

20 minutos

VALÈNCIA MIÉRCOLES, 7 DE ABRIL DE 2021. AÑO XXII, Nº 4838
www.20minutos.es

El FMI sitúa a España entre los países que no lograrán en 2022 recuperar el PIB previo a la pandemia

La economía de España crecerá un 6,4% este año y, tras ser el que más cayó en 2020, liderará las subidas de los grandes países de la zona euro, según consideró ayer el Fondo Monetario Internacional. No obstante, el organismo lo sitúa, junto con Italia, entre los países que no lograrán en 2022 recuperar el nivel económico previo al inicio de la pandemia. **PÁGINA 5**

VALÈNCIA

El Ayuntamiento concede 1,8 millones de euros en ayudas a las comisiones falleras

Una Junta de Gobierno Local extraordinaria y urgente aprobó ayer la concesión de 1,8 millones de euros en ayudas a 323 comisiones falleras de la ciudad. Cubren hasta el 30% de los monumentos grandes e infantiles. **PÁGINA 9**

El año pandémico cierra con 401.000 parados más y 743.000 en ERTE

PÁGINA 5

La víctima de la manada de Sabadell: «Temí por mi vida»

PÁGINA 7

«FOGONAZOS»
JESÚS MORALES



¿Vuelve la libertad de movimientos en mayo? El presidente hizo ayer uno de los anuncios más esperados: no prorrogará el estado de alarma, así que el 9 de mayo este país volvería a cierta normalidad. Puede pensarse que anunciarlo con un mes de antelación busca quitar un problema a Gabilondo en Madrid, pero sea por este motivo o porque tiene claro que no habrá cuarta ola, ya hay fecha para el fin del toque de queda y poder salir de la Comunidad. Es muy buena noticia, así que confiemos en que no haya ni trampa ni marcha atrás. ●

Seguro de Hogar **30% DESCUENTO*** MGS Seguros
Encuentra a tu mediador de MGS más cercano www.mgs.es
*Promoción válida para nuevas contrataciones entre el 1 y el 30 de abril de 2021

Sánchez asegura que el 9-Mya no renovará el estado de alarma

VACUNACIÓN Garantiza que se alcanzará el 70% de vacunados «a finales de agosto»
DATOS La incidencia sube por tercer día consecutivo y repunta hasta los 164 casos

PÁGINAS 2 Y 3



PALABRA CONTRA PALABRA

La polémica por la acción del Cádiz-Valencia vivió ayer un nuevo capítulo. Mientras el valencianista Diakhaby confirmó la versión de que fue insultado por Cala, el jugador sevillano lo negó y denunció «el circo mediático» contra él. **PÁGINA 10**



20MINUTOS CON

Wisín

«Nunca pongo el negocio por delante de la música»

PÁGINA 12

Sánchez fija para «finales de agosto» el objetivo del 70% de inmunizados

PLAZOS El presidente plantea un calendario de vacunación que opta por la estimación más «conservadora»
META En junio prevé 15 millones de personas con la pauta completa y a finales de agosto habría 33 millones
MÁS VELOCIDAD Una nueva vacuna y la llegada de la fórmula monodosis de Janssen acelerarán el proceso
PRÓRROGA Sánchez no prevé pedir una nueva ampliación del estado de alarma cuando venza el 9 de mayo

DANIEL RÍOS

daniel.rios@20minutos.es / @Dany_Rios13

Inyección de optimismo por parte de la Moncloa frente a las dudas que surgen en Europa por el tortuoso ritmo de vacunación de la Unión Europea en comparación con el Reino Unido o EE UU. El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, anunció ayer que el plan de vacunación del Ejecutivo contempla que 25 millones de personas en España estén vacunadas para la semana del 19 de julio. Y, según este plan, para finales de agosto el 70% de la población española (unos 33 millones de personas) habría recibido la dosis completa de la vacuna.

Así lo anunció Sánchez en una intervención ayer en la Moncloa tras el Consejo de Ministros, en la que explicó que, en los próximos meses, se irá incrementando el ritmo de vacunación a razón de varios millones de personas al mes. «Esta es la planificación más conservadora», insistió el presidente, que cifró en 87 millones las dosis que tiene ya contratadas España «para recibir entre abril y septiembre». El objetivo inicial que marcó el Gobierno fue el de tener al 70% de la población vacunada en verano. Por lo tanto, la meta planteada ayer no incumple las previsiones iniciales, aunque sí apura hasta el final el calendario del Ejecutivo.

Ese importante número de vacunas, planteó el presidente del Gobierno, «va a permitir asegurar que cualquier compatriota que lo desee va a poder ser va-



El presidente del Gobierno, Pedro Sánchez. EP

«El ritmo de vacunación en España es muy positivo en relación al contexto europeo»

«Queremos que el 9 de mayo sea el punto final al estado de alarma. Es nuestro objetivo»

PEDRO SÁNCHEZ
Presidente del Gobierno español

cunado en este periodo». Y Sánchez insistió en varias ocasiones en que «todas las vacunas» que se están administrando en España son «seguras» y están «homologadas» por la Agencia Europea del Medicamento (EMA, por sus siglas en inglés), pese a las dudas que existen entre algunos expertos de la propia agencia sobre la posible relación entre la fórmula de AstraZene-

ca y los casos de trombos en una minoría de las personas a las que se les ha inoculado esta vacuna.

El calendario anunciado por el presidente del Gobierno contempla varios hitos. El más próximo se producirá la próxima semana, cuando el Gobierno estima que habrá más personas que hayan recibido las dos dosis de la vacuna que el número to-

tal de infectados desde que se extendió el virus. Y el siguiente tendrá lugar dentro de un mes, en la semana del 3 de mayo, cuando la intención del Ejecutivo es que se hayan alcanzado los cinco millones de vacunados en España.

Una vez alcanzada esa velocidad de cruce en el ritmo de inmunización, Sánchez apuntó que «en la primera semana de junio» la estimación es que haya «diez millones de españoles» que hayan recibido ya todas las dosis de la vacuna. Para la segunda semana de junio, el Gobierno quiere dar un nuevo impulso para que se llegue a los 15 millones de vacunados. Y «en la semana del 19 de julio queremos que sean 25 millones los compatriotas vacunados», explicó el presidente, que se mostró confiado en que 33 millones de españoles, el 70% de la población, estarán inmunizada «a finales del mes de agosto».

Este aumento de la capacidad de vacunación se debe, sostuvo Sánchez, al mayor flujo de suministro de vacunas que va a recibir la UE —en España, concretó el presidente, «vamos a recibir entre abril y junio 3,5 veces más de dosis de vacunas que las recibidas en el primer trimestre», así como a la aprobación de nuevas vacunas por parte de

la EMA. «La vacuna de Janssen», que solo requiere una sola dosis para su administración, «vamos a recibirla el 14 de abril, y antes de julio vamos a tener 5,7 millones de vacunas», planteó Sánchez.

Con su intervención, el dirigente quiso lanzar un mensaje optimista frente a las dudas que están afectando al proceso de vacunación en toda la UE, que se está realizando a mucha menor velocidad que en EE UU o el Reino Unido. «Desde que se inició el proceso de vacunación se ha ido haciendo a medida

87

millones de dosis tiene ya contratadas España «para recibir entre abril y septiembre».

33

millones de españoles estarán vacunados con las dos dosis a finales de agosto.

que se iba disponiendo de dosis», y «si ha habido algún retraso ha sido por el retraso en las entregas» por parte de AstraZeneca, recordó Sánchez.

El presidente, no obstante, insistió en que «ya queda menos para dejar definitivamente atrás esta etapa» y pidió cautela hasta el fin de la pandemia. «Comprendo la fatiga, la impaciencia, pero pido a todos que actúen con la máxima responsabilidad» porque se acerca el final de la «pesadilla», rogó. Y con ella, aseguró Sánchez, se producirá una recuperación económica que ya empieza a vislumbrarse.

El presidente no quiso polemizar con la Comunidad de Madrid después de que se conociera que el Ejecutivo regional exploró la posibilidad de comprar por su cuenta la vacuna Sputnik V. «El ritmo de vacunación en España es muy positivo en relación al contexto europeo», y se encuentra en los primeros puestos entre los países de la UE en porcentaje de vacunados, recordó.

9 DE MAYO, FIN DE LA ALARMA

Sánchez, además, anunció que no tiene intención de solicitar al Congreso una nueva prórroga del estado de alarma cuando la actual venza el próximo 9 de mayo. «Quiero poner en valor la cogobernanza y el sistema de codificación que hemos estructurado», sostuvo el presidente, que afirmó que «el objetivo del Gobierno es que no sea necesario prorrogar más el estado de alarma y seguir con este sistema de cogobernanza para seguir respondiendo a cualquier rebrote» y para coordinar el «proceso de vacunación». ●

CRONOLOGÍA

Previsión del proceso de vacunación en España

- **12 de abril.** A partir de la semana que viene (del 12 al 18 de abril) el número de personas que habrán completado la pauta superará al de contagiados.
- **3 de mayo.** La campaña de vacunación irá acelerándose de forma que, para esta fecha, 5 millones de personas habrán sido inmunizadas.
- **19 de julio.** El presidente del Gobierno central confía en que a mediados del mes de julio estén vacunados contra el coronavirus 25 millones de españoles.
- **Finales de agosto.** Pedro Sánchez, en una previsión más conservadora, cree que 33 millones de personas, el 70% de la población, estarán vacunadas a finales del mes de agosto.

La incidencia sufre otro leve repunte, hasta los 164,7 casos

Según Sanidad, este indicador subió en un día 1,4 puntos, y se detectaron 6.623 nuevos contagios y 128 fallecidos más

JORGE MILLÁN
jmillan@20minutos.es / @jmillan94

La incidencia de la epidemia en España ha vuelto a incrementarse, aunque lo ha hecho de forma muy leve: solo repunta un 0,8% de media (1,4 puntos) hasta situarse en los 164,7 casos por cada 100.000 habitantes en los últimos 14 días. Eso sí, se trata de una subida que certifica, una vez más, que la tendencia va al alza, aunque resulta muy difícil de interpretar por las anomalías en los datos que puede haber causado el largo período festivo.

En cualquier caso, según afirmó el lunes el director del Ccaes, Fernando Simón, aún es pronto para observar el efecto que puede haber tenido la Semana Santa sobre las curvas —algo que, no obstante, dan casi por seguro que subirán— y habrá que esperar hasta finales de esta semana o comienzos de la próxima para verlo.

Por lo pronto, el ritmo al que están repuntando los contagios es mucho más lento que los crecimientos explosivos que se observaron tras la Navidad, que llevaron a una fuerte tercera ola, y los sufridos a mediados de octubre, que empeoraron la segunda. En concreto, ayer el ministerio que dirige Carolina Darias notificó un total de 6.623 nuevos contagios detectados y 128 fallecidos por el coronavirus. Según

Sanidad, las regiones que más casos comunicaron fueron la Comunidad de Madrid (2.533), Andalucía (1.011), Cataluña (619) y el País Vasco (493), mientras que hasta 69 de las muertes procedían de Madrid. Estas cifras, no obstante, suelen variar de las publicadas a diario por los respectivos gobiernos regionales.

El informe del Gobierno central advierte que la incidencia sube en 12 comunidades y las dos ciudades autónomas. Se ha incrementado por encima de la media nacional en Ceuta (7,3%), Castilla y León (6,7%), Aragón (5,9%), Madrid (5,5%), Murcia (4,3%), Navarra (3,1%), Castilla-La Mancha (2,6%), Melilla (1,6%), La Rioja (1,4%) y Extremadura (1,1%). Por contra, este indicador se redujo en Canarias (-0,7%), Asturias (-1,3%), Baleares (-2,7%), la Comunidad Valenciana (-3,2%) y Cataluña (-5,8%). Esto ha hecho que la incidencia a 7 días haya disminuido incluso un -1,4%.

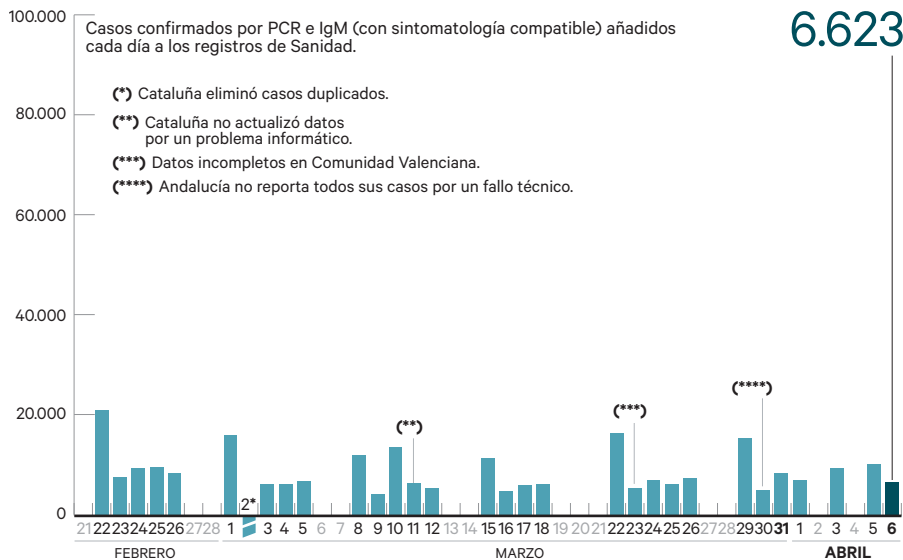
Lo que sí ha repuntado ha sido la positividad —el porcentaje de pruebas de coronavirus realizadas que resultan positivas— que ya se encuentra en el 7,2% en la última semana de la que hay datos. La OMS considera que positivities superiores al 5% no son adecuadas para levantar restricciones.

En lo que respecta a los hospitales, las noticias son preocupantes.

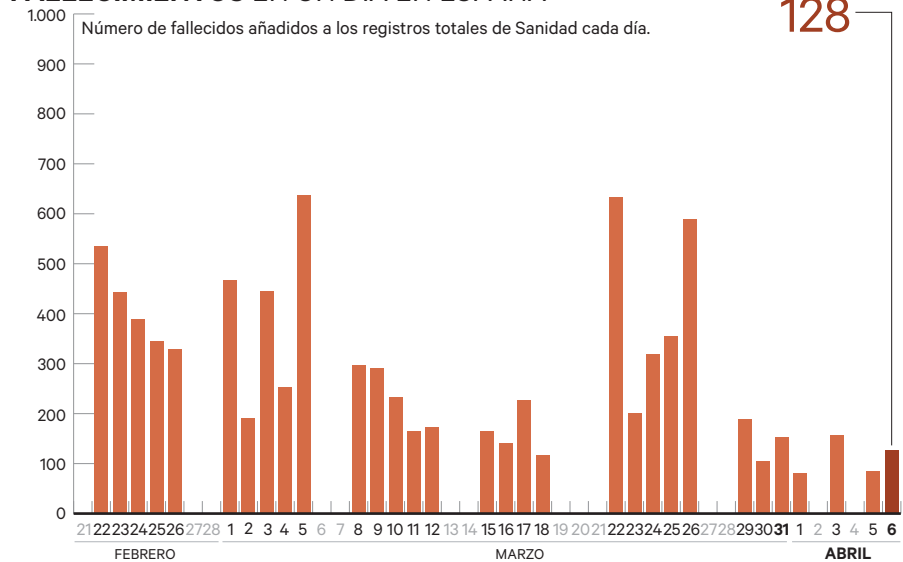
LOS GRÁFICOS

Así avanza la pandemia por España

NUEVOS CASOS CONFIRMADOS EN UN DÍA EN ESPAÑA



FALLECIMIENTOS EN UN DÍA EN ESPAÑA



Fuente: Ministerio de Sanidad (Informe del 6 de abril)

Gráfico: Carlos G. Kindelán

363,3

casos por 100.000 habitantes registra Navarra, la región con más incidencia, solo por detrás de Ceuta y Melilla

9.463

personas están ingresadas en los hospitales, una cifra que ha repuntado en 1.047 ingresos desde el sábado

7,2%

de las pruebas realizadas en España dan positivo. La OMS pone el límite en el 5% para ver indicios de recuperación

Los tres últimos informes publicados por Sanidad reflejan subidas tanto en hospitalizaciones como en cuidados intensivos. En camas hospitalarias actualmente hay 9.463 personas ingresadas a causa de la Covid, 519 más que el lunes y 1.047 más que el pasado sábado, en solo tres días. La presión sobre el sistema ya asciende al 7,6%. En las UCI, los pacientes en tratamiento por Covid grave rozan los dos milares tras incrementarse en 65 respecto a la jornada anterior. En estos momentos, la ocupación de las camas está en el 19,9%, aunque en Madrid, La

EL APUNTE

Casi 3 millones de inmunizados

Según Sanidad, 2.902.291 españoles ya tienen puestas las dos dosis de la vacuna, es decir, ya son inmunes contra la Covid, lo que suponen 49.485 personas más que el día anterior y el 6,1% de la población. Con una dosis inyectada hay casi 6,2 millones de personas (12,9%).

Rioja y Ceuta la presión sigue superando el 30%.

MÁS INGRESADOS, PERO MENOS CRÍTICOS EN LA COMUNITAT

La Comunitat Valenciana registró ayer un total de 43 nuevos casos de coronavirus (25 en la provincia de Alicante, 18 en la de Valencia y ninguno en la de Castellón), así como cinco nuevos fallecidos, dato que el Consell no proporcionaba desde el pasado sábado, cuando se registraron ocho decesos.

Además, en los hospitales valencianos hay actualmente 406 personas ingresadas, 21 más que tres días antes, 83 de ellas en unidades de cuidados intensivos, cinco menos. Asimismo, desde la última actualización se registraron hasta 316 altas a pacientes con coronavirus. ●

La EMA investiga aún los trombos de AstraZeneca

La Agencia Europea del Medicamento (EMA) «todavía no ha llegado a una conclusión» sobre la relación de la vacuna de AstraZeneca con los casos inusuales de coagulación sanguínea detectados en algunos países europeos, una investigación que todavía «está en marcha», según confirmó ayer una fuente del organismo regulador.

El Comité de Evaluación de Riesgos de Farmacovigilancia tiene programadas reuniones desde ayer para concluir su in-

vestigación sobre estos casos de tromboembolismos y, «tan pronto como finalice su evaluación» comunicará las conclusiones en una rueda de prensa que podría convocarse hoy mismo.

Esta información hecha pública ayer por la EMA coincidió en el tiempo con las declaraciones del responsable de la estrategia de vacunas de la propia agencia, Marco Cavalieri, que aseguró en una entrevista con *Il Messaggero* que, en su opinión, se puede «decir que está claro

que hay una asociación (de los trombos) con la vacuna», pero «todavía no se sabe qué causa esta reacción», detectada en vacunados con AstraZeneca desde que esta recibió luz verde en la Unión Europea a finales de enero. Es más, Alemania y Países Bajos optaron por dejar de usar esta vacuna en menores de 60 años a la espera de las conclusiones de la EMA.

Y ayer la Universidad de Oxford decidió detener el estudio que está llevando a cabo en el Reino Unido para testar su suero antiCovid en niños y adolescentes a la espera de conocer más información sobre los efectos del mismo en adultos. ● R.A.

Madrid traerá la vacuna rusa si la UE la autoriza

El consejero de Sanidad de la Comunidad de Madrid, Enrique Ruíz Escudero, explicó ayer que negoció con proveedores de la vacuna rusa Sputnik para alcanzar un «preacuerdo» que permita avanzar en la llegada de esa vacuna a Madrid con «la mayor velocidad posible», siempre y cuando la Agencia Europea del Medicamento (EMA) la autorice.

«Si tenemos la opción de poder traer la vacuna Sputnik lo haremos, además con la má-

xima velocidad posible», manifestó Escudero durante una rueda de prensa, en la que aseguró tener todo «el deber y todo el derecho a hacerlo».

La máxima autoridad sanitaria madrileña reconoce que la vacuna rusa no está aprobada por la EMA, pero cree que es suficiente el aval de los técnicos de su consejería para certificar su seguridad y nivel de inmunización. «Se trata de explorar todos los escenarios posibles. Ya lo hicimos cuando

adquirimos material para luchar contra el virus. Si no lo hubiéramos hecho todavía estaríamos esperando la compra centralizada de material sanitario», ha justificado así Escudero la estrategia de actuar al margen del Gobierno de la nación y «adelantarse» al ministerio de Sanidad.

Por su parte, la presidenta de Madrid, Isabel Díaz Ayuso, destacó la voluntad del Gobierno regional de «estudiar todos los escenarios», al tiempo que apuntó que «no sería la primera ni la quinta ni la décima vez que la Comunidad de Madrid se adelanta al Gobierno de España». ● CHRISTIAN MORATA



Una agente de la Policía Nacional para a un vehículo en un control en la Comunitat Valenciana. ARCHIVO



HISTORIAS CON FOTO

10.000 agentes y 500 controles para parar a los valencianos

Como indicó la delegada del Gobierno en la Comunitat, Gloria Calero, por la Operación Semana Santa, que arrancó el viernes día 26 de marzo, se desplegaron por toda la región 10.000 agentes (3.500 de la Guardia Civil y alrededor de 6.000 de la Policía Nacional) para controlar el cumplimiento de las medidas antiCovid. Así, se formaron unos 500 controles en las carreteras, estaciones de autobuses, trenes y aeropuertos para impedir la movilidad de los valencianos más allá de la Comunitat. ●

blecidas por cada una de las comunidades autónomas.

Gran parte de los controles de la región se establecieron en zonas de segundas residencias y entradas, salidas e interiores de las ciudades. Mientras, solo en el aeropuerto de Manises, se controlaron entre el Jueves Santo y el Domingo de Pascua 48 vuelos, en los que se contabilizaron 18 propuestas de sanción y una denegación de entrada a un pasajero.

Pese a ello y tras conocer los datos, la delegada del Gobierno en la Comunitat Valenciana, Gloria Calero, insistió ayer en que la «inmensa mayoría de la población es responsable y cumple con la normativa», pero no hay que dar «ningún paso atrás» y pidió «no bajar la guardia y cumplir con las restricciones sanitarias establecidas por la Generalitat porque estamos en un momento clave». Por este motivo, Calero también aseguró que los cuerpos de seguridad seguirán realizando su trabajo para que «el peso de la ley caiga contra las personas irresponsables e insolidarias».

Del mismo modo, la delegada recordó que «bajar la curva [de contagios] requiere mucho esfuerzo y subirla cuesta muy poco», por lo que el dispositivo especial de vigilancia de las restricciones se mantendrá hasta el puente de San Vicente para evitar la propagación del virus.

Eso sí, la Policía Nacional interpuso en la Comunitat 19.316 sanciones en marzo frente a las 28.448 interpuestas en febrero. La causa de la bajada de infracciones se debe a que el 1 de marzo finalizó la limitación de entrada y salida durante los fines de semana y días festivos en las 16 ciudades valencianas de más de 50.000 habitantes. ●



20M.ES/VALENCIA

Consulta la última hora de todas las noticias relacionadas con la actualidad valenciana en la web

La Comunitat bate récord de sanciones por incumplir las normas esta Semana Santa

EN CUATRO DÍAS Entre el Jueves Santo y el Domingo de Pascua, hasta 17 personas fueron detenidas **UN 36% DEL TOTAL** En la autonomía se hicieron 3.123 propuestas de sanción de las 8.590 de toda España

INCUMPLIMIENTOS Estos castigos se han impuesto por saltarse las restricciones para frenar la pandemia **POR PROVINCIAS** En la de Valencia se han puesto 1.527 multas; en Alicante, 1.350; y en Castellón, 246

N. P.
zona20valencia@20minutos.es / @20m

Cierre perimetral de toda la comunidad; toque de queda entre las 22.00 y las 06.00 horas; cierre de bares y restaurantes a las 18.00 h, con un aforo del 100% en terraza y del 30% en interiores, y uso obligatorio de mascarilla cuando no se estuviera consumiendo; congregación de máximo cuatro personas –salvo convivientes– en espacios de

uso público, y reuniones de un solo núcleo o grupo de convivencia en espacios privados. Estas eran –y son, al menos hasta el próximo lunes día 12 de abril– las medidas que entraron en vigor en vistas al puente de San José y la Semana Santa en la Comunitat Valenciana.

Y precisamente a causa de sus incumplimientos, desde el Jueves Santo al Domingo de Pascua, la Valenciana ha sido la au-

La hostelería pide abrir hasta el toque de queda

La Coordinadora Empresarial del Ocio y la Hostelería de la Comunitat Valenciana (CEOH CV) reclamó ayer que se acuerde la ampliación del horario de cierre al toque de queda en la Comisión Interdepartamental de mañana, tras realizar un estudio expreso para hacer balance de la Semana Santa y conocer los principales obstáculos para el sector, que exige la revisión de las medidas que restringen su actividad.

Según informó la Coordinadora en un comunicado, en primer lugar, el estudio ha

permitido constatar los «resultados catastróficos» de la Semana Santa, ya que el confinamiento perimetral y la «práctica prohibición» de la actividad turística han provocado un retroceso del 72% en la actividad económica de las pymes de la hostelería y el ocio con respecto a la última Semana Santa preCovid.

El 66,4% de los encuestados por esta entidad considera que la Semana Santa ha sido «bastante o mucho peor» de lo esperado. Con respecto a las principales reclamaciones del sector para la revisión del



Un camarero sirve una mesa, ayer, en València. KAI FÖRSTERLING / EFE

Plan de Desescalada del Ocio y la Hostelería, el 87,8% de los hosteleros reclama que se amplíen sus horarios hasta el toque de queda, el 72,36% considera necesario recuperar un 50% del aforo en el interior de los locales y uno de cada tres establecimientos propone la utilización de purificadores y medidores de CO₂ para garantizar la seguridad de los espacios cerrados en la hostelería.

Preguntados sobre cuáles son los principales problemas que dificultan la actividad de las pymes, el principal es la limitación de los horarios a las 18.00 horas para el 87,3% de los encuestados; la «crítica situación» de los locales que carecen de terrazas, para el 77%,

y el cierre perimetral para el 58,54%.

Este colectivo, que cifra las pérdidas acumuladas por establecimiento en más de 100.000 euros en muchos casos, sostiene que la Generalitat valenciana «sigue mirando para otro lado, sin atender las reivindicaciones del sector expuestas y trasladadas por escrito en las reuniones de las mesas para la desescalada».

Para la CEOH CV resulta «inaudito que la Generalitat valenciana, esta misma semana, decida nuestro futuro más inmediato sin haber convocado a las organizaciones sectoriales, previamente, con la convocatoria de la Mesa de la Desescalada». ●

El FMI retrasa a 2023 la vuelta de España al nivel precrisis

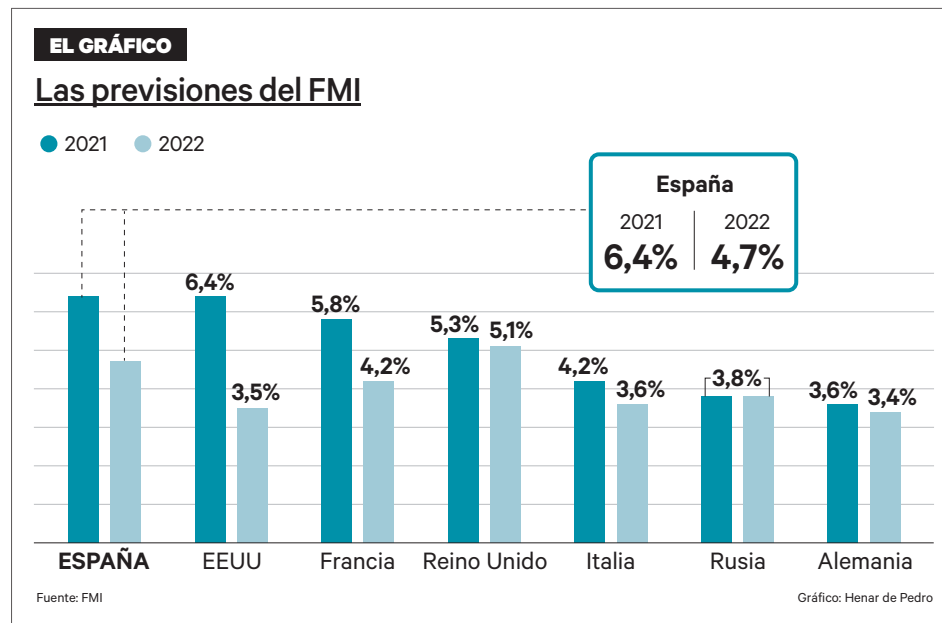
El organismo mejora su previsión de la economía española en medio punto y calcula un 6,4% más de PIB en 2021, por encima de Francia o Reino Unido

EMILIO ORDIZ

emilio.ordiz@20minutos.es / @EmilioOrdiz

Una noticia buena y otra mala para la economía española. En el informe publicado ayer por el FMI se calcula una subida del PIB de un 6,4% para este año. De esta forma, España se convierte en el país de su entorno que más crece, por delante de Alemania o Francia, y al nivel incluso de las proyecciones para Estados Unidos. Pero España está en el vagón de cola de la recuperación junto a Italia y no volverá a los niveles precrisis al menos hasta 2023, sobre todo por su alta dependencia del sector turístico. Son asimismo los dos países de la UE que sufrieron mayores caídas en 2020 (11% en el caso de España y 8,9% en el italiano).

En 2022 la previsión es que España crezca también un 4,7%, solo superada por el Reino Unido entre el resto de países europeos analizados. La economía



española se recuperará por encima de la media de la zona euro, que es de un 4,4% este año y un 3,8% el que viene.

La entidad ha mejorado en medio punto el cálculo que hizo en enero y es más benévola que el propio Banco de España, que estimó en su escenario central un crecimiento de un 6% para 2021. El Gobierno hace el cálculo más optimista y pronostica un crecimiento de un 7,2%. El Banco de España, no obstante,

Sigue la incertidumbre

●●● **Pese a la mejora de las previsiones, el FMI advierte que persiste la incertidumbre sobre la eficacia de la vacunación contra las nuevas cepas del virus y algunos elementos son difíciles de predecir, como «la inversión privada» o «la respuesta de los diferentes gobiernos». El organismo saca una conclusión: «Los riesgos están equilibrados a corto plazo, pero más al alza a largo plazo».**

te, sigue manejando tres escenarios y en el peor de ellos la economía española crecerá solo un 3,2% en 2021. Maneja tam-

bién un contexto muy positivo en el que el crecimiento podría ser de hasta un 7,5%. Eso sí, estima que la economía podría

empezar a despegar a partir de junio, aunque calculan que el turismo no se recuperará del todo hasta 2022. Esto se queda lejos de las previsiones anunciadas por Bruselas hace un mes, que situaba el impulso español en un 5,6%, y de la OCDE, que auguraba un 5,7%. El FMI se sitúa por encima de todas ellas.

El órgano que lidera Kristalina Georgieva avisa, eso sí, de que la fuerza de la recuperación prevista varía según los países, dependiendo de la gravedad de



20M.ES/ECONOMIA

Consulta en nuestra web toda la información sobre la recuperación económica en España y el mundo.

la crisis sanitaria, del alcance de las interrupciones de la actividad (relacionadas con la dependencia de los «sectores de contacto», como el turismo), la exposición a los efectos indirectos transfronterizos y, lo que es más importante, «la eficacia del apoyo político para limitar los daños persistentes». La recuperación, si se analizan todos los países, será mucho más potente en China o la India.

El comercio también se verá fortalecido a medida que se acelere la recuperación. El FMI prevé que el comercio mundial se acelere hasta el 8,4%, principalmente por el repunte del volumen de mercancías. Prevé que el comercio transfronterizo de servicios (turismo, transporte) siga siendo escaso hasta que se controle la pandemia. ●

Otegi denuncia su bloqueo en redes sociales por ensalzar a Madariaga

El dirigente de EH Bildu, Arnaldo Otegi, denunció ayer que Instagram y Facebook le bloquearon sus cuentas durante 24 horas por los comentarios que hizo por el fallecimiento de Julen Madariaga, uno de los fundadores de la banda terrorista ETA.

«Ha fallecido Julen Madariaga, fundador de ETA y militante de HB y de Aralar. Abertzale y comprometido con la libertad de nuestro pueblo. Mis condolencias a familiares y amigos. ¡Hasta ganar!», escribió Arnaldo Otegi en su cuenta de Twitter, tras conocer la muerte de Madariaga.

Este comentario provocó las críticas del PP vasco, que calificó de «nueva humillación a las víctimas» las «condolencias» expresadas por el dirigente de EH Bildu a los allegados de Julen Madariaga.

Después del revuelo, el líder de la izquierda abertzale anunció que Instagram y Facebook le bloquearon las cuentas «por hacer alusión al fallecimiento» de Madariaga. «¡No nos callarán!», dijo. ● R.A.

20"

La Fiscalía rechaza imputar a Belarra por los sobresueldos

La Fiscalía Provincial de Madrid no procederá a la imputación de la ministra de Derechos Sociales y Agenda 2030, Ione Belarra, ni de la cúpula de Podemos en el caso Neurona, tal y como pedía la exsenadora del partido Celia Cánovas Essard. No ve indicios de delito de administración desleal en la caja de solidaridad que gestionaba Podemos.

Semana Santa deja 32 muertos en la carretera, la mayor cifra en 5 años

Un total de 32 personas fallecieron en accidentes de tráfico durante la Semana Santa, la cifra más alta desde 2016, a pesar de que este año ha habido menos desplazamientos por los cierres perimetrales.

Ocho detenidos en un campamento de acogida de migrantes en Tenerife

La Policía Nacional intervino ayer en el campamento de acogida de migrantes Las Raíces, en Tenerife, por unos enfrentamientos con palos, piedras y botellas que se saldaron con la detención de ocho personas y varios heridos.

El paro sube en 401.000 personas en el año de la pandemia y aún hay 743.000 en ERTE

Los datos siguen sin ser buenos. El desempleo en España se mantiene en niveles preocupantes, pero hay algo de luz, y es que en el mes de marzo bajó en 59.149 personas (un 1,5%, su mayor retroceso en este mes desde 2015), tras cinco meses consecutivos de aumentos. Además, queda por debajo de los cuatro millones —está en 3,94 millones— que se alcanzaron en febrero por primera vez desde 2016. Por otro lado, la seguridad social ganó en marzo una media de 70.790 cotizantes respecto a febrero (un 0,4%), lo que situó el número total de ocupados en 18,92 millones de cotizantes. Con todo, desde el inicio del confinamiento, España ha sumado 401.328 parados.

Los ERTE siguen siendo una herramienta fundamental. El número de trabajadores en expedientes de regulación temporal de empleo cerró el mes de marzo en 743.628 personas, 115.913 menos que en febrero en la serie revisada y 155.755 menos

teniendo en cuenta la fecha de la notificación. De media, en marzo hubo 779.562 personas en ERTE.

Esto se da pese al aviso de la vicepresidenta económica, Nadia Calviño, de que las cifras no iban a ser muy positivas. Añadió que marzo pone fin a un trimestre «muy duro» en el que el impacto de la tercera ola del Covid sobre la economía ha sido mayor que el de la segunda ola, a lo que se suman fenómenos meteorológicos como Filomena, que no ayudaron al consumo. Por eso, no descarta revisar las previsiones a la baja.

«Es verdad que los datos aún están lejos de reflejar una actividad económica normal, pero estamos avanzando», comentó el presidente del Gobierno. Pedro Sánchez reconoció que la recuperación todavía no llega, y apuntó a que la política económica «más eficaz» es la vacunación.

En este sentido, Trabajo atribuyó esta bajada a las menores

restricciones tras la tercera ola de la pandemia. En marzo de 2020, justo cuando la Covid hacía aparición en España, el desempleo subió en 302.365 personas, cinco veces más que en marzo de este año.

Desde la oposición, Pablo Casado pidió ayer a Sánchez, que «dé la cara» ante los datos y pida un pleno en el Congreso para tratar la situación del empleo. Casado aseguró que la tasa efectiva de desempleo «ya es del 24%», algo que ha calificado de «terrible». «Y todavía dice el señor Sánchez que van a venir los brotes verdes. Esto es una falta de respeto porque tenemos un 40% de jóvenes en paro y aún así se permiten decir que estamos viendo ya la recuperación», criticó.

El ministerio de Seguridad Social explicó ayer que las fechas de solicitud del ERTE y la de sus efectos pueden ser distintas. Expusieron, en cambio, que los datos «se mantienen más o menos estables» desde septiembre, lo

EN CIFRAS

59.149

personas es la bajada que experimentó el paro en marzo tras cinco meses consecutivos de aumentos.

3,94

millones de personas siguen en paro actualmente, por debajo de los 4 millones alcanzados en febrero.

70.790

cotizantes ganó, de media, la Seguridad Social en el mes de marzo respecto a febrero, lo que representa una subida del 0,4%.



Antonio Paredes (Gestha) «Cuando el importe recibido no supere 14.000 euros anuales, no hay obligación de declarar»



ENCUENTRO DIGITAL

El experto tributario de Gestha resuelve dudas sobre la declaración de la renta de este año, que se puede presentar desde hoy y hasta el 30 de junio

20MINUTOS

actualidad@20minutos.es / @20m

El ingreso mínimo vital, el cobro de los ERTE, las prestaciones por maternidad y paternidad... La campaña de la renta 2020 viene cargada de novedades que pueden influir en la tributación de los españoles. El plazo para presentar las declaraciones de IRPF comienza hoy, 7 de abril, y termina el 30 de junio. Antonio Paredes, experto tributario del sindicato de técnicos de Hacienda (Gestha) responde las dudas que los lectores han planteado a **20minutos**.

Soy española residente en el extranjero, pero desde el pasado junio sigo en España por la pandemia. ¿Me puedo desgravar mi vivienda habitual de España por el tiempo que he estado aquí? (Raquel África) Si en el año 2020 se considera residente a efectos fiscales en España, deberá declarar por el IRPF incluyendo todas sus rentas mundiales. Para poder deducir por la adquisición de su vivienda habitual

debe cumplir los requisitos establecidos para el periodo transitorio, ya que la deducción desapareció en 2013.

¿Quién me facilita el importe total de lo que he cobrado por el ERTE? Es para ver si está bien cuando lo extrapole Hacienda. (Beatriz SH) El Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) pone a disposición del ciudadano que ha cobrado de un ERTE un canal por internet, e incluso un servicio telefónico en función de cada provincia, para pedir el certificado de retenciones del ejercicio 2020. Además, consultando los datos fiscales 2020 en la página de la Agencia Tributaria, debe figurar el detalle de lo percibido del SEPE.

He estado seis meses en ERTE, de los cuales cinco han sido por baja médica por depresión que todavía tengo. ¿Eso cómo va a afectar en la declaración? (Joaquín Talaverón Serrano) Todo dependerá del número de pagadores (empresas en las que trabajara y entidades que hayan satisfecho rendimientos del trabajo, como el SEPE o la Seguridad Social) y de los importes percibidos. Cuando existiendo dos o más pagadores de rendimientos del trabajo el importe conjunto recibido no supere los 14.000 euros anuales, no habrá obligación de declarar en ningún caso. Si existen dos o más pagadores y el importe conjunto no supera 22.000 euros, siempre y cuando el importe del segundo y posteriores pagadores

BIO

Antonio Paredes es experto tributario del sindicato de técnicos de Hacienda (Gestha). Aunque la principal misión de Gestha es velar por los intereses de sus asociados y del personal al servicio de la administración, suele dar consejos a los ciudadanos para sacar el máximo partido a la declaración de la renta.

«Quien ha cobrado un ERTE puede pedir al SEPE, por internet o teléfono en función de la provincia, el certificado de retenciones del 2020»

«La percepción de rendimientos de actividades empresariales obliga a presentar declaración de la renta, independientemente del número de pagadores»

en orden de cuantía no supere los 1.500 euros anuales, no habrá tampoco obligación de presentar declaración.

Si no se llega al mínimo de 22.000 € anuales por rendimientos del trabajo pero se han obtenido Retribuciones Dinerarias por Incapacidad Laboral, ¿es obligatorio hacer la declaración? (Lector anónimo) Solo existirá

obligación de declarar en el caso en que los rendimientos sean superiores a 14.000 € anuales y la prestación del segundo pagador por la incapacidad laboral sea superior a 1.500 €.

Mi mujer tiene una academia y hace declaración simplificada de su actividad económica. Ha estado cobrando por cese de actividad. Hacemos declaración conjunta todos los años. ¿Dónde pongo esos ingresos al no ser rendimientos de la explotación? (Cris Zarol) La prestación extraordinaria por cese de actividad concedida por la Seguridad Social, a pesar de suplir la falta de rendimientos de la actividad económica, tiene consideración de rendimientos del trabajo personal.

Soy autónoma y tengo concedido el cese de actividad desde marzo. Entiendo que me encuentro en la misma situación que los afectados por un ERTE teniendo dos pagadores. ¿Tendré que hacer la declaración al haber tenido dos pagadores? (Alicia Pérez) La percepción de rendimientos de actividades empresariales obliga a presentar declaración de la renta, independientemente del número de pagadores. Es en el caso de los asalariados cuando se distingue si perciben sus rendimientos del trabajo de uno o varios pagadores, a efectos de determinar si existe obligación de declarar. **En agosto, la inquilina dejó de pagar dos meses, atribuyendo problemas por la Covid-19 y**

posteriormente se marchó de la vivienda dejando de pagar los meses de octubre, noviembre y diciembre. ¿Tengo que imputar la renta de todo el año como si la hubiera cobrado o solo imputo los meses que me dejaron de pagar y los gastos del desalojo? (Miguel Ángel Martín) En el caso de que haya un acuerdo voluntario con el inquilino para rebajar o diferir el pago, habrá que declarar a efectos del impuesto en función de los términos del acuerdo. Esto supone que se declararán los alquileres

«La prestación extraordinaria por cese de actividad tiene consideración de rendimientos del trabajo personal»

«[Si un inquilino ha dejado de pagar el alquiler], hay que incluir el alquiler como ingreso y luego deducir el gasto del impago como saldo de dudoso cobro»

res en el momento en que sean exigibles y por los importes rebajados. Pero si, como parece el caso, se trata de un impago, hay que incluir el alquiler como ingreso y luego deducir el gasto del impago como saldo de dudoso cobro.

Soy beneficiaria del ingreso mínimo vital. Me dijeron desde la Seguridad Social, a través de un

SMS, que si quería seguir cobrando la pensión era obligatorio hacer la declaración. ¿Qué plazo se tiene para poderla hacer? ¿Cómo poderla hacer si es la primera vez? ¿Se puede hacer a través de internet aunque no se tenga certificado digital? (Ana Altolaquirre) Se puede presentar la declaración desde el 7 de abril hasta el 30 de junio. Para ello deberá acceder a la oficina virtual de la Agencia Estatal de Administración Tributaria (AEAT) y deberá disponer de certificado digital o clave PIN. También se puede acceder obteniendo un número de referencia que requerirá los datos del DNI y la casilla 505 de la declaración de renta de 2019 (si no se hizo declaración, los últimos dígitos de una cuenta bancaria que estuviera ya abierta en 2020).

Mi mujer falleció en octubre y tenía una minusvalía del 86%. No tenía ninguna retribución y siempre hacíamos la declaración conjunta, ya que salía mejor. ¿Cómo debo hacer la declaración este año? (Joaquín Rusadir) Actualmente la ley del impuesto sobre la renta no permite que el cónyuge superviviente pueda presentar declaración conjunta con el fallecido, deberá presentarla individualmente por todo el periodo, de 1 de enero a 31 de diciembre de 2020. El cónyuge fallecido debe presentar declaración por el periodo de 1 de enero de 2020 a la fecha de fallecimiento, si bien, si no ha tenido rendimientos, no tendrá obligación de declarar. **Vivo de alquiler en la Comunidad de Madrid y quería saber si desgrava y si tengo que notificarlo en mi declaración.** (Fabricio Romero) La Comunidad de Madrid tiene establecida una deducción autonómica por arrendamiento de vivienda habitual. Es deducible el 30% de las cantidades satisfechas, siempre y cuando exista un contrato entre las partes que pueda identificar al pagador, y con una cuota máxima de deducción de 1.000 €. Si bien es cierto que el derecho a la deducción está limitado a una serie de requisitos adicionales (menor de 35 años, base imponible del contribuyente menor a 25.620 €...).

He comprado una vivienda, pero mi sueldo es superior a 35.000 € brutos anuales. ¿No tengo derecho a ninguna devolución de IRPF? Tengo 31 años y resido en Andalucía. He leído que por mi salario no puedo optar a la deducción autonómica, y la general se quitó tras 2003. (Lector anónimo) Efectivamente, en Andalucía existe una deducción autonómica del 3% de las cantidades satisfechas por inversión en vivienda habitual por jóvenes. No obstante, se exige que el contribuyente sea menor de 35 años y que su base imponible sea menor de 19.000 € en declaración individual y de 24.000 € en conjunta. ●

ARCHIVO

#ManadaDeSabadell

«Tenía mucho miedo, no sabía si me iban a matar»

JUICIO La víctima de la violación múltiple de Sabadell relató los hechos en el inicio del juicio a los acusados

INTERROGATORIO Muy duras fueron las preguntas del fiscal y la defensa de los cuatro procesados

VIOLACIÓN La chica fue agredida en una nave abandonada, en 2019, por un grupo de jóvenes marroquíes

R. A.
actualidad@20minutos.es / @20m

La Audiencia de Barcelona juzga entre ayer y hoy a cuatro jóvenes de nacionalidad marroquí acusados de agredir sexualmente a una chica de 18 años en una nave industrial abandonada de Sabadell, en febrero de 2019. Los cuatro procesados se enfrentan a penas de entre 37 y 41 años de prisión, además de la expulsión del país, mientras que un quinto procesado está fugado.

La víctima, que ahora tiene 20 años, declaró ayer durante la primera sesión del juicio y el fiscal la sometió a un duro interrogatorio, marcado por constantes interrupciones y la instó a corroborar todos los detalles de su denuncia preguntando en reiteradas ocasiones: «¿Está segura de eso?».

«Tenía mucho miedo, no sabía si me iban a matar», declaró la joven, que, con la voz ahogada en lágrimas, explicó que a pesar de que estaba temblando y paralizada, tres hombres la penetraron vaginalmente, la obligaron a hacer felaciones y uno de ellos también la penetró

analmente. La víctima se mostró muy afectada por los hechos y aseguró que sufre secuelas psicológicas desde aquella noche. En su relato detalló cómo fue asaltada y acorralada de madrugada en el centro de la ciudad y arrastrada por un hombre hasta la nave abandonada donde había cinco individuos más. «Iba todo el rato intentando



20M.ES/ACTUALIDAD
Consulta en nuestra web toda la información relativa al juicio contra la manada de Sabadell

buscar ayuda porque al llevarme a la fuerza y ser más corpulento y fuerte no podía enfrentarme a él. Temía por mi vida», contó la víctima, quien declaró protegida por una mamapa, pero cuyo nombre y apellido fue revelado en varias ocasiones por el presidente de la Sala.

Una vez en la nave, continuó, los desconocidos comenzaron a discutir mientras ella yacía «pegada a la pared, arrinconada, llorando mucho y temblando mucho», al punto que no pu-

do evitar orinarse encima de «miedo». «No podía huir (...) Estaba llorando muchísimo y suplicando que me dejaran, que no diría nada», detalló.

Su desgarrador testimonio no impidió, sin embargo, que el fiscal pusiera en duda algunos detalles de su relato y le preguntara, por ejemplo, «cómo sabía» que sus agresores discutían si no entendía el idioma en el que hablaban, que si «ahora tiene claro» la participación de alguno de ellos en los hechos o si recuerda que «eyacularan» dentro de ella.

En otro momento, el fiscal le pidió que aclarase a qué se refería con que la forzaron a mantener relaciones sexuales «con violencia», pese a que previamente ya había explicado que acudió a la nave contra su voluntad y que la agarraron con fuerza por el cuerpo y la cara para violarla y obligarla a realizar felaciones. «Esto ya lo he explicado», respondió la víctima notoriamente afectada.

El duro interrogatorio se recrudeció durante el turno de la abogada del principal acusado Mohamed A., que le llegó a pre-

El colectivo trans anuncia movilizaciones en la calle para desbloquear su ley

En «positivo» pero con contundencia y con las «líneas rojas» bien definidas. Así se perfiló la campaña 'Exigimos la igualdad trans' que arrancó ayer por la tarde y que parte de la Federación Estatal de Lesbianas, Gais, Trans y Bisexuales (FELGTB), la Fundación Triángulo y Chrysalis (Asociación de Familias de Menores Trans), quienes reclaman la autodeterminación de género independientemente de la edad, un planteamiento que

el PSOE rechaza y por lo que el borrador de la 'ley trans' que el Ministerio de Igualdad elaboró sigue estancado.

«Ante el bloqueo no nos quedan más opciones que movilizarnos en la calle. Nos vamos a echar a la calle cuantas veces haga falta», señaló José María Núñez, presidente de la Fundación Triángulo, durante la presentación de la campaña.

Desde que el texto de la ley fue presentado en enero, las tres or-

ganizaciones han mantenido reuniones con representantes del PSOE, incluyendo la secretaria de Igualdad —y vicepresidenta del Gobierno—, Carmen Calvo, y según confirmaron, desde el partido expresaron su intención de introducir cambios sobre la libre determinación. Los socialistas pretenden que las personas trans tengan que presentar algún tipo de garantía a la hora de solicitar el cambio de nombre y de sexo.

«Ese cambio puede hacerse con la mera voluntad. Lo demás sobra. Es algo que ya se hace en el Registro Civil. Nadie más salvo yo sabe quién soy. Si a mí me piden testigos, que se pidan también para

acreditar la estabilidad heterosexual», remarcó Sangil. «Tener que acreditar una situación estable de transexualidad para demostrar quién eres pone a las personas trans en presunción de fraude», coincidió Valenzuela.

Por ello, la campaña que han puesto en marcha recorrerá distintas ciudades españolas durante los próximos meses «llevando la bandera trans» por todo el país. A su paso por cada territorio, los colectivos irán convocando diferentes actividades, desde manifestaciones a eventos institucionales. La idea es que la bandera termine su recorrido en Madrid el Día del Orgullo. ● A. GUEDE

EN FOTOS

Arranca el juicio por la violación múltiple de Sabadell

1



Los acusados llegan a la Audiencia de Barcelona

Uno de los cuatro principales procesados por la violación múltiple de Sabadell, llegando ayer a la Audiencia de Barcelona para la primera sesión del juicio. Por estos hechos fueron inicialmente investigados y detenidos nueve sospechosos.

2



Primera sesión del juicio

Vista general de la Sala donde ayer comenzó el juicio contra los cuatro acusados: uno en calidad de autor y tres como cómplices o cooperadores necesarios por no evitar la violación.

3



El lugar de los hechos

La nave abandonada donde tuvo lugar la presunta violación en 2019 (dcha). Dos de los presuntos partícipes en la agresión sexual todavía no han sido capturados.

guntar si no recordaba haber mantenido «relaciones consentidas» con los procesados o por qué no «chilló» o «llamó a un timbre» mientras era conducida a la nave. «Tenía miedo», se defendió la víctima antes de que el tribunal cortara a la letrada al considerar que la pregunta «no aporta nada».

Tal y como continuó la joven, una vez en el interior de la nave, el primer agresor la llevó hasta un habitáculo donde la violó y luego la obligaron a mantener relaciones sexuales por turnos con otros dos hombres, uno de los cuales se dio a la fuga cuando fue puesto en libertad antes de que se conocieran los infor-

mes toxicológicos que le incriminaban.

La víctima solo consiguió huir, semidesnuda, cuando fue conducida, finalmente, fuera de la nave, momento que aprovechó para correr hacia un garaje del que salía un vehículo y cuyos ocupantes la llevaron hasta la Policía Local. ●



Rusia detiene a la doctora de Navalni

Anastasia Vasilyeva, doctora del opositor ruso Alexéi Navalni, fue detenida ayer junto a un número indeterminado de manifestantes. Vasilyeva había hecho un llamamiento a manifestarse para pedir que Navalni reciba cuidados médicos, ya que se encuentra con fiebre y síntomas de enfermedad respiratoria. EFE

#Encuesta Día Mundial de la Salud

Los españoles se sienten ahora menos sanos y se cuidan más

Un 77% de encuestados ve su salud buena o muy buena, frente al 84% de 2018. Ahora duermen mejor y beben y fuman menos

ARACELI GUEDE

aguede@20minutos.es / @araceliguede

Las astronómicas cifras de muertos y de contagiados que está dejando el coronavirus han situado la salud en el centro de las prioridades. La amenaza que supone la pandemia ha impulsado a la población a cuidarse más a través de acciones «sencillas y cotidianas». De esta forma, aunque ha empeorado la percepción que los españoles tienen de sí mismos, han mejorado sus hábitos saludables.

Así se desprende de la encuesta publicada por el Instituto DYM con motivo hoy del Día Mundial de la Salud. Elaborado en colaboración con WIN International, dedicada a la investigación de mercado y a los estudios de opinión, el sondeo analiza la situación en 2020, año marcado por una crisis sanitaria sin precedentes.

En ese contexto, el 77% de los entrevistados considera que tiene una salud buena o muy buena, siendo los hombres quienes más sanos se perciben: el 80,3% frente al 73,1% de las mujeres. El porcentaje general baja dos puntos respecto a 2019 pero sigue siendo elevado, lo que según los responsables del informe podría deberse a que «las personas podrían considerarse sanas incluso por el mero hecho de sobrevivir o de evitar» la nueva enfermedad. La cifra sí es significativamente más baja si se compara con 2018. En aquel momento, el 84% de

los ciudadanos afirmaban estar contentos con su estado de salud.

Conscientes de que la percepción de la salud implica «una compleja mezcla de variables», los autores han centrado la encuesta en cinco aspectos: dormir bien, hacer ejercicio, los niveles de estrés, fumar y consumir alcohol. En España todos ellos evolucionan favorablemente.

SUEÑO Y DEPORTE

EL 57% HACEN EJERCICIO. A la pregunta de con qué asiduidad duermen bien, el 72% de los ciudadanos responde que mucho, muy frecuentemente o moderadamente. Esto supone un incremento de 14 puntos respecto al año anterior, mientras la proporción de quienes lo hacen muy poco, ocasionalmente o nunca pasa del 13% al 8%.

Asimismo crece de forma importante (del 48% al 57%) el número de quienes hacen ejercicio con mucha frecuencia.

FICHA TÉCNICA

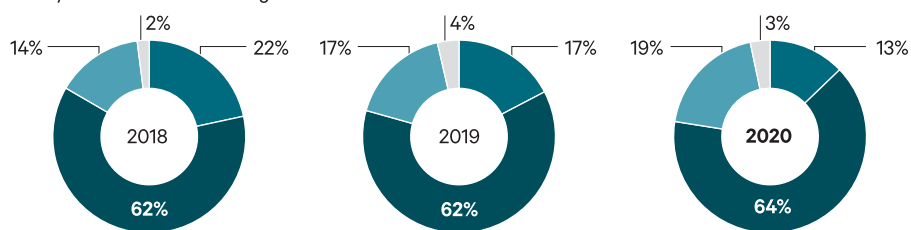
Muestra y metodología: 1.000 entrevistas aleatorias con un margen de error de un +/- 3,16%. **Sexo:** 49% femenino, 51% masculino. **Target:** Población con derecho a voto. **Edad:** 9% entre 18 y 24 años; 17% entre 25 y 34; 21% entre 35 y 44; 18% entre 45 y 54; 14% entre 55 y 64; 22% de 65 o más. **Duración:** 3 minutos. **Campo:** del 8 al 9 de enero y del 13 al 14 de enero

LOS GRÁFICOS

Así perciben los españoles su estado de salud y sus hábitos

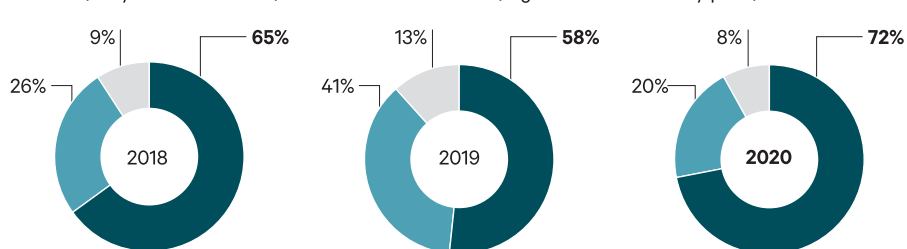
EN GENERAL, ¿CÓMO CALIFICARÍA USTED SU SALUD?

● Muy buena ● Buena ● Regular ● Mala



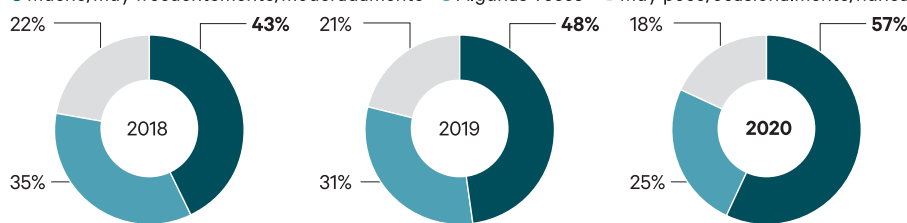
¿Con qué frecuencia diría usted que duerme bien?

● Mucho/muy frecuentemente/moderadamente ● Poca/algunas veces ● Muy poco/nunca



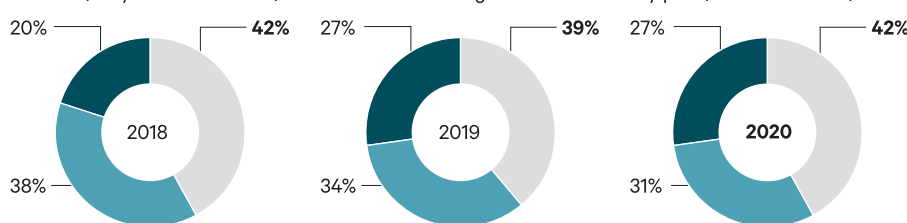
¿Con qué frecuencia diría usted que hace ejercicio?

● Mucho/muy frecuentemente/moderadamente ● Algunas veces ● Muy poco/ocasionalmente/nunca



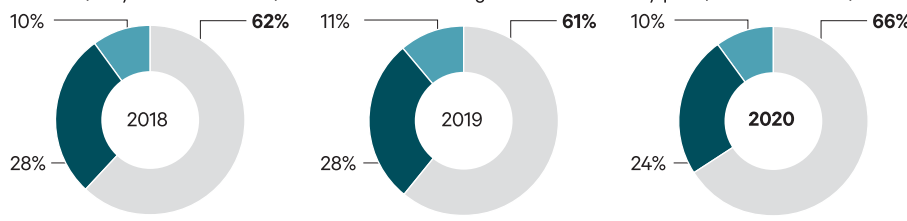
¿Con qué frecuencia diría usted que sufre estrés?

● Mucho/muy frecuentemente/moderadamente ● Algunas veces ● Muy poco/ocasionalmente/nunca



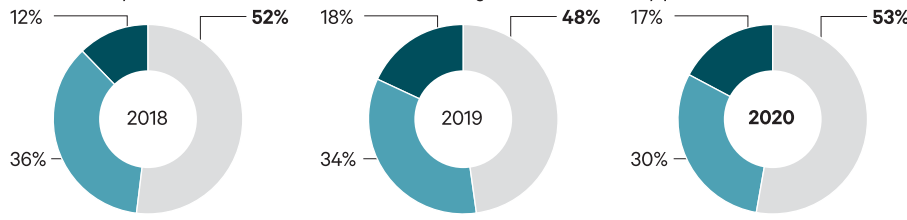
¿Con qué frecuencia diría usted que fuma?

● Mucho/muy frecuentemente/moderadamente ● Algunas veces ● Muy poco/ocasionalmente/nunca



¿Con qué frecuencia diría usted que bebe alcohol?

● Mucho/muy frecuentemente/moderadamente ● Algunas veces ● Muy poco/ocasionalmente/nunca



Fuente: DYM

Gráfico: Carlos G. Kindelán

cia o de forma moderada. Y desciende (del 21% al 18%) el de aquellos que practican deporte poco o nada.

ALCOHOL Y TABACO

SOLO EL 24% FUMA MUCHO. El consumo de bebidas alcohólicas también marca una trayectoria positiva. El dato de quienes contestan que beben muy pocas veces, ocasionalmente o nunca aumenta cinco puntos, hasta el 53%. El 30% (34% en 2019) lo hace poco o en algunas ocasiones y el 17% (18% en el sondeo anterior), mucho o muy frecuentemente.

De la misma forma, cada vez hay menos fumadores habituales. La encuesta refleja que sube del 61% al 66% el porcentaje de los que fuman muy poco, ocasionalmente o nunca. En sentido contrario, baja del 28% al 24% el de los que fuman mucho, con frecuencia o de manera moderada.

ESTRÉS

EL 27% VIVEN CON ÉL. Aunque de forma menos destacada que las otras cuatro, la variable de la tensión acumulada también presenta cierta mejora. Para el 27% el estrés es una constante en su vida, una cifra que se mantiene. Experimenta un incremento, sin embargo, la de quienes dicen sentirse muy poco estresados o no llegar a estarlo nunca (del 39% al 42%). ●

Diferencias por sexos

●●● DYM y WIM International desgranar toda esta información por sexos. Los hombres duermen mejor (76,6% frente a 67,3%) y hacen más ejercicio (61,7% frente a 51,9%) que las mujeres. Ellas fuman y beben menos (23,5% frente a 24% y 10% frente a 23,8%). Por edades, quienes mejor duermen tienen entre 18 y 24 años y 65 o más. Con el paso de los años se reduce la práctica de ejercicio, el consumo de tabaco y algo menos el de alcohol, a la vez que el estrés.

España es el tercer país que hace más ejercicio, pero de los que más bebe

La encuesta del Instituto DYM y de la asociación WIN International abarca a 34 países, lo que permite comparar la situación de España con el resto. A nivel global, la autopercepción que los es-

pañoles tienen de su salud es peor que la media. El 79% de la población mundial se percibe a sí misma como saludable, frente al 77% de la española. Pero si se enfoca únicamente hacia el continente

europeo (76%), el porcentaje es algo mejor.

Nuestro país se coloca además entre los primeros puestos en estilos de vida sanos. De esta forma ocupa el noveno lugar en calidad de sue-

ño, solo superado a nivel de la Unión Europea por Croacia y Finlandia. Asimismo es el tercero del ranking en la realización de actividades deportivas, por detrás únicamente de India y Finlandia. En la misma línea, mientras el 42% de los españoles manifiesta que padece estrés muy pocas veces, ocasionalmente o nunca, la media total baja al 35%.

66%

de los españoles fuma muy poco, ocasionalmente o nunca, pero un 24% lo hace mucho, muy frecuentemente o moderadamente.

Aunque en el caso del tabaco España se coloca también como el séptimo territorio con un menor consumo, es cierto que en este hábito la media mundial supera a la nacional en nueve puntos, con un 75% que no fuma o lo hace de forma esporádica a nivel global frente a 66% de España. La variable en la que peor puesto ocupamos es en la ingesta de alcohol. ● A. G.

HISTORIAS CON FOTO

Comienza el traslado del sarcófago de Blasco Ibáñez

Un grupo de técnicos especialistas en el transporte de piezas de arte trasladó ayer el sarcófago de Vicente Blasco Ibáñez, obra de Mariano Benlliure, desde el Museo de Bellas Artes, donde se encontraba, hasta un almacén municipal, en el que quedará custodiado hasta su instalación definitiva en el Cementerio General de València. La pieza formaba parte de un proyecto de mausoleo de Javier Goerlich que fue abandonado tras la Guerra Civil. ●



Operarios retiraron ayer el conjunto escultórico del Museo de Bellas Artes. KAI FÖRSTERLING / EFE

FGV ve caer un 46% los usuarios y sus ingresos

Ferrocarrils de la Generalitat Valenciana (FGV) registró durante el año pasado 44.034.106 usuarios, lo que supone un 45,99% menos de desplazamientos que en 2019. Como consecuencia, los ingresos operativos se redujeron en 35 millones hasta bajar un 46,23% respecto al ejercicio anterior, según se expuso ayer en el consejo de administración.

Detenido por fingir para cobrar el seguro

La Guardia Civil ha detenido por fraude a un trabajador de una gestoría de Carcaixent (Valencia) a quien se le imputa haber manipulado 316 pólizas, usando datos personales sin permiso de sus titulares y fingido 31 siniestros para cobrarlos, lo que causó un perjuicio de 37.000 euros a la aseguradora.

La Guardia Civil pide acceder a las cuentas y facturas de Francis Puig

La Guardia Civil ha solicitado al juez poder acceder a las cuentas y facturas físicas de las empresas de Francis Puig, hermano del presidente de la Generalitat, Ximo Puig, y sus socios, los Adell Bover. Los agentes investigan un presunto fraude de subvenciones.

Comunitat de l'Esport lanza una nueva web

La Generalitat y la Fundación Trinidad Alfonso han activado un portal web para aglutinar todo el deporte de la marca Comunitat de l'Esport, junto a una nueva imagen y eslogan para posicionar a la Comunitat Valenciana como referente nacional e internacional. La web incluye proyectos, mapa de instalaciones y agenda de eventos.

València concede 1,8 millones en ayudas a las fallas

LA JUNTA de Gobierno aprueba la inyección a 323 comisiones en una sesión urgente y extraordinaria **CUBREN** hasta el 30% de los monumentos grandes e infantiles, un 5% más que en la pasada convocatoria

LAS PRESTACIONES se complementarán con las ayudas directas que aprobó el pleno por unanimidad **LOS SECTORES** más relacionados con la fiesta acumulan ya dos ejercicios con cuantiosas pérdidas

R. V.
zona20valencia@20minutos.es / @20mValencia

La Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento de València, convocada con carácter extraordinario y urgente, dio el visto bueno ayer a la concesión de 1,8 millones de euros en ayudas para el fomento y apoyo a las fallas en el marco de su plan especial para el ejercicio 2021/2022.

En total, según informaron desde el Consistorio, 323 comisiones se beneficiarán de esta subvención que cubre hasta el 30% del importe de los monumentos grandes e infantiles, un 5% más que en la pasada convocatoria.

Estas prestaciones se complementarán con las ayudas directas a las comisiones que el pleno municipal acordó por

unanimidad en enero para paliar los efectos de la suspensión de la fiesta por segundo año consecutivo.

El Ayuntamiento trabaja en estas subvenciones directas y ve «importantísimo» ayudar a las fallas para no perder un tejido asociativo del que dependen muchos sectores productivos de la ciudad, como la indumentaria, los artistas falleros o la pirotecnia, entre otros. «Sin falleras y falleros no seríamos Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, por eso nuestros esfuerzos tienen que encaminarse ahora a ayudarlos», afirmó ayer el concejal de Cultura Festiva y presidente de la Junta Central Fallera (JCF), Carlos Galiana.

La crisis económica derivada de la pandemia ha golpeado especialmente a los sectores que vivían de la facturación de estos días: desde los artistas falleros, pirotécnicos, floristas e indumentaristas pasando por la hostelería y el turismo. Unos están muy vinculados a la celebración de la fiesta, como los artistas y los pirotécnicos, mientras otros también facturan el resto del año, aunque con las restricciones sanitarias pasan igualmente por dificultades, como sucede con la restauración y el turismo.

El impacto económico de las Fallas no está cuantificado, ya que el Ayuntamiento iba a realizar un estudio durante las fiestas de 2020. El último documento disponible, elaborado por la Interagrupación en 2008, es más bien una estimación que arrojaba una cifra de 753 millones de euros sumando todas las actividades. En cualquier caso, prácticamente toda la facturación vincula-

EN CIFRAS

753

millones de euros de impacto económico generan al año las fiestas falleras, según el último estudio disponible.

650

monumentos se plantan cada año en la ciudad, a razón de una falla grande y una infantil por cada una de las comisiones.

95%

de caída de la facturación anual ha sufrido la indumentaria, muy ligada a la celebración de unas fiestas que no se han celebrado en marzo por segundo año consecutivo.

2,3

millones recibirán en ayudas los autónomos o pequeñas empresas ligados a las fiestas falleras.

da a la fiesta fallera se perderá este año, ya que la demanda se ha paralizado.

Las administraciones públicas han activado las ayudas del *Plan Resistir*, que tienen una línea dedicada a sectores tradicionales, y el Ayuntamiento ha convocado ayudas al comercio de 6.000 euros.

Precisamente, ayer finalizó el plazo para pedir las ayudas del *Plan Resistir* a los sectores económicos tradicionales vinculados a las fiestas. El Ayuntamiento destina hasta un máximo de 2,3 millones de euros a autónomos o pequeñas empresas con sede en la ciudad de València que se dedican a actividades relacionadas con las fiestas tradicionales que se han visto gravemente afectadas por la crisis.

Pueden concurrir a estas ayudas artistas falleros y de carozas, indumentaristas, bandas de música, insignias y estandartes, floristas, orfebres, pirotécnicos y medios de comunicación dedicados al mundo de las Fallas y, en general, a las fiestas tradicionales del *cap i casal*. También pueden optar a la línea de ayudas los propietarios de las barcas de promoción turística de La Marina y l'Albufera y las pequeñas empresas de alquiler de bicicletas. ●

La Generalitat destinará 125 millones a sus presupuestos participativos

Los primeros presupuestos participativos de la Generalitat contarán con 125 millones de euros para propuestas ciudadanas. Los consellers de Hacienda y Modelo Económico, Vicent Soler, y de Participación, Rosa Pérez Garijo, se reunieron ayer para formalizar el acuerdo del Consell, que supondrá el inicio de la primera experiencia de participación directa de la ciudadanía en el diseño de las cuentas públicas autonómicas.

Tras el encuentro, Soler y Pérez Garijo anunciaron que los primeros presupuestos participativos de la administración valenciana para 2022 contarán como proyecto piloto con 125 millones destinados a la financiación de propuestas ciudadanas con cargo a los capítulos II (gastos corrientes y de funcionamiento), IV (transferencias corrientes) y VI (inversiones) de las cuentas de la Generalitat.

Pérez Garijo señaló que este acuerdo supone «un paso muy importante en materia de participación ciudadana» porque se trata de «los primeros presupuestos participativos de la Generalitat, en los que la ciudadanía podrá decidir directamente a qué se destinan 125 millones de euros». Por su parte, Soler afirmó que esta prueba piloto supone adaptarse «a los nuevos tiempos y a las posibilidades que ofrecen las nuevas tecnologías para acercar a los ciudadanos a la toma de decisiones y hacerles más partícipes de las iniciativas públicas». ●

Más monitores en los comedores

●●● La concejala de Educación, Maite Ibáñez, informó ayer de que durante este curso el Ayuntamiento de València ha aumentado «en más de 200.000 € la dotación destinada a los monitores de los comedores de los colegios y escuelas infantiles de gestión municipal, para responder a la situación sanitaria». Además, destacó la inclusión de las escuelas infantiles privadas en la convocatoria de ayudas *Paréntesis del Plan Resistir*. «Se ha hecho necesario adaptar la prestación del servicio de comedor para hacerla lo más segura posible y evitar los contagios en las instalaciones», explicó.

Mouctar Diakhaby desvela que le llamó «negro de mierda»...

El jugador del Valencia explicó que un jugador del Cádiz trató de que volviera a jugar con una disculpa de Juan Cala

R. R. Z.
rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

Los protagonistas del presunto incidente racista durante el partido entre Cádiz y Valencia del pasado domingo tomaron ayer la palabra en un duelo dialéctico que comenzó con Mouctar Diakhaby desvelando en un vídeo qué le dijo Juan Cala y una conversación en los vestuarios tras retirarse el conjunto che a los del Ramón de Carranza.

«Las palabras son 'negro de mierda'. Eso es intolerable. Habéis visto todos mis reacciones, eso no se puede pasar ni en la vida ni en el fútbol, que es un deporte de respeto», explicó el jugador del Valencia, haciendo público el comentario que, siempre según su versión, recibió del defensa del Cádiz alrededor de la media hora de partido.

Diakhaby también explicó que se produjo una conversación en los vestuarios entre un futbolista gaditano y uno de sus compañeros del Valencia. «Mis compañeros y yo decidimos ir al vestuario y un jugador del Cádiz a uno nuestro le dijo que si Cala se excusaba, sí volveríamos al campo. Le dijimos que no, que las cosas no son así, no puedes hacer algo, excusarte y que pase», continuó el central galo.

«Hoy me siento bien, pero me ha dolido muchísimo. Pero bueno, es la vida. Yo espero que LaLiga haga cosas, solu-



«Las palabras son 'negro de mierda'. Eso es intolerable. Habéis visto todos mis reacciones, eso no se puede pasar ni en la vida ni en el fútbol»

«Un jugador del Cádiz a uno nuestro le dijo que si Cala se excusaba, sí volveríamos al campo. Le dijimos que no»

«Hoy me siento bien, pero me ha dolido muchísimo. Yo espero que LaLiga haga cosas»

MOUCTAR DIAKHABY
Jugador del Valencia CF

ciones, que tenga pruebas para que todo se aclare», continuó Diakhaby. «Quiero agradecer al Valencia y a mis compañeros y entrenadores por la solidaridad, cariño y apoyo que me han dado. También a la afición. Quiero decir que estoy bien», finalizó el francés.

Diakhaby tiene el respaldo total de su club. Tras el vídeo del defensa galo y la rueda de prensa de Cala, el Valencia emitió un comunicado bajo el título *Juan Cala, no te creemos*, en el que defendió a su futbolista y cargó contra el sevillano. «El Valencia CF lamenta profundamente las declaraciones del jugador del Cádiz, Juan Cala, en las que 48 horas después niega que profririera un grave insulto racista a nuestro futbolista», escribió la entidad che.

«Juan Cala ha perdido una gran oportunidad de aceptar ese error y pedir disculpas al afectado. En lugar de eso, ha atacado al propio jugador y a otros miembros del Valencia», añade. «Tras las amenazas de Cala en su rueda de prensa, el club; su presidente, Anil Murthy; y Mouctar Diakhaby mantienen intacta su profunda convicción de luchar donde haga falta y hasta el final por el bien del fútbol», finalizó el comunicado. ●

AFE y Federación se pronuncian

●●● La Asociación de Futbolistas Españoles aseguró que «condenará, como ha hecho siempre, toda acción racista o xenófoba» hacia cualquier jugador, pero también quiso recordar que «la presunción de inocencia es un derecho fundamental». Por su parte, la RFEF anunció que «ha puesto en conocimiento del Comité de Competición los hechos ocurridos» para que se investigue lo sucedido.

... y Juan Cala lo niega todo indignado: «Es un circo mediático»

El sevillano negó haber llamado «negro de mierda» a Diakhaby. Además, cree que ha sido juzgado sin pruebas

«Nunca le he dicho 'negro de mierda', respondió Juan Cala apenas unos minutos después del vídeo de Diakhaby. «O se lo ha inventado o lo ha entendido mal», dijo con rotundidad el jugador sevillano, que cree que todo lo que ha pasado ha sido «un circo mediático» en el que se le ha condenado de inmediato sin pruebas.

«Me increpa, me vuelvo con aspavientos y le digo que me deje en paz y sigo para adelante. En ese mismo momento, se desentiende de la jugada, se viene hacia mí y me dice que le he dicho 'negro de mierda'. Le intento tranquilizar en dos ocasiones, le digo que no he dicho eso, me empuja, se lo repito y me vuelve a empujar», relató Cala acerca de lo que ocurrió entre ambos.

«Hay dos opciones: o se lo ha inventado o cuando yo me dirijo a él y le digo 'déjame en paz' lo entiende mal, entiendo lo que él dice. Luego intento calmarlo dos veces para explicarle que no he dicho eso y se produce un circo», añadió el futbolista sevillano. «Nunca, nunca he dicho 'eres un negro de mierda', y eso está bastante claro. Hay 20, 25 cámaras en un campo de fútbol, no sé cuántos micrófonos, 22 jugadores, un equipo arbitral... Cuando él supuestamente recibe el insulto hay siete y ocho jugadores alrededor de donde estamos y nadie se entera. Hostia, al menos



«Hay dos opciones: o se lo ha inventado o cuando yo me dirijo a él y le digo 'déjame en paz' lo entiende mal»

«Al terminar el partido me reúno con el presidente y le digo que quiero salir inmediatamente. Me recomienda que no»

«He convivido con chinos, suramericanos, ingleses, africanos. He estado en Guinea en ayuda humanitaria»

JUAN CALA
Futbolista del Cádiz

déjame dudarle», explicó el futbolista sevillano.

«Todo tipo de personas me han juzgado antes de terminar el partido. Se han arrimado a ganar protagonismo, votos, todo tipo de cosas. Estamos dañando el fútbol español, no existe racismo en el fútbol es-

pañol. Me niego a pensarlo. Raro es el equipo que no tiene algún jugador de color, hay cinco o seis en cada uno y están integrados. No hay racismo en el fútbol español», dijo con vehemencia Cala.

Además, el defensa central del Cádiz hizo un alegato en el que trató de dejar claro que no es una persona racista. «He convivido con chinos, ingleses, suramericanos, africanos... He estado con Benjamín (Zarandona) y Kanouté en Guinea en ayuda humanitaria. Se me está acusando de algo que no soy, y ahí está la hemeroteca», relató.

El central del Cádiz también quiso explicar por qué ha tardado dos días en dar explicaciones sobre lo sucedido. «Nada más terminar el partido me reúno con el presidente y le digo que quiero salir inmediatamente. Mi presidente, al que conozco desde hace 25 años, me recomienda que no porque ya he sido juzgado, que soy inocente y que esté tranquilo porque todo se va a calmar. Después de no dormir en toda la noche, a la 8 de la mañana del día siguiente le vuelvo a pedir que me deje hablar y me dice que no. He salido cuando el Cádiz ha estimado oportuno porque entiende que no tiene que ir a los tiempos que marquen otros».

«Parece que estamos en el Oeste, empezamos a juzgar sin pruebas. Nadie se merece este linchamiento que he sufrido durante varios días, no es lógico. Aquí tienen mi teléfono y que me llamen para disculparse por lo que he sufrido», finalizó Juan Cala. ●

Alpine, listo para mejorar el coche de Alonso cuanto antes

Pese al optimismo que dejó su buena calificación, el primer Gran Premio del Mundial de Fórmula 1 terminó con Fernando Alonso retirado por un envoltorio de sándwich y con muchas dudas sobre las prestaciones del Alpine.

Por eso, el equipo parece estar dispuesto a mejorar el coche para la próxima carrera de Imola. En general, a las primeras carreras de la temporada, vamos a llevar algunas piezas nuevas a Race Fans. «Hay un área que ha cambiado en la normativa, que es un área de desarrollo en este momento. Obviamente es el lateral del suelo y el difusor. Hicimos algo de trabajo en los tests y algo en Baréin, y no tengo dudas de que haremos más trabajo en las próximas carreras, todo el mundo lo hará también. Es un área que cambiará». Budkowski fue más allá: «Tenemos un paquete de actualizaciones bastante respetable para Imola, así que vamos a tener más piezas y más rendimiento en el coche en Imola. En general, a las primeras carreras de la temporada, vamos a llevar algunas piezas nuevas». ●

La última opción

El polideportivo Marqués de Samaranch de Madrid será los días 24 y 25 de abril la sede del último torneo europeo de clasificación olímpica para las tres armas de esgrima, y contará con la participación de cinco españoles. Sara Fernández y Yulen Pereira en espada, María Mariño en florete, y Araceli Navarro e Iñaki Bravo en sable tirarán en busca de una única plaza disponible en cada disciplina: solo los ganadores del torneo de Madrid obtendrán billete olímpico.

20

La última opción

El polideportivo Marqués de Samaranch de Madrid será los días 24 y 25 de abril la sede del último torneo europeo de clasificación olímpica para las tres armas de esgrima, y contará con la participación de cinco españoles. Sara Fernández y Yulen Pereira en espada, María Mariño en florete, y Araceli Navarro e Iñaki Bravo en sable tirarán en busca de una única plaza disponible en cada disciplina: solo los ganadores del torneo de Madrid obtendrán billete olímpico.

Corea del Norte no irá a los Juegos de Tokio

El país norcoreano ha anunciado que no participará en los Juegos Olímpicos de Tokio que arrancarán en la capital nipona en julio de cara a «proteger» a sus deportistas de posibles contagios de Covid-19.

Doncic tira del carro para batir a los Jazz

El duelo de líderes de división en la Conferencia Oeste arrojó como ganadores a los Dallas Mavericks que se impusieron al mejor equipo de la liga, los Utah Jazz (111-103). Luka Doncic se erigió una vez más en la gran figura de los Mavericks al conseguir 31 puntos.



Bronce español en los Europeos de Halterofilia

David Sánchez logró ayer la primera medalla para la delegación española en los Europeos de halterofilia que se disputan en Moscú, al colgarse el bronce en la modalidad de arrancada en la categoría de hasta 73 kilos. FOTO: FEH



Vinicius se señala el escudo tras uno de sus goles ante el Liverpool en el estadio Alfredo di Stéfano. EFE

#ChampionsLeague

La gran noche de Vinicius acerca al Madrid a 'semis'

DOS GOLES DEL BRASILEÑO y otro de Asensio dan ventaja a los blancos ante el Liverpool **FUE MUY SUPERIOR** el Real Madrid ante un conjunto inglés demasiado conservador

3-1 REAL MADRID - LIVERPOOL

Real Madrid: Courtois; Lucas Vázquez, Militao, Nacho, Mendy; Casemiro, Modric, Kroos; Marco Asensio (Fede Valverde, min 70), Vinicius (Rodrygo, min 85) y Benzema.
Liverpool: Alisson; Alexander-Arnold, Kabak (Firmino, min 81), Phillips, Robertson; Keita (Thiago, min 42), Wijnaldum, Fabinho; Salah, Jota (Shaqiri, min 81) y Mané.

Goles: 1-0 (min 27): Vinicius; 2-0 (min 36): Asensio; 2-1 (min 52): Salah; 3-1 (min 65): Vinicius.

R. RIOJA
rrioja@20minutos.es / @raulriojazubi

A Vinicius le faltaba una gran noche y ya la tiene. Llegó, además, en el momento más oportuno, nada menos que ante el Liverpool en cuartos de Champions. Dos goles suyos, el primero de ellos al más puro estilo Ronaldo, unido al que marcó Marco Asensio, dan una interesante ventaja a un Real Madrid que fue muy superior al Liverpool. Zidane sorprendió con su once y cuando todo el mundo es-

peraba tres centrales, como en los últimos partidos, apostó por su más habitual 4-3-3 con Vini y Asensio junto a Benzema. La jugada no le pudo salir mejor. El partido fue de claro color blanco desde el inicio. Casemiro, Kroos y Modric dominaban el mediocampo ante un Liverpool timorato y conformista. Benzema avisó al comenzar y Vinicius con un cabezazo inquietó la meta de Alisson. Fue el aviso de lo que estaba por llegar. Un pase de Kroos,

EL APUNTE

Varane, con Covid

Raphael Varane no pudo jugar ayer ni lo hará en el Clásico del sábado ante el Barça al haber dado positivo en Covid-19. La defensa blanca suma otra baja de gran importancia a las de Sergio Ramos y Dani Carvajal.

El Barça calienta el Clásico al estilo Laporta

El Barcelona transmitió ayer sus «gananzas de Clásico» con un fotomontaje difundido en su perfil oficial en las redes sociales. En plena cuenta atrás hacia el Real Madrid-Barça de este sábado en Valdebebas, al que el equipo azulgrana llega co-

mo segundo clasificado en la Liga a un punto del líder, el Atlético de Madrid, el club catalán quiso animar la espera para un partido vital en la lucha por el título. Lo hizo con un fotomontaje inspirado en la gran lona que el nuevo presidente de la



Fotomontaje con Pedri y Dani Carvajal cerca del Bernabéu. BARÇA

entidad, Joan Laporta, expuso durante la campaña electoral en los alrededores del estadio Santiago Bernabéu. El mensaje utilizado entonces fue: «Ganas de volver a veros». En el fotomontaje compartido ayer por el Barcelona en sus redes sociales aparecen Pedri González y Frenkie de Jong bajo la frase «Ganas de Clásico». Ambos llevan la camiseta especial que el equipo azulgrana uti-

preciso como un *quarterback*, lo acolchó Vinicius con el pecho. Su remate, seco y raso, se convirtió en el primer gol.

El tanto dejó contra las cuerdas al Liverpool, tocado moralmente. Benzema reclamó un penalti de Kabak, un chut de Vini se fue desviado por no demasiado y Asensio no estuvo acer-

CHAMPIONS IDA CUARTOS

RESULTADOS

Real Madrid	3-1	Liverpool
Manchester City	2-1	Borussia Dortmund

HOY 21:00H

Bayern Múnich - Paris Saint-Germain
Oporto - Chelsea

tado en un remate con la derecha. Parecía cuestión de tiempo que llegara el segundo y lo fue: otro gran pase de Kroos lo interceptó Alexander-Arnold con la cabeza, pero cedió mal a Alisson y Asensio, atento y con clase, superó al meta brasileño.

Tuvo el tercero el balear en otra mala cesión, de Kabak esta vez, pero su disparo con la derecha no fue preciso. El descanso dio un respiro al Liverpool, bailado por el Madrid.

Salió con otro aire el conjunto *red*, con Thiago recién incorporado a los mandos, y solo tardó cinco minutos en encontrar premio. Diogo Jota recortó en el área, chutó mal, pero Salah se encontró el balón y marcó.

El 2-1 ya no era un mal resultado para los de Klopp, que se echaron atrás de nuevo. El mando era del Madrid, que empezó a llegar al área rival con peligro. Un chut de Kroos se fue alto y un contragolpe lanzado por Benzema encontró solo a Asensio, pero el balear quiso regalarle el gol a Vini y su pase no llegó.

El brasileño, sin embargo, tendría su momento en su gran noche de blanco. Una arrancada de Modric por la derecha encontró a Vinicius, que chutó nada más llegarle el balón y encontró su segundo gol. Esta vez el acierto sí le acompañó.

De nuevo dos goles abajo, el Liverpool se fue al ataque, aunque con más ganas que ideas. Cada balón lo repelía la zaga blanca, impecable todo el partido. Y cuando no, aparecía Casemiro con la escoba. El Madrid aguantó y se llevó un resultado muy interesante para la vuelta en Anfield dentro de una semana. ●

El City gana (2-1) por la mínima al Dortmund y deja abierta la eliminatoria

El Manchester City arrancó una victoria al Borussia Dortmund en el minuto 90 gracias a un gol de Phil Foden que deja a los de Pep Guardiola con una exigua ventaja para la vuelta (2-1) y con la eliminatoria completamente abierta.

Los alemanes, a quienes anulaban un polémico gol por falta sobre Ederson en la primera parte, emergieron en los minutos finales para empatar el gol inicial de Kevin de Bruyne, con un tanto de Marco Reus, asistido por Erling Haaland, pero Foden, sobre la bocina, decantó el triunfo para los ingleses, en un partido de muchos altibajos.

Para hoy quedarán dos partidos por disputarse. Por un lado, el choque estelar entre Bayern Múnich y PSG, con bajas importantes en el actual campeón, como por ejemplo Lewandowski y Gnabry. Y en el último partido de cuartos, Oporto y Chelsea se enfrentarán en tierras portuguesas. ●

20'

Duelo entre dos grandes en horas bajas

La Juventus y el Nápoles, que comparten la cuarta posición en el Calcio y viven momentos de forma opuestos, se enfrentan hoy (18.45 horas) en el Allianz Stadium de Turín en un choque directo que puede ser decisivo en la lucha por una plaza en la próxima Liga de Campeones.

Destituido por su homofobia

El Hertha Berlín comunicó ayer la destitución de uno de sus técnicos, Zsolt Petry, a raíz de unas declaraciones suyas homófobas y xenófobas a un medio de su país, Hungría. Petry criticó a su compatriota Peter Gulacsi, del Leipzig, por estar a las órdenes de un equipo que, según él, respalda el matrimonio homosexual. «No entiendo cómo puede apoyar a homosexuales, transvestidos y gente con esas identidades».

¿Carné falso?

La Policía Local de Valencia está comprobando si el carné de conducir del jugador macedonio del Levante, Enis Bardhi, es falso, después de que el futbolista fuera parado en lunes en un control y los agentes sospecharan de que el documento no era legal.

20MINUTOS CON...

Wisín: «El único rey que hay se llama Cristo, yo solo soy un soñador»



LA BASE

La leyenda del reguetón vuelve a la carga con nuevo álbum, 'Los Legendarios', y el 'remix' junto a Maluma y Anitta de 'Mi niña', su último éxito

DANIEL MATEO
dmateo@20minutos.es / @d_mateo

El camino del reguetón para pasar de ser el género más criticado a convertirse en uno de los ritmos más bailados e interpretados del mundo no ha sido fácil. A ello ha contribuido gente como Wisín, cantante, compositor y todo un icono de la música urbana que no se cansa de hacer *hits* para las pistas de baile.

¡Vaya golpe de efecto el contar con Maluma y Anitta para el *remix* de *Mi niña*! Sí. Este tipo de proyectos salen de manera espontánea, no podemos planificar que algo así suceda, solamente pasa. La relación que tengo con Maluma y Anitta es muy saludable y, obviamente, el tema habla por sí solo, porque *Mi niña* es un

éxito. Era un reto muy grande para ellos subir de nivel este tema, pero creo que lo lograron, así que quiero felicitarlos a los dos, creo que hicieron un trabajo memorable. Se trata de seguir llevando cosas grandes al público para que lo disfrute y lo pase bien.

¿La música derriba fronteras y une pueblos? Así es. La música une culturas, una banderas. De eso se trata. Aunque representamos a los latinos, cada uno lleva en sus hombros su bandera, y eso es una bendición.

Cuando se meten en el estudio, ¿saben que están dando vida a un éxito? Claro que sí. Quizá por la experiencia ya intuimos lo que va a pasar, pero saber con exactitud cuál va a ser el éxito del tema sería especular. Si te dijera otra cosa, te estaría mintiendo. El pueblo siempre nos sorprende, es quien tiene la última palabra. **Los Legendarios junta a los mejores del género. ¿Ha sido difícil?** La magia de la música urbana y una de sus claves es

esa. Con una sola llamada telefónica podemos crear esa alianza poderosa de 'yo grabo en tu proyecto y tú grabas en el mío'. Y creo que lo hemos logrado. La intención es siempre enaltecer la música y, después, va el negocio. Nunca pongo el negocio por delante, sino que trato de hacer buena música y, si la hay, también habrá crecimiento, así que una cosa tiene que ver con la otra.

BIO

Wisín

Juan Luis Morera Luna, conocido como Wisín (Puerto Rico, 42 años), es un cantante y productor que ha lanzado cinco álbumes de estudio como solista y nueve junto a Yandel, con el que formó dúo durante 15 años. Autor de *hits* como *Rakatá*, *Escápate conmigo* o *Vacaciones*, es *coach* de *La Voz* EE UU.

¿Hay muchos egos? Yo trato de dejar el ego fuera del estudio porque, cuando lo llevas dentro, la energía no es la correcta. Siempre lo dejo fuera, tratando de aprender continuamente, porque en la música podemos aprender algo nuevo todos los días.

¿Cuál es el secreto para mantenerse 20 años en lo más alto? Es muy difícil. Una aprobación divina y trabajo duro. Trabajo todos los días de 9 de la mañana a 8 de la noche tratando de hacer cosas grandes, identificando lo que es bueno y lo que no, lo que la gente quiere escuchar y lo que no... **Cuando escucha adjetivos como «rey», «icono» o «leyenda», ¿se llega a sentir uno superior al resto?** No, no, no. El único rey que hay se llama Cristo. Yo simplemente soy un obrero, un soñador que todos los días trabaja duro. Es un privilegio que todavía esté aquí, así que me quito el sombrero an-

«Trato de dejar el ego fuera del estudio; cuando lo llevas dentro, la energía no es la correcta»

«No me arrepiento de nada de lo que hice, porque fue básico para estar donde estoy hoy»

«Trato de no estar pendiente de lo que hacen otros artistas, me centro solo en mi meta»

te los millones de personas que apoyan lo que hago. No esperaba que esto pasara.

¿Se considera un modelo a seguir? Estoy en pañales (ríe). Sigo madurando y aprendiendo.

¿Cree que aún durará mucho la fiebre por la música urbana?

Sí, el género urbano acaba de comenzar. Parte del éxito es que nos atrevemos a hacer cosas diferentes de esas fusiones distintas que se crean. Es un trabajo que necesita continuidad para que todas esas personas que, quizá, tengan aún dudas, puedan entender que ya es un género establecido.

¿Se puede ser reguetonero y no caer en el machismo o la grosería? Cada cual presenta su proyecto como quiere. El tiempo te da la oportunidad de madurar. Yo no me arrepiento de nada de lo que hice porque fue básico para estar donde estoy hoy, pero en este momento trato de cuidar todo lo referente a eso. Pero la historia de cada artista es diferente y hay que vivirla.

¿Molesta entonces que metan a todos los artistas en el mismo saco? No. Yo trato de no estar pendiente de lo que hacen otros artistas, y me centro solo en enfocarme en mi meta y en trabajar duro para conseguirla. Soy un soñador. ●



LA COLUMNA

Identidad y secreto

Espido Freire

Escritora y autora de 'Tras los pasos de Jane Austen'



En los últimos días, Twitter arde con la revelación de que una de sus tuiters más populares, Señorita Puri, es en realidad un hombre. Twitter recuerda a un coto privado que se incendia y regenera a la misma velocidad, pero este caso quizás vaya más allá de la broma chusca o la decepción rápida y permita la mínima reflexión sobre identidades falsas o falseadas.

El problema no radica en que Señorita Puri no se llame Purificación García, como había establecido hace años en un exitoso blog: dentro de las sutiles normas que rigen el anonimato (que no la protección de la identidad) de internet, se asumía que sus ácidas observaciones podían perjudicarla en su entorno.

Pero sí se sobreentendía, porque así se empeñó en mantenerlo, una correlación entre ella y su personaje de cajera, madre de familia sobrepasada, incluso cuando había arrasado con varios libros en el mismo tono desenfadado. Señorita Puri se convirtió en una marca reservada tanto para usos literarios como comerciales.

Eso no hubiera supuesto un problema si hubiera revelado el uso de un heterónimo, o incluso varios, como quizás tenga. Su autor podía sentirse tan Señorita Puri como Gustave Flaubert era Mada-

me Bovary, si se le antojaba. Durante siglos, los escritores, en particular ellas, han usado pseudónimos masculinos (Acton, Curren, Ellis Bell, Fernán Caballero, George Sand) frente a una sociedad que, por inercia, juzgaba o condicionaba la voz y la calidad literaria femeninas.

Ocurría también con los periodistas que desde el siglo XIX criticaban usos, costumbres o poderes: Larra fue Fígaro Larra, Vázquez Montalbán fue Sixto Cámara. Pero los temas que trataba la tuitera no resultaban tan rompedores; y alteraba la tendencia habitual de los pseudónimos que adquirirían fama fuera de su red social, que buscaban rápidamente ser identificados: Lovely Pepa, Amlul, el Rubius.

El tema era otro: si bien el poder reside en los lugares acostumbrados, la polémica y la argumentación se alimentan en estos momentos de todos los temas relacionados con las identidades y con la autoridad que otorga el ser.

Señorita Puri basaba parte de su gracia en que se expresaba como una mujer que opinaba sobre determinados temas marcadamente autobiográficos: se movía y ocupaba un espacio que en estos momentos las mujeres reclamamos como propio.

En un delicado punto de hartazgo de la omnipresente visión masculina sobre la esfera femenina, la diferencia entre ser mujer y opinar como si se fuera se percibe como una apropiación cuando menos inadecuada; Señorita Puri cruzó la raya entre el personaje y la identidad, y lo hizo con escaso respeto por

Twitter arde con la revelación de que la tuitera Señorita Puri es un hombre

Se sobreentendía una correlación entre ella y su personaje de cajera, de madre sobrepasada

No hubiera supuesto un problema si hubiera revelado el uso de un heterónimo, o varios

sus lectores y seguidores. La abundancia de *trolls*, *bots* y cuentas falsas desaconsejan hoy día la ambigüedad en ese aspecto. El anonimato o el pseudónimo se convierte cada vez más a menudo en un espacio de impunidad, o en una vía de manipulación.

Para diferenciarse de estos, no bastará un nombre: se precisará también una personalidad. ¿No es paradójico? Exigimos tanta coherencia a las identidades falsas como a las reales. ●



TECNOLOGÍA A LA ÚLTIMA PARA CLONAR LA VOZ

La 'startup' Aflorithmic, ubicada en Barcelona y Londres, produce «audio escalable» y personalizable

MARTA GASCÓN / 20BITS
cultura@20minutos.es / @MartaGasc

¿Y si con solo 30 segundos de la voz de tus padres se crearan audiolibros para tus hijos? Seguramente, se irían a la cama muy contentos por haber escuchado a los abuelos leerles su cuento favorito. La tecnología de clonación de voz es esto... y más.

Aflorithmic es una startup puntera ubicada en Barcelona y Londres que se dedica a la producción automatizada de «audio escalable» mediante el uso de medios sintéticos, clonación de voz y masterización de audio para luego distribuirlo en dispositivos como webs, aplicaciones móviles o altavoces inteligentes.

Es decir, utiliza el audio, la voz, para personalizar productos sonoros de otras empresas. Un buen ejemplo: puede hacer que Cristiano Ronaldo o Leo Messi sean tus entrenadores virtuales en una app de fitness y, todavía más allá, que el entrenamiento sea tan personal que te llamen por tu propio nombre.

Björn Ühss, director de Comunicación de la empresa y uno de sus fundadores, explica que la idea nació en 2018 como un intento de hacer que la creación de audio fuera tan sencilla «como crear un blog». Producir audio, continúa, ha sido tradicionalmente algo «caro y lento» de conseguir, e incluso ahora en plena ebullición digital sigue haciéndose de forma manual.

Con Aflorithmic solo hace falta escribir un texto y su tecnología lo convierte en voz, bien de una persona conocida –un famoso o un familiar– bien de una generada y que esté en un banco de voces. Hacen falta apenas

LA CLAVE

Inteligencia Artificial y automatización

Con la plataforma de Aflorithmic cualquier empresa puede crear un audio «de sonido profesional y totalmente elaborado a partir de un texto en cuestión de minutos», reduciendo drásticamente el tiempo de producción gracias a los últimos avances en la síntesis de voz por Inteligencia Artificial (IA) y la automatización. Después, la empresa podrá distribuir los contenidos generados por diversos canales.



La Fashion Week Madrid comienza mañana

La Mercedes-Benz Fashion Week Madrid abrirá sus puertas mañana y hasta el próximo domingo con un planteamiento que combinará desfiles presenciales y online. Así, un total de 22 diseñadores presentarán sus colecciones en el pabellón 14.1 del recinto ferial Ifema, entre otros Andrés Sardá, Maya Hansen, Hannibal Laguna o Angel Schlessler; y otros 12 lo harán en

algún escenario de Madrid o de forma virtual. Ocho jóvenes talentos participarán en la jornada de Allianz EGO.

«El sector necesita esta pasarela más que nunca», aseguró ayer durante la presentación su directora, Nuria de Miguel. El aforo ha sido reducido al 24% y se realizarán test de antígenos.

De forma paralela, del 10 al 15 de abril se celebrará Madrid es Moda, con actividades de pequeño formato en establecimientos y lugares emblemáticos de la capital para fomentar el consumo de proximidad. Y un showroom de moda de autor en Medialab Prado. ● R. C.

20"

Nuevo disco de Miguel Ríos el 7 de mayo

El músico Miguel Ríos publicará un nuevo disco el 7 de mayo, titulado *Un largo tiempo*. Lo presentará en varios conciertos en Marbella (19 junio), Barcelona (18 julio), Murcia (30 julio) y Granada (11 diciembre).

Retirada la demanda de plagio contra Del Toro

David Zindel, hijo de Paul Zindel, autor de la obra de teatro *Let Me Hear You Whisper* (1969), ha

retirado la demanda de plagio que presentó contra el director Guillermo del Toro por la película *La forma del agua* (2017).

Adriana Ozores se lanza a dirigir teatro

La actriz Adriana Ozores debutará como directora de teatro con *Las Troyanas*, de Séneca, que ha versionado la cineasta y exministra Ángeles González-Sinde. Se estrenará en el Teatro de la Comedia de Madrid.

Ensayos en español sobre Baudelaire

La editorial Ediciones del Subsuelo ha publicado, traducido al

De izquierda a derecha, Matthias Lehmann, Barbara Gatti, Linda Kivine y Björn Ühss, miembros de la empresa. AFLORITHMIC

unos segundos de la voz original, que después se somete a un proceso de *mastering* automatizado en la nube, permitiendo producir tantos audios como el cliente quiere. Así de fácil.

La mejor parte es que cada usuario escuchará 'su' historia, un discurso adaptado para él o ella. «Esto antes no era posible, no puedes pedirle a un actor que grabe infinitos mensajes, cada uno con el nombre de la persona a la que quieres dirigirlo», comenta Ühss.

Para que la voz de un famoso aparezca en una plataforma es necesario que vaya a un estudio a grabar, con el consiguiente coste. Además, hay que encontrar la música adecuada –y poseer los derechos de autor– y diseñar o 'mezclarlo' todo. Esto requiere de un montón de conocimientos de expertos y cuesta tiempo y dinero. «El *status quo* actual encarece los cambios dinámicos y no permite la escalabilidad ni la personalización», dice la compañía.

Sin embargo, con la tecnología que ha creado Aflorithmic «cualquiera puede crear un audio con un sonido hermoso, desde un texto simple hasta incluir música e ingeniería de audio compleja sin necesidad de experiencia previa». Los idiomas con los que está trabajando la empresa son alemán, inglés y español y se dirige principalmente a tres sectores: aplicaciones enfocadas al deporte, personalización de cuentas para niños y marketing de influencers.

«EL AUDIO ES EL NUEVO VÍDEO»

Llevamos años escuchando que la voz será el canal de comunicación que liderará la relación con nuestro entorno. Lo vemos día a día: le hablamos al móvil, dictamos nuestros mensajes, preguntamos información a los asistentes virtuales... incluso Clubhouse, la red social del momento, se basa en conversacio-

nes por voz. Por ello, para Aflorithmic es el momento de democratizar esta tecnología. «El audio es el nuevo vídeo», dicen.

Para Matthias Lehmann, su director de Marketing, hay dos factores que han ayudado a destronar al vídeo en pro del audio: el vídeo consume muchos datos y capacidad en nuestros dispositivos y es algo menos privado, ya que si ves algo en la pantalla también pueden verlo los demás, pero si lo escuchas con auriculares es solo para ti.

LOS RIESGOS DEL 'DEEPFAKE'

Sí preocupa la facilidad con la que los 'malos' podrían hacerse con estas tecnologías. «Text-to-Speech y Voice Cloning permiten crear versiones ilimitadas de fragmentos de audio utilizando parlantes sintéticos. Este campo se está desarrollando tan rápidamente que pronto no seremos capaces de distinguir un hablante real de uno artificial», apunta Aflorithmic.

La UE establece una serie de normas para que la IA se utilice de una forma fiable: debe ser lícita, es decir, cumplir las leyes y reglamentos; ha de ser ética, de modo que se garantice el respeto de los principios y valores éticos; y debe ser robusta, tanto desde el punto de vista técnico como social, puesto que los sistemas de IA, incluso si las intenciones son buenas, pueden provocar daños accidentales.

Aflorithmic es tajante: «No queremos dar la posibilidad de que se haga un mal uso de nuestra tecnología y por ello solo las empresas tienen acceso a ella, de manera que podemos controlar cómo y para qué propósito se utilizan nuestros servicios». En cuanto a los derechos de la voz clonada, el cliente «debe tener todas las licencias en orden» para utilizarla, ya que «sería lo mismo que un derecho de imagen cuando haces una sesión fotográfica». ●



20M.ES/TECNOLOGÍA

Lee este y otros reportajes, así como noticias del mundo de la tecnología, en nuestra página web.

LA FRASE

«Tarde o temprano, el trabajo de 'influencer' lo vamos a tener que considerar una profesión»

BLUE JEANS
Escritor



Detenido el ladrón de un cuadro de Van Gogh

La Policía neerlandesa ha detenido al presunto autor del robo de los cuadros *Jardín de Primavera*, de Van Gogh, y *Dos niños que sonríen*, de Frans Hals. Estaban en los museos Singer y Hofje van Mevrouw van Aerden, ambos en Países Bajos.

TELEVISIÓN

Un mundo de hongos para descubrir la ciencia



‘Los Fungies!’ está protagonizado por un champiñón de diez años que está loco por la ciencia y las aventuras

R.C.
cultura@20minutos.es / @20m

La ciencia es uno de los saberes más importantes en un mundo de tecnología y grandes desafíos médicos, energéticos y espaciales. Pero, ¿cómo inculcar en los pequeños el interés por ese campo?

El canal Boing quiere hacerlo con la serie de animación *Los Fungies!*, que se acaba de estrenar en el canal infantil de Mediaset para «descubrir el mundo de la ciencia, vivir grandes aventuras alrededor del porqué de las cosas y aprender cómo funcionan de la mano de un joven champiñón al que le entusiasma la ciencia», según la cadena.

Los Fungies! muestra a los pequeños espectadores la vida en una metrópolis prehistórica y micológica llamada Fungietown, donde viven criaturas con forma de champiñón y otros hongos. En ese lugar vive Seth, un champiñón de 10 años entusiasta de la ciencia y muy interesado en desentrañar los misterios de lo que le rodea. Esa pasión le lleva en muchas ocasiones a meterse en algún aprieto, aunque siempre acaba aprendiendo algo nuevo.

En esta serie original de Cartoon Network Studios, Seth tiene un hermano, Pascal, al que le apasiona el arte, además de un montón de amigos con los que ambos vivirán múltiples aventuras y experiencias increíbles. Juntos descubrirán cosas que muchas veces irán más allá de la propia ciencia. ●

Cuándo y dónde

DEL L A V, BOING, A LAS 12.05, 16.45 Y 20.00 H

QUÉ VER HOY

SERIES



Ransom

ATRESERIES. 22.40 H

Narra el día a día de Eric Beaumont, un célebre policía negociador de situaciones de crisis y rehenes. Los protagonistas se encargarán de enfrentarse a momentos límite y a intentar salvar todas las vidas posibles.



Kim Possible

DISNEY CHANNEL. 17.23 H

Kim Possible, una adolescente que combate el crimen, debe hacer frente a los problemas asociados con la adolescencia. Será ayudada por su compañero Ron Imparable, la rata topo desnuda Rufus y Wade, un genio de la computación de 10 años.



Amor en blanco y negro

DIVINITY. 20.10 H

En un mundo lleno de corrupción, ambición y lucha de poder, los caminos de un asesino a sueldo y una cirujana de éxito que adora su trabajo se cruzarán inesperadamente cuando él la obliga a operar a un hombre al que ha disparado.

CINE



‘El rostro de la muerte’

BOM. 20.22 H

Alice es una extraña y problemática niña que vive con su madre y con Karen, su hermana pequeña. Cuando Karen muere durante su primera comunión, las sospechas recaen inmediatamente sobre Alice.



‘Ejecución inminente’

LA SEXTA. 22.30 H

Steve Everett es un periodista de investigación que tiene serios problemas. Encuentra una inesperada oportunidad de rehabilitación cuando le encargan una entrevista con un condenado a muerte en la víspera de su ejecución.



‘1911’

PARAMOUNT. 02.00 H

Tras estudiar el arte de la guerra moderna en Japón, Huang Xing regresa a China para convertirse en uno de los líderes de la revolución en su país contra la dinastía Qing. Drama histórico ambientado en el final del imperio chino.

VARIOS



HISTORIA Arqueomanía

LA 2. 07.00 H

El espacio se dedica a descubrir el legado de civilizaciones pasadas. Manuel Pimentel es el encargado de conducir este espacio en el que no falta ni un detalle sobre el mundo de la arqueología.



VIAJES Españoles en el mundo

LA 1. 20.30 H

En el programa un reportero presenta a varios «españoles en el mundo» que viven en una misma ciudad, región o país y que van sumergiendo al espectador en distintos aspectos culturales del lugar en cuestión.



BULOS Todo es mentira

CUATRO. 15.45 H

El programa analiza las noticias falsas, los *clickbait* y demás bulos que inundan cada día las páginas de actualidad. Todo en clave de humor y con el testimonio de rostros conocidos del panorama social y cultural.

HORÓSCOPO

Por Amalia de Villena

Aries Lo que hoy te llega no te va a resultar extraño si se trata de asuntos de trabajo o profesionales. Hay confusión, sí, pero sin duda vas a estar muy alerta y verás venir perfectamente lo que va a suceder.

Tauro Estás viviendo una etapa bastante sorprendente en bastantes facetas de tu vida y aún no acabas de creerte lo que está pasando. De todas maneras, lo mejor que puedes hacer es vivirlo con positividad.

Géminis Un momento de mucha intensidad es lo que vas a vivir hoy y será algo que no esperabas, una sorpresa muy positiva que te da un soplo de aire fresco y una confianza renovada en ciertas personas.

Cáncer No es tu problema que alguien no se haga cargo de sus responsabilidades y hoy eso lo debes de dejar muy claro delante de quien haga falta. No entres en el juego ni te obligues a asumir lo que no te corresponde.

Leo Aléjate de la tentación de que todo gire en torno a ti. Ese egocentrismo no es nada sano y te debes dar cuenta de que solo te puede traer disgustos o el alejamiento de alguien a quien aprecias mucho.

Virgo Reflexionar de vez en cuando no viene mal, sobre todo cuando se va demasiado deprisa. No estará de más que pienses sobre lo que realmente quieres de la vida, marca tus intereses y prioridades.

Libra No te preocuparás por el futuro porque estás aprendiendo a vivir el presente y centrarte en él y eso te va a ahorrar incertidumbres que no son nada positivas. Si sigues por ese camino, acertarás.

Escorpio Contemplas con mucha filosofía y calma lo que alguien que está bastante alterado te dice hoy. Es una buena opción no entrar en los juegos ni en las manipulaciones de nadie. Eso te favorece.

Sagitario Mejora tu capacidad para pensar con extremada rapidez e hilvanar pensamientos. Eso te facilita mucho ver cómo están las cosas, especialmente en el trabajo, pero no te precipites más de lo necesario.

Capricornio Cuanto antes asumas los cambios que te han impuesto, antes sabrás qué hacer y por dónde tirar. La cuestión es que acudas a tu fortaleza, a tu fuente interior de pensamiento y de acción, a tu yo profundo.

Acuario Descubres algunas nuevas posibilidades en lo que a relaciones se refiere. No es que vayas a encontrar la pareja ideal, si no tienes, ni mucho menos, pero sí es cierto que puede ser un paso interesante.

Piscis La timidez no suele ser un problema para ti, pero hoy quizá sí sientas la necesidad de dar un paso atrás o no te atrevas a decir nada sobre un asunto espinoso o desagradable sobre el que surgirá la discusión.

PROGRAMACIÓN

Parrilla completa y otros servicios (tiempo, sorteos...), en nuestra web: 20M.ES/SERVICIOS

LA 1
06.30 Telediario matinal.
08.00 La hora de La 1.
12.30 Las cosas claras.
15.00 Telediario 1.
16.00 Info. territorial.
16.20 El tiempo.
16.35 Dos vidas.
17.25 Servir y proteger.
18.15 Acacias 38.
19.10 El cazador.
20.00 España directo.
20.30 Aquí la tierra.
22.30 Estoy vivo.
21.00 Telediario 2.
22.10 Estoy vivo.
23.15 Españoles en el mundo.
02.00 La noche en 24 h.
03.50 Noticias 24 h.

LA 2
07.00 Arqueomanía.
07.30 Inglés en TVE
07.55 Documental.
08.55 Jardines con historia.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Documentales.
12.40 Cine: *Sartana en el valle de oro*.
14.00 Documentales.
15.45 Saber y ganar.
16.30 Documentales.
19.55 Arqueomanía.
20.30 Documentales.
22.00 Documaster.
23.45 En portada.
01.35 Conciertos radio 3.

ANTENA 3
06.15 Noticias.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta.
13.45 La ruleta de la suerte.
15.00 Noticias 1.
15.45 Deportes.
16.02 Tu tiempo.
16.30 Amar es para siempre.
17.45 Ahora caigo.
19.00 ¡Boom!
20.00 Pasapalabra.
21.00 Noticias 2.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
22.45 Mujer.
02.30 Live Casino.

CUATRO
07.00 El zapping de surfers.
07.45 Mejor llama a Kiko.
08.20 ¡Toma salami!
08.55 El bribón.
09.45 Alerta cobra.
13.10 El concurso del año.
15.10 Deportes Cuatro.
15.40 El tiempo.
15.45 Todo es mentira.
17.00 Todo es mentira bis.
17.35 Cuatro al día.
20.00 Cuatro al día a las 20h.
20.45 Deportes Cuatro.
20.55 El tiempo.
21.05 First dates.
22.50 Horizonte.
04.00 La tienda en casa.

TELECINCO
07.00 Informativos.
08.55 El programa de Ana Rosa.
13.30 Ya es mediodía.
15.00 Informativos Telecinco.
15.40 Deportes.
15.50 El tiempo.
16.00 Sálvame limón.
17.00 Sálvame naranja.
20.00 Sálvame tomate.
21.00 Informativos.
21.45 El tiempo.
21.55 Deportes.
22.00 Rocío, contar la verdad para seguir viva.
02.30 El horóscopo.
02.35 La tienda en casa.

LA SEXTA
07.30 Aruser@s previo.
09.00 Aruser@s.
11.00 Al rojo vivo: previo.
12.30 Al rojo vivo.
14.00 LaSexta Noticias 1.
14.35 Jugones.
15.10 LaSexta Meteo.
15.45 Zapeando.
17.15 Más vale tarde.
20.00 LaSexta Noticias 2.
20.55 LaSexta Clave.
21.15 LaSexta Meteo.
21.25 LaSexta Deportes.
21.30 El intermedio.
22.30 Cine: *Ejecución inminente*.
00.55 Cine: *Una pequeña mentira*.
02.20 European poker.

À PUNT
07.00 Programación infantil.
10.20 Ciutats desaparegudes.
11.02 Bon dia, bonica.
11.53 Les moreres.
12.58 Terra viva.
14.00 Noticias migdia.
15.14 Atrapa'm si pots.
16.16 Bona vesprada.
20.30 Noticias nit.
21.33 Evolució.
21.59 Valencians al món.
22.59 Valencians pel món.
00.46 Noticias nit.
01.48 Atrapa'm si pots.
02.44 Terra viva.
03.42 Gormandia.

 | HOY FIRMA

Helena Resano

Hay que votar, haya empate o no

La encuesta del CIS sobre las elecciones de la Comunidad de Madrid puso nerviosos a todos. A unos porque no les daban los números, a otros porque se quedan fuera y a los más porque, entre lo que aspiraban lograr y lo que esta encuesta les pronostica, les faltan votos y escaños. Pero es curioso, el mensaje que lanzaron todos, sin excepción, es que «hay partido» y que «hay que ir a votar». Y me llama la atención que el aliciente para acudir a votar el 4 de mayo y en cualquier otra elección sea únicamente el de que ganen los tuyos, el de lograr vencer la balanza, evitar que el contrincante te supere. Me

Ir a votar siempre es tu derecho y casi, casi diría que tu obligación

Los partidos no saben entender lo que los ciudadanos votan: si están divididos, deberán trabajar para unirse

sorprende porque, en parte, es el mensaje equivocado que desde la política nos lanzan una y otra vez y que provoca el error de todo lo demás. Ir a votar siempre es la mejor opción, votes a quien votes. Es tu derecho y casi, casi diría que tu obligación si luego quieres pedir explicaciones o quieres alzar la voz para quejarte de lo que está pasando. En este país no se pudo votar durante muchos años y lograr colocar de nuevo las urnas fue un triunfo que no debemos olvidar. Así que, ir a votar, sí o sí, es la mejor de las opciones. Aunque creas que nadie te representa, aunque te dé pereza infinita la batalla de partidos. Quedarse en casa es la derrota de todo lo conseguido y el triunfo de lo que detestas.

Entiendo que hay mucha gente a la que se le han quitado las ganas de decidir su futuro a través de la política, que hay hartazgo, desapego, desilusión y mucho, mucho hastío por ver que, al final, la políti-

ca es ineficaz cuando más la necesitamos. Lo entiendo. Pero esto es, de momento, lo que tenemos y, sinceramente, cualquier otra opción me parece mucho más peligrosa. No hace falta más que mirar más allá: en Rusia lo de ir a las urnas se ha convertido casi en un chiste, con un Putin que acaba de asegurarse permanecer en el poder hasta el año 2036, ¡2036! Suena a broma: Putin tiene 68 años, así que no solo quiere perpetuarse en el poder, también ha debido de hacer un pacto para querer ser inmortal.

La foto que dejó esa encuesta del CIS habla de empate. Y es ahí donde los partidos se agarran para animar a ir a votar: «Hay que desempatar». Bueno. O no. Fijense en Israel. Llevan cinco generales en dos años, cinco veces les han pedido a los israelíes que vayan a votar a ver si el resultado les ayuda a formar gobierno y el resultado, voto arriba voto abajo, es muy parecido. El problema está en que los partidos no saben entender lo que los ciudadanos votan: si están divididos, deberán trabajar para unirse y buscar consensos. Ahí está la clave. La del CIS y la de cualquier otra encuesta. No hay una única y mayoritaria forma de ver y entender este mundo. Hay muchas, y diferentes. Y el reto está en hacerlas todas compatibles, así que entiéndanse, hablen y si es necesario pacten. Y nosotros sí, vayamos a votar. Haya empate o no. ●

Helena Resano es periodista


 | COLUMNA

Acoso y derribo



Por **Rebeca Marín**
Periodista y escritora

He visto el documental de Nevenka, voy tarde, a estas alturas se ha hablado mucho de él, pero nadie se ha centrado en la importancia del lenguaje. Ese que nunca se cuenta dentro de los problemas reales porque hay cosas más importantes, pero que es la herramienta más potente, útil y efectiva de la política.

En esos años el acoso era una práctica nada conocida, o más bien, conocida, pero no reconocida. Nevenka dice en el documental: «Cuando me nombraron la palabra acoso, al principio estaba desconcertada, no sabía su significado, aplicársela a una misma es difícil y no podía considerarme débil». Un tiempo después, reconociéndose víctima, añade: «Ahí empezó la otra Nevenka, cuando pusimos un nombre a lo que me estaba sucediendo». Nombrar las cosas es hacerlas reales, reconocerlas. Lo que no se nombra no existe y no nombrar determinadas realidades, ya saben, conviene a algunas personas. Si no se dice, no existe el problema.

Hasta 1969 'alunizar' no existía porque nadie antes había ido a la luna. Se creó una palabra para nombrar una realidad que acababa de nacer, así que, si la realidad existe, aunque no se nombre (en los 90 las mujeres no denunciaban, no había datos oficiales y las macroencuestas de violencia machista empezaron en 1999), hay que bautizarla. Porque con cada bautismo hay una rendición, la de Nevenka y muchas otras más que han venido después.

Es lo que tiene el lenguaje, que identifica realidades y muchas veces las transforma. Orwell ya inventó una neolengua para someter más a la sociedad de su novela 1984, y es que la lengua conforma el pensamiento; si te quitan la palabra, te arrebatan el pensamiento. Y piénsenlo bien, primero vino el acoso y después el derribo. ●

 | LA VIÑETA

Por **Nani**


 NOS DICEN LOS LECTORES

Una persona que sufrió la Covid

Han pasado diez meses, hace cuatro días me vacunaron contra la Covid-19. Hace diez meses mi máxima preocupación era no haber contagiado a nadie. Rastree por mi cuenta y abrí dudas que a día de hoy no he podido cerrar. Fui contagiada y contagié. Lo primero seguro, sobre lo segundo, solo la incertidumbre. Hoy, no hay excusas posibles para los agentes contagiadores —«los irresponsables que causan muertes»— y no vale decir que sobre sus conciencias caerá. ¿Qué caerá? ¿El dolor de los enfermos, de las familias, las esperas a las puertas de un hospital? Quiero abrir una línea de lucha en los medios. Luchemos por la vida, no dejemos que nos digan «ahora ya hay más permisividad, olvídate del gel y de los aforos, no seas paranoica». Sin serlo, continuaré mi lucha contra la irresponsabilidad manifiesta y encubierta. Recordad, solo se muere una vez. **M.ª Eugenia Bolaños, Madrid**

Escribenos a lectores@20minutos.es

Las cartas no deberán superar los 800 caracteres (espacios incluidos). 20minutos se reserva el derecho de editar o extraer los textos.

 EN TWITTER

A los del 2003 que vayáis a la EBAU: aprovechad el verano y el poco tiempo como personas libres que os queda. **@SrSpetock**

Claro que baja el paro en marzo. El SEPE ha estado caído todo el mes sin tramitar inscripciones. **@gonnassau**

Para agosto va a estar el 70% vacunado y el que te habla por DM solo te habla a ti. **Brioche**

Cala sale a decir que «no hay racismo en el fútbol español» un año después de que a Iñaki Williams le dedicaran sonidos de mono desde una grada. **@AlexVFdez**

20 minutos

Una publicación de
20 MINUTOS EDITORA, S. L.

HENNEO

Directora
Encarna Samitier
Director adjunto
Jesús Morales
Subdirectores
Raúl Rodríguez y Alex Herrera
Redactores jefe
Pablo Segarra, Melisa Tuya y Héctor M. Garrido

Redes
José M.ª Martín Camacho

© 20 Minutos Editora, S.L.
Todos los derechos reservados. Adicionalmente, a los efectos establecidos en los artículos 32.1 y 33.1 de Ley de Propiedad Intelectual, 20 Minutos Editora, S.L. hace constar, respectivamente, la correspondiente oposición y reserva de derechos, por sí y por medio de sus redactores o autores.

EDITA
20 Minutos Editora, S.L.

PUBLICIDAD (BLUEMEDIA): **Joan Alegre** (director general), **Gabriel González** (director Madrid), **Mercè Borastero** (directora Barcelona) y **Rocío Ortiz** (directora Andalucía). Tel: 91 701 56 00

Coordinación y Tráfico **Rafael Martín** Operaciones **Héctor M.ª Benito**. Administración **Luis Oñate**

Madrid Condesa de Venadito, 1. 28027 Madrid. Tel: 91 701 56 00

Valencia Avda. Benito Pérez Galdós 13. 46007 Valencia. Tel: 96 350 93 38

Barcelona Passeig de Gràcia, 11. 08007 BCN. Tel: 93 470 62 50

Andalucía

20minutoseditora@20minutos.es

Imprimen **Impresa Norte, S.L.U.** Bermon, C. G. Penibética, y **CREA**

Depósito Legal: V-1694-2004

NO TE PIERDAS EL NÚMERO DE ABRIL



YA
A LA
VENTA
3,50 €

ENTREVISTA **MADS MIKKELSEN**
BRINDA POR LA VIDA EN 'OTRA RONDA'
LA PELÍCULA QUE TE HARÁ VOLVER AL CINE

+ **GODZILLA VS. KONG, REBECCA HALL, NOMADLAND, CAREY MULLIGAN EN 'UNA JOVEN PROMETEDORA' Y LO MEJOR DE LOS OSCAR, SERIEMANÍA...**

CINEMANÍA

LOCOS POR EL CINE Y LAS SERIES

