneas sobre OT (que también cumple 20) y dije: «Disfrutamos con ellos, convivimos con ellos, ensayamos con ellos y compartimos sus sueños». Hoy, añado: también compartimos vuestro dolor.

La muerte de Álex Casademunt ha pillado por sorpresa a quienes le veían en la tele, a quienes han bailado al ritmo de Fórmula Abierta, a quienes tuvimos la oportunidad de conocerle y disfrutamos con él y su guitarra, a sus compañeros, amigos y familiares... No es justo que se haya ido, y tampoco lo es que se enteren a través de las redes.

00.14 horas: «¡Que se ha matado Álex Casademunt! ¿Será verdad o una coña de Twitter?», escribieron en un grupo de WhatsApp. Se me heló la sangre. Miré las redes y los comentarios con su nombre no cesaban. Lo busqué en mi agenda y escribí: «Querido, dime que estás bien». Enviar. Nunca hubo doble check. Y, desde ese momento, más y más comentarios, mensajes con sus amigos, pensamientos positivos, vídeos inoportunos, idiotas tuiteando, otros más idiotas ganando likes en plan carroñeros, desinformación y falta de empatía. Minutos más tarde, la confirmación: «Es verdad», decía entre sollozos.

No hay derecho a que la familia y los amigos de alguien tan especial y único como Álex se enteren de su fallecimiento a través de las redes. Suelo criticar Twitter, he escrito sobre la *entendinitis* y las ganas de machacar a alguien (como ayer ocurrió con Zahara), pero lo de esa noche fue repugnante. Falta empatía y sobra afán de notoriedad. Tenemos que hacernos mirar.

Hoy, como siempre, estoy con vosotros. Sois una gran familia desde el principio y también formáis parte de la nuestra. Lo siento muchísimo. ●

📍 | DE MÁLAGA...

...A Málaga

La pandemia pone contra las cuerdas a los autónomos: 300.000 cerrarán sus negocios



🔊 NOS DICEN LOS LECTORES

🐦 EN TWITTER

Reflexión sobre el 8-M

Estos últimos días no se para de hablar de las manifestaciones feministas del 8-M ante lo que yo me pregunto: ¿en serio nos estamos planteando hacer una manifestación? Todo apunta a que no hemos aprendido nada en este último año. Nos hemos vuelto locos; llevamos meses con restricciones sin poder juntarnos con amigos y sin poder ver a nuestros familiares; no hemos podido celebrar Navidad como nos hubiera gustado, los niños no han tenido su cabalgata de Reyes y los colegios tienen que tener aulas burbujas, además del teletrabajo, entre otras cosas. Yo propongo manifestarnos en los balcones, a través de las redes sociales, donde podamos poner distanciamiento. Tenemos 365 días para defender los derechos de la mujer, no solo el 8 de marzo. **Laura González, Madrid**

📧 Escríbenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). **20minutos** se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

Han cancelado el acto que justifica el sueldo de Irene Montero. **@Virabhadra_1**

Queremos abrir Madrid en Semana Santa pero no podemos celebrar el 8-M, ¿de verdad no se ve el machismo? Un poco de coherencia, señora Ayuso. **@QuejicaDona**

Pedro Sánchez estará mañana firmando armas de ETA en el Corte Inglés de Callao de 6 a 8 de la tarde. **@JuanfraEscudero**

¿Se sabe quién pintará el cuadro ecuestre de Pedro Sánchez a lomos de la apisonadora sobre las armas de los terroristas? **@EduardoGuti1**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Subdirectores
Jesús Morales y Raúl Rodríguez
Redactores jefe
Álex Herrera, Pablo Segarra y Melisa Tuya
Redes
José M^a Martín Camacho

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, **20 Minutos Editora, S.L.** hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Joan Alegre** (director general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor M^a Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel: 91 701 56 00

Valencia Avda. Benito Pérez Galdós 13. 46007 Valencia. Tel: 96 350 93 38

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel: 93 470 62 50

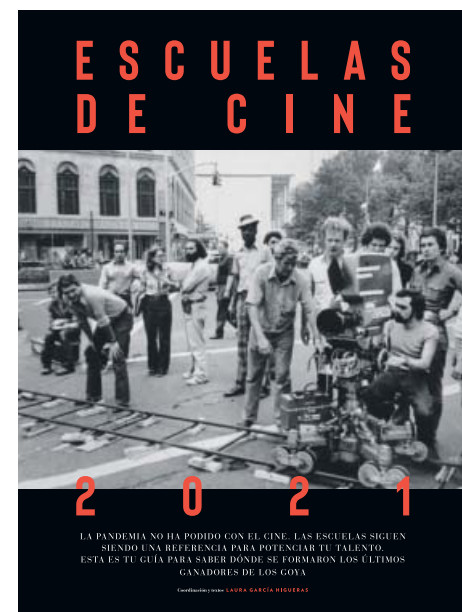
Andalucía
20minutoseditora@20minutos.es
Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermont, C. G. Penibética, y **CREA**
Depósito Legal: V-1694-2004

NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE MARZO



YA
A LA
VENTA
3,50 €

+ ESPECIAL
GUÍA 2021
PARA ESTUDIAR CINE



LAS 100 MEJORES SERIES DE COMEDIA

y además

**EDDIE MURPHY, AMY POEHLER, MONTY PYTHON, WORKPLACE COMEDIES
+ SERIEMANÍA: FALCON Y EL SOLDADO DE INVIERNO, SKY ROJO...**

CINEMANÍA

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

